الوَحْدَةُ الأُولى



التَّحِيَّةُ والتَّعارُفُ

الحِوارُ الأوَّلُ : اُنْظُرْ وَاستَمِعْ وَأعِدْ.



خالِد : السَّلامُ عَلَيْكُم .

خَلِيل : وَعَلَيْكُمُ السَّلام .

خالِد : اِسْمي خالِد ، ما اسْمُكَ ؟

خَلِيل : اِسْمي خَلِيل .

خالِد : كَيْفَ حالُكَ ؟

خَلِيل : بِخَيْرٍ ، وَالحَمْدُ لِلَّه .

وَكَيْفَ حالُكَ أَنْتَ ؟

خالِد : بِخَيْرٍ ، وَالحَمْدُ لِلَّه .

الحِوارُ الثّاني : اُنْظُرْ وَاستَمِعْ وَأعِدْ.



خَوْلَة: السَّلامُ عَلَيْكُم.

خَدِيجَة : وَعَلَيْكُمُ السَّلام .

خَوْلَة: اِسْمي خَوْلَة ، ما اسْمُكِ ؟

خَدِيجَة : اِسْمي خَدِيجَة .

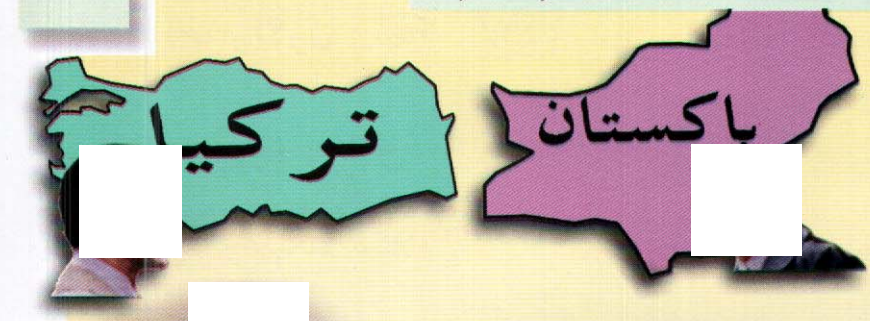
خَوْلَة : كَيْفَ حالُكِ ؟

خَدِيجَة : بِخَيْرٍ ، وَالحَمْدُ لِلَّه .

وَكَيْفَ حالُكِ أَنْتِ ؟

خَوْلَة: بِخَيْرٍ ، وَالحَمْدُ لِلَّه .

الحِوارُ الثّالِثُ : اُنْظُرْ وَاستَمِعْ وَأَعِدْ.



محمَّد : السَّلامُ عَلَيْكُم .

شَريف : وَعَلَيْكُمُ السَّلام .

مُحَمَّد : مِنْ أيْنَ أَنْتَ ؟

شَريف : أَنا مِنْ باكِسْتان .

مُحَمَّد : هَلْ أَنْتَ باكِسْتانيّ ؟

شَريف : نَعَمْ ، أَنا باكِسْتانيّ . وَما جِنْسِيَّتُكَ أَنْتَ ؟

مُحَمَّد : أَنا تُرْكِيٌّ . أَنا مِنْ تُرْكِيا .

شَريف : أَهْلاً وَسَهْلاً .

الحِوارُ الرّابِعُ : اُنْظُرْ وَاستَمِعْ وَأَعِدْ.



مَرْيَمُ : السَّلامُ عَلَيْكُم .

زَيْنَبُ : وَعَلَيْكُمُ السَّلام .

مَرْيَمُ : مِنْ أَيْنَ أَنْتِ ؟

زَيْنَبُ : أَنا مِنْ مِصْر .

مَرْيَمُ : هَلْ أَنْتِ مِصْرِيَّة ؟

زَيْنَبُ : نَعَمْ ، أَنا مِصْرِيَّة . وَما جِنْسِيَّتُكِ أَنْتِ ؟

مَرْيَمُ : أَنا سورِيَّة . أَنا مِنْ سوريا .

زَيْنَبُ : أَهْلاً وَسَهْلاً .

الحِوارُ الخامِسُ : اُنْظُرْ وَاستَمِعْ وَأعِدْ.



أَحْمَد : السَّلامُ عَلَيْكُم .

بَدْر: وَعَلَيْكُمُ السَّلام .

أَحْمَد: هذا أَخِي . هُوَ مُدَرِّس .

بَدْر: أَهْلاً وَسَهْلاً .

أَحْمَد: هَذا صَديقي .
هُوَ مُهَنْدِس .

الأَخ : أهْلاً وسَهَلاً

أَحْمَد: مَعَ السَّلامَة .

بَدْر : مَعَ السَّلامَة .

الحِوارُ السّادِسُ : اُنْظُرْ وَاستَمِعْ وَأعِدْ.



نَدَى : السَّلامُ عَلَيْكُم .

هُدَى : وَعَلَيْكُمُ السَّلام .

نَدَى : هَذِهِ أُخْتي . هِيَ طَبيبَة .

هُدَى : أَهْلاً وَسَهْلاً .

نَدَى : هَذِهِ صَديقَتي . هِيَ طالِبَة .

الأُخْت : أهْلاً وَسَهْلاً .

نَدَى : مَعَ السَّلامَة .

هُدَى : مَعَ السَّلامَة .

المُفْرَداتُ : العَرْضُ  اُنْظُرْ وَاستَمِع وَأعِد.


مُدَرِّس


طالِبة


طَبيبَة


مُهَنْدِس


أخ


أُخْت


صَديق


صَديقَة


أَنا


أَنا


أَنْتَ


أَنْتِ


هَذا


هَذِهِ


هُوَ


هِيَ



باكِسْتان



تُرْكِيا



مِصْر



سورِيا



باكِسْتانيّ



تُرْكِيَّة



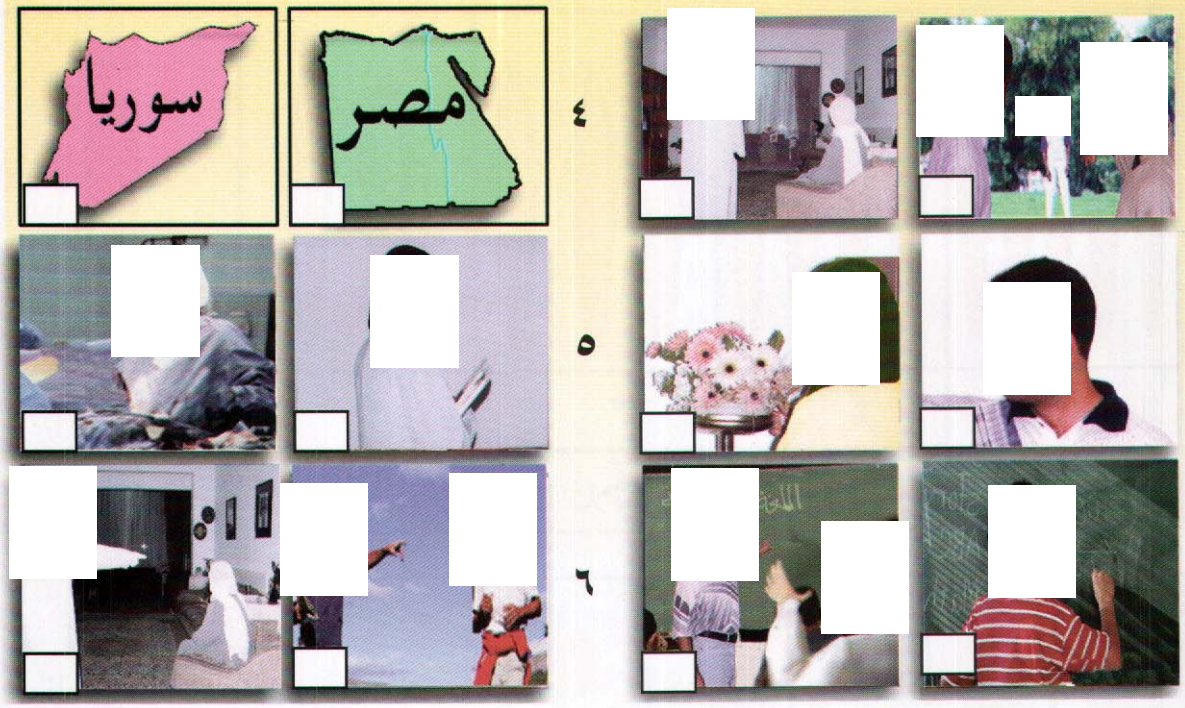
مِصْرِيّ



سورِيَّة

التَّدْريبُ ١

اِسْتَمِعْ ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (✓) في المُرَبَّعِ المُناسِب .



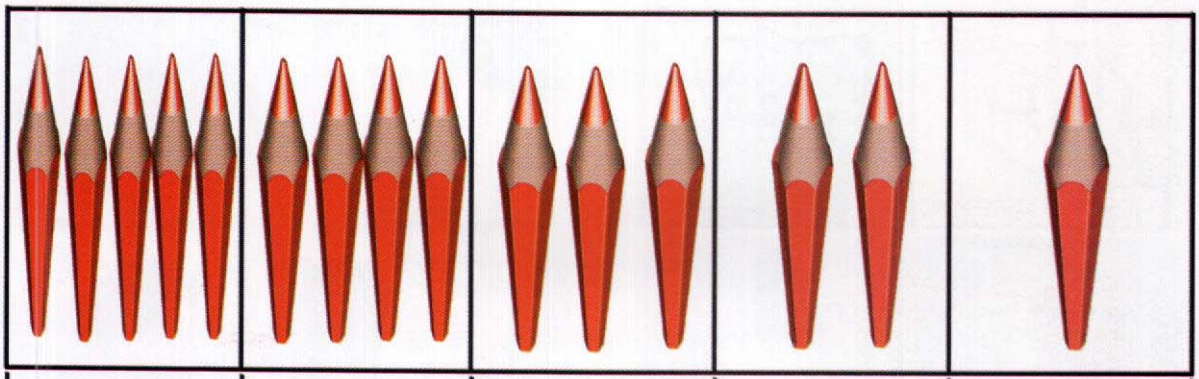
التَّدْريبُ ٢

أ – أَشِرْ إلى الصّورَةِ الّتي تَسْمَعُ اسْمَها .



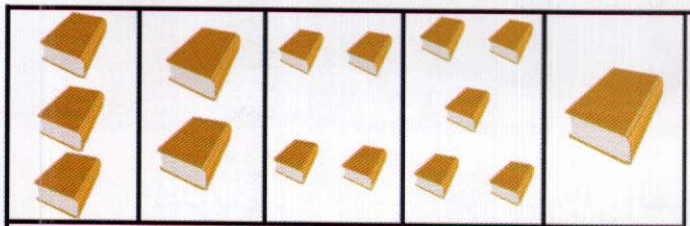
ب – قُلِ اِسْمَ الصّورةِ التي يُشيرُ إِليها المُدَرِّسُ .

مُفْرَداتٌ إِضافِيَّةٌ : العَرْضُ  اُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.



١	٢	٣	٤	٥
واحِد	اِثنان	ثَلاثَة	أَرْبَعَة	خَمْسَة

التَّدْريبُ ١ صِلْ بَيْنَ العَدَدِ والصّورَةِ المُناسِبَةِ.



٢	٣	١	٥	٤

التَّدْريبُ ٢ رَتِّبِ الأَعْدادَ .

٣	١	٢	٥	٤
١				

التَّدْريبُ ٣ أَشِرْ إِلى العَدَدِ الَّذي تَسْمَعُهُ .

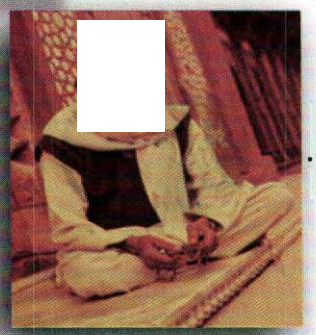
٢	٥	٣	٤	١

التَّدْريبُ ٤ قُلِ العَدَدَ المُشارَ إِلَيهِ.

٢	٥	٣	٤	١

التَّراكيبُ النَّحْوِيَّةُ

التَّدْريبُ ١ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثالَيْن.



باكِسْتانيّ



باكِسْتانِيَّة

المِثال (١) ط١ :هَلْ أَنْتَ باكِسْتانيّ؟

ط٢ : نَعَمْ ، أنا باكِسْتانيّ.

المِثال (٢) ط١ : هلْ أَنْتِ باكِسْتانِيَّة؟

ط٢ : نَعَمْ ، أنا باكِسْتانِيَّة.



تُرْكِيّ



تُرْكِيَّة



مِصْرِيّ



مِصْرِيَّة



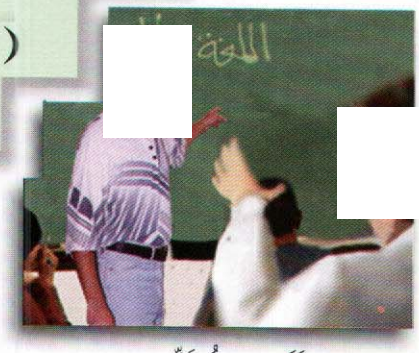
سورِيّ



سورِيَّة

◄◄١ ص ٣٨١

التَّدْريبُ ٢ هاتِ جُمَلاً كَما في المِثال.



المِثال : هذا أَخي ، هُوَ مُدَرِّس.

أَخ – مُدَرِّس



أُخْت – مُدَرِّسَة صَديق – طَبيب صَديقَة – طَبيبَة أَخ – مُهَنْدِس أُخْت – طالِبَة

◄◄ ٣ص ٣٨٢

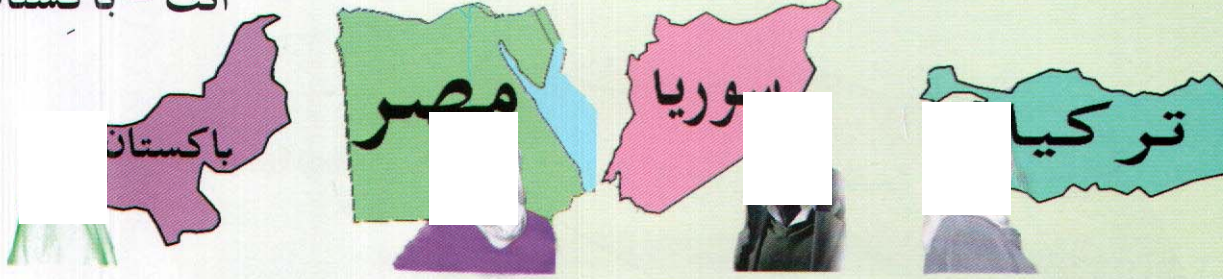
التَّدْريبُ ٣ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثال.



المِثال :ط١ : مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟

ط ٢ : أَنا مِنْ باكِسْتان.

أَنْتَ – باكِسْتان



أَنْتِ – تُرْكِيا هُوَ – سورِيا هِيَ – مِصْر أَنْتِ – باكِسْتان

◄◄ ١ ص ٣٨١

التَّدْريبُ ٤ هاتِ جُمَلاً كَما في المِثال.

المِثال : اِسْمي خالِد.



خالِد



خَليل



خَديجَة

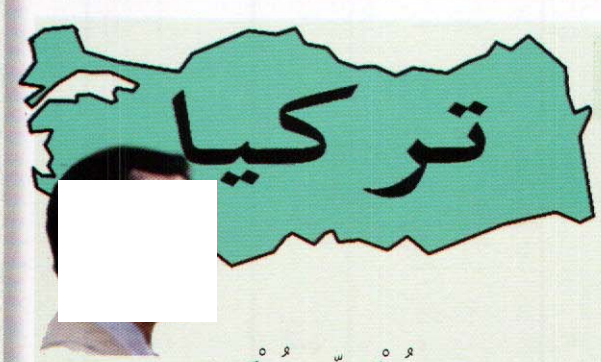


مُحَمَّد



فاطِمَة

التَّدْريبُ ٥ هاتِ جُمَلاً كَما في المِثال.



المِثال : أَنا تُرْكِيّ.

أَنا مِنْ تُرْكِيا.

تُرْكِيّ – تُرْكِيا



سورِيَّة – سورِيا



مِصْرِيَّة – مِصْر



باكِستانِي – باكِسْتان



تُرْكِيَّة – تُرْكِيا

◄◄ ١ص ٣٨١

مُلَخَّصُ التَّراكِيب

١	أَنا أَنْتَ هُوَ	طالب . مُدَرِّس . طَبيب . مصْرِيّ . تُرْكِيّ . سورِيّ .

٢	أَنا أَنْتِ هِيَ	طالبَة . مُدَرِّسَة . طَبيبَة . مصْرِيَّة . تُرْكِيَّة . سُورِيَّة .

٣	مِنْ أَيْنَ	أَنْتَ ؟ أَنْتِ ؟ هُوَ ؟ هِيَ ؟ أَنا ؟

٤	أَنا أَنْتَ أَنْتِ هُوَ هِيَ	مِنْ	باكسْتان . تُرْكيا . مصْر . سُورِيا .

٥	هَلْ	أَنْتَ	باكسْتانيّ ؟ تُرْكِيّ ؟ مصْرِيّ ؟ سُورِيّ ؟
		أَنْتِ	باكسْتانيَّة ؟ تُرْكِيَّة ؟ مصْرِيَّة ؟ سُورِيَّة ؟

٦	نَعَمْ	أَنا	باكسْتانيّ تُرْكِيّ مصْرِيّ سُورِيّ
		أَنا	باكسْتانيَّة تُرْكِيَّة مصْرِيَّة سُورِيَّة

٧	هَذا	أَخي . صَديقي .
	هَذِهِ	أُخْتي . صَديقَتي .

٨	اِسْمي	خالد . خَوْلَة . خَليل . خَديجَة .

الأَصْواتُ وفَهْمُ المَسْمُوع

أَوَّلاً : الأَصْواتُ خ

التَّدْريبُ ١
اِسْتَمِعْ وأَعِدْ.

خالِد خَليل خَوْلَة خَديجَة بِخَيْر

التَّدْريبُ ٢
اِسْتَمِعْ وأَعِدْ.

ك	خ
كَرَّ	خَرَّ
كَبير	خَبير
كُسوف	خُسوف
كانَ	خانَ
كاوِيَة	خاوِيَة

ك	خ
نَكرَة	نَخرَة
مَكَرَ	مَخَرَ
فكاك	فخاخ
نَكير	نَخير
مُكَرَّم	مُخَرَّم

ك	خ
فَك	فَخ
مَسَكَ	مَسَخَ
ساكَ	ساخَ
مَسْلوك	مَسْلوخ
نَسَكَ	نَسَخَ

التَّدْريبُ ٣
اِسْتَمِعْ وأَعِدْ.

﴿ وَلَلْآخِرَةُ خَيْرٌ لَّكَ مِنَ ٱلْأُولَىٰ ﴿٤﴾ ﴾ [الضحى:٤]

﴿ ٱلْخَبِيثَٰتُ لِلْخَبِيثِينَ وَٱلْخَبِيثُونَ لِلْخَبِيثَٰتِ ﴿٢٦﴾ ﴾ [النور:٢٦]

﴿ ۞ فَخَلَفَ مِنۢ بَعْدِهِمْ خَلْفٌ أَضَاعُوا۟ ٱلصَّلَوٰةَ ﴿٥٩﴾ ﴾ [مريم:٥٩]

﴿ فَٱعْبُدِ ٱللَّهَ مُخْلِصًا لَّهُ ٱلدِّينَ ﴿٢﴾ ﴾ [الزمر:٢]

﴿ يَخْلُقُكُمْ فِى بُطُونِ أُمَّهَٰتِكُمْ خَلْقًا مِّنۢ بَعْدِ خَلْقٍ ﴿٦﴾ ﴾ [الزمر:٦]

﴿ وَمَن يَبْخَلْ فَإِنَّمَا يَبْخَلُ عَن نَّفْسِهِۦ ﴿٣٨﴾ ﴾ [محمد:٣٨]

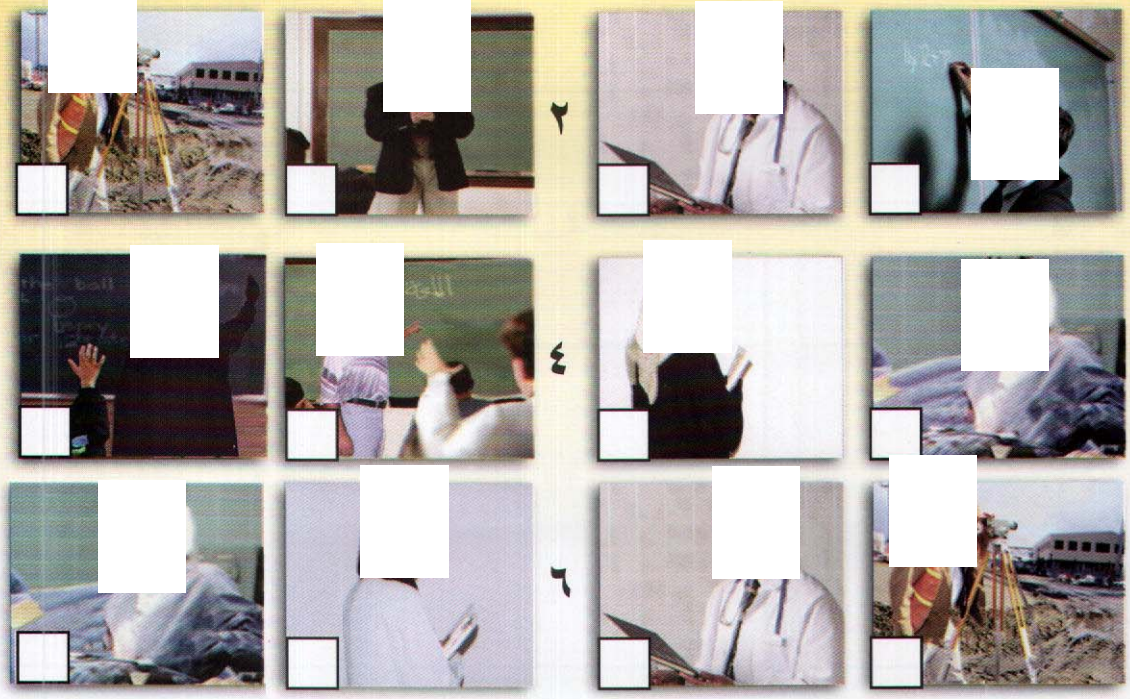
﴿ خُشَّعًا أَبْصَٰرُهُمْ يَخْرُجُونَ مِنَ ٱلْأَجْدَاثِ كَأَنَّهُمْ جَرَادٌ مُّنتَشِرٌ ﴿٧﴾ ﴾ [القمر:٧]

﴿ وَٱللَّهُ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ ﴿٢٣﴾ ٱلَّذِينَ يَبْخَلُونَ وَيَأْمُرُونَ ٱلنَّاسَ بِٱلْبُخْلِ ﴿٢٤﴾ ﴾ [الحديد:٢٣-٢٤]

ثانيا : فَهْمُ المَسْمُوع

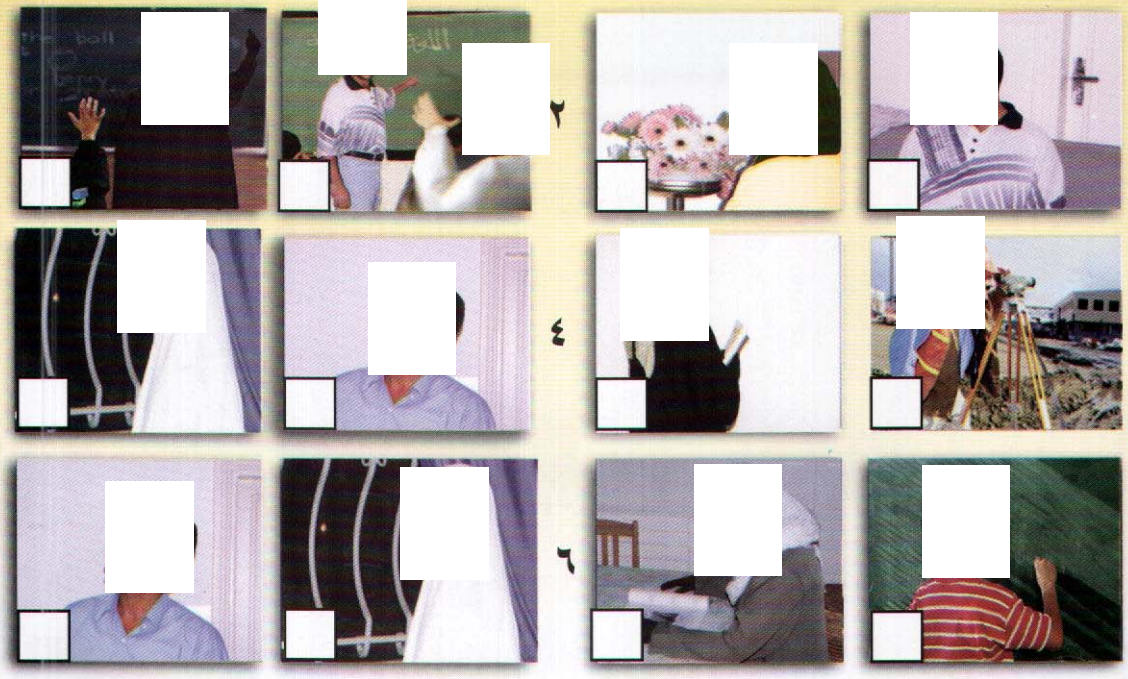
التَّدْريبُ ١

اِسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (✓) في المُرَبَّعِ المُناسِب.



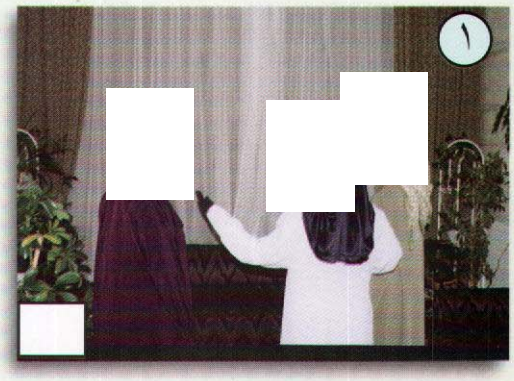
التَّدْريبُ ٢

اِسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (✓) في المُرَبَّعِ المُناسِب.

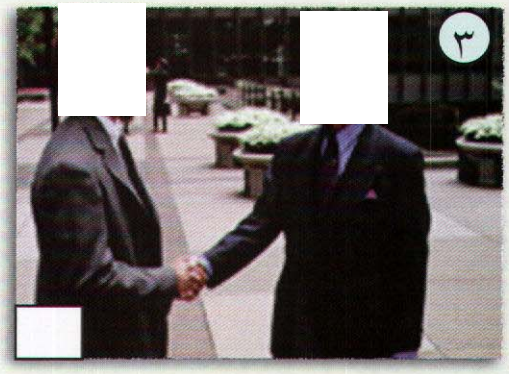


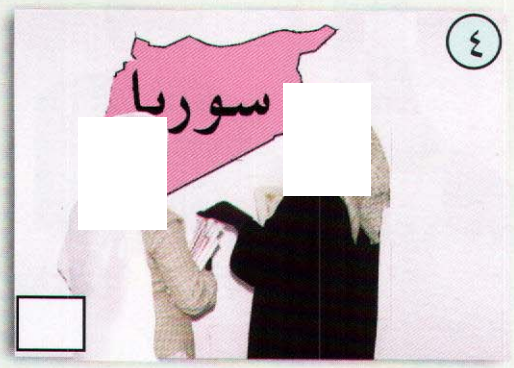
التَّدْريبُ ٣

اِسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ الرَّقْمَ في المُرَبَّعِ المُناسِب.









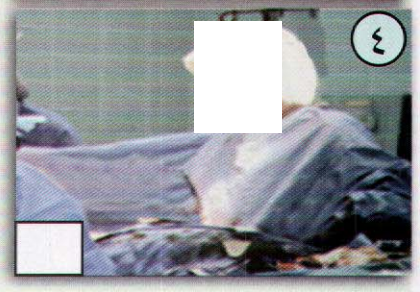
التَّدْريبُ ٤

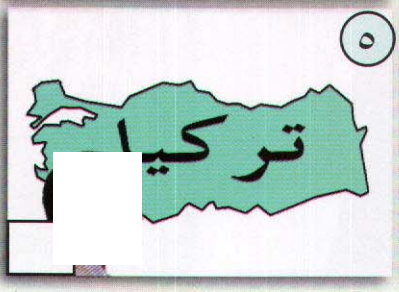
اِسْتَمِعْ إِلى السُّؤالِ، ثُمَّ ضَعْ الرَّقْمَ في المُرَبَّعِ المُناسِب.

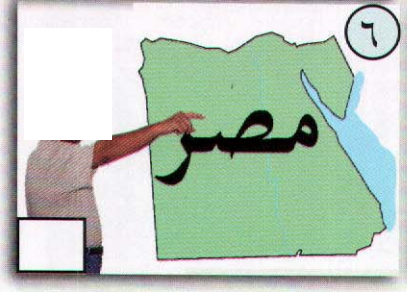












الكَلامُ

التَّدْريبُ ١ تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال .



فاطِمَة – مِصْرِيَّة – مِصْر

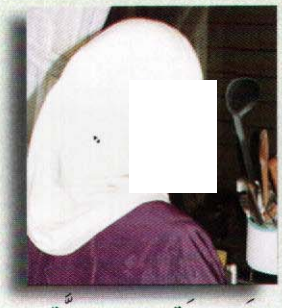
مِثال : ط١ : اِسْمي **فاطِمَة**، أَنا **مِصْرِيَّة**.

أَنا مِنْ **مِصْر**.

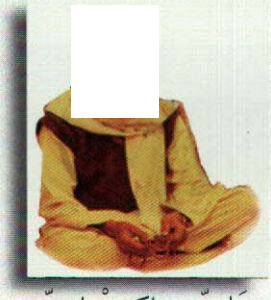
ط٢ : أَهْلاً وَسَهْلاً.



مَحْمود – تُرْكِيّ – تُرْكِيا



خَديجَة – سورِيَّة – سورِيا



عَلِيّ – باكِسْتانِيّ – باكِسْتان



أَحْمَد – مِصْرِيّ – مِصْر

◄◄ ١ص ٣٨١

التَّدْريبُ ٢ تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال .



أَخ – مُدَرِّس

مِثال : ط١ : هذا **أَخي**، هُوَ **مُدَرِّس**.

ط٢ : أَهْلاً وَسَهْلاً.



أُخْت – طَبيبَة



صَديق – مُهَنْدِس



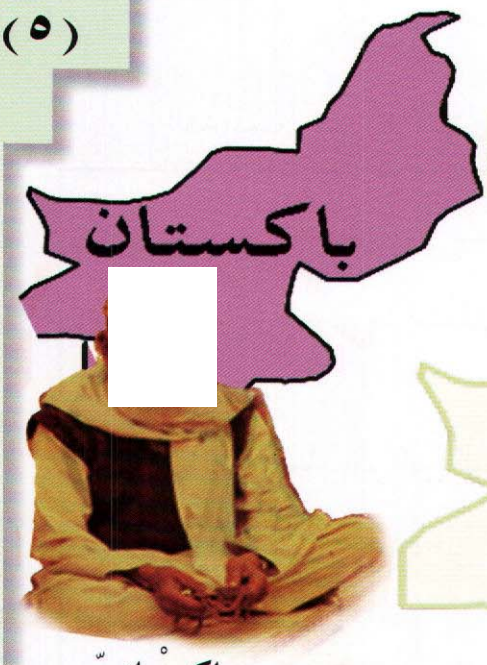
صَديقَة – طالِبَة



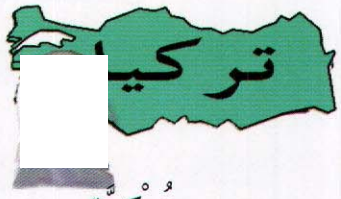
أَخ – طالِب

التَّدْريبُ ٣ تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثال.

مثال : ط١ – السَّلامُ عَلَيْكُم.
ط٢ – وَعَلَيْكُمُ السَّلام.
ط١ – كَيْفَ حالُكَ؟
ط٢ – بِخَيْرٍ والحَمْدُ لله.
ط١ – ما جِنْسِيَّتُكَ؟
ط٢– أنا **باكِسْتانيّ**.
ط١ – أهْلاً وَسَهْلاً.



باكِسْتانيّ



تُرْكِيَّة



سورِيّ



مِصْرِيّة

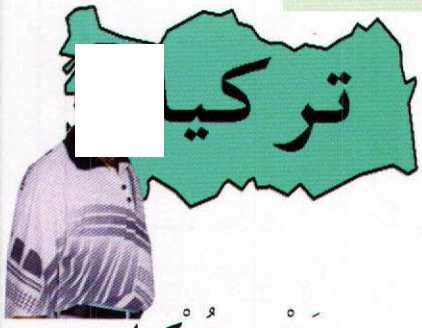


تُرْكِيّ

◄◄ ١ ص ٣٨١

التَّدْريبُ ٤ تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال.

المِثال : ط ١ : ما اسْمُكَ ؟ ط ٢ : اِسْمي **بَدْر**.
ط ١ : مِنْ أَيْنَ أنْتَ ؟ ط ٢ : أَنا مِنْ **تُرْكيا**.
ط ١ : هَلْ أَنْتَ **تُرْكِيّ** ؟ ط ٢ : نَعَمْ ، أَنا **تُرْكِيّ**.
ط ١ : أَهْلاً وَسَهْلاً .



بَدْر – تُرْكِيا



إقْبال – باكِسْتان



أَنْوَر – سورِيا



سَعيد – مِصْر

◄◄١ ص ٣٨١

التّدْريبُ ٥ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زُمَلائِكَ .

أ – م : اِسْمي **مُحَمَّد** ، ما اسْمُكَ؟ ط١ : اِسْمي ـــــ ، ما اسْمُكَ ؟

ط٢ : اِسْمي ـــــ ، ما اسْمُكَ ؟ ط٣ : اِسْمي ـــــ ، ما اسْمُكَ ؟

ط٤ : ـــــــ

ب – أَنا مِنْ **تُرْكِيا** ، مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟ ط١ : أَنا مِنْ ـــــــ ، مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟

ط٢ : أَنا مِنْ ـــــــ ، مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟ ط٣ : أَنا مِنْ ـــــــ ، مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟

ط٤ :ـــــــ

ج – م : أَنا **تُرْكِيّ** ، ما جِنْسِيَّتُكَ ؟ ط١ : أَنا ـــــــ ، ما جِنْسِيَّتُكَ ؟

ط٢ : أَنا ـــــــ ، ما جِنْسِيَّتُكَ ؟ ط٣ : أَنا ـــــــ ، ما جِنْسِيَّتُكَ ؟

ط ٤ :ـــــــ

(يَذْكُرُ كُلُّ طالِبٍ اِسْمَهُ، واسْمَ بَلَدِهِ، وَجِنْسِيَّتَهُ)

التَّدْريبُ ٦ أَجِبْ.

١ – السَّلامُ عَلَيْكُم .

٢ – ما اسْمُكَ ؟

٣ – كَيْفَ حالُكَ ؟

٤ – مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟

٥ – ما جِنْسِيَّتُكَ ؟

٦ – هَلْ أَنْتَ باكِستانيّ ؟

٧ – هَلْ أَنْتَ مِنْ سوريا ؟

٨ – مَعَ السَّلامَة .

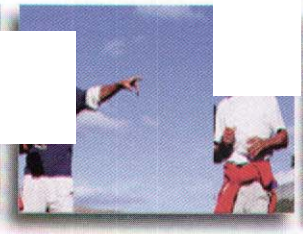
* تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ.

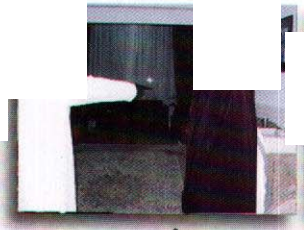
القِراءَةُ وَالْكِتابَةُ

أوَّلاً : القِراءَةُ.

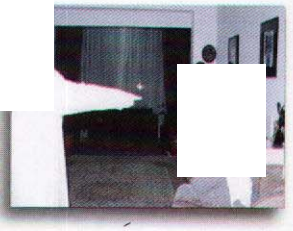
التَّدْريبُ ١ اُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَاقْرَأْ .

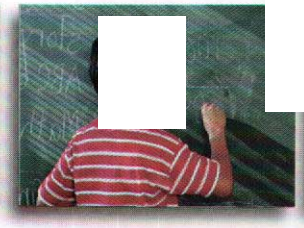

أَنا

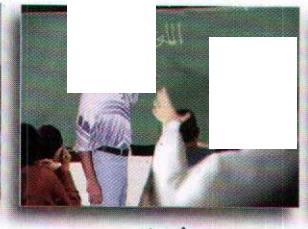

أَنْتَ

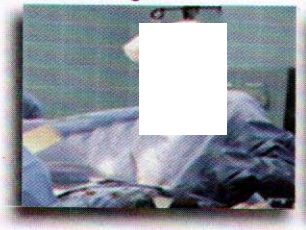

أَنْتِ

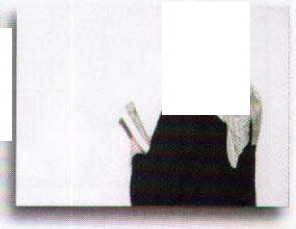

هُوَ

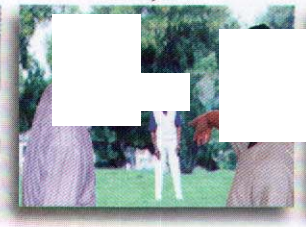

هِيَ

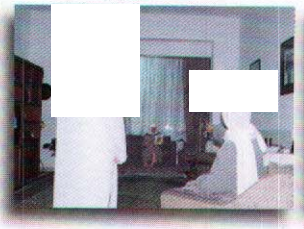

طالِب


مُدَرِّس


طَبيبة


طالِبَة


هَذا


هَذِه


خالِد

التَّدْريبُ ٢ ضَعْ عَلامَةَ (✓) عَلى الكَلِمَةِ المُماثِلَةِ في كُلِّ مَجْموعَة .

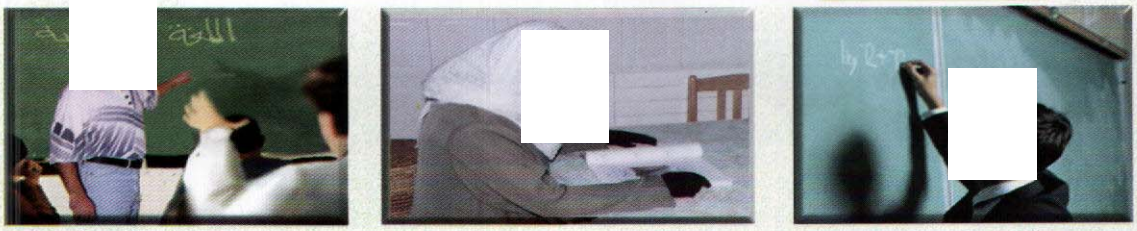
	(أ)	(ب)	(ج)	(د)
١- هُوَ	هَذا	هِيَ	هُوَ	هَذِه
٢- طَبيبَة	طالِب	طَبيب	طالِبَة	طَبيبَة
٣- أَنْتَ	أَيْنَ	أَنا	أَنْتَ	أَنْتِ
٤- طالِبَة	مُدَرِّسَة	طالِبَة	مُهَنْدِس	مُدَرِّسَة
٥- أَخ	أُخْت	خالِد	أَخ	خَليل

التَّدْريبُ ٣ صِلْ بَيْنَ الكَلِمَتَيْنِ المُتَماثِلَتَيْن.

٩- ما	١- أَنْتَ	٣- طالِبَة
٥- نَعَمْ	٦- أَنا	
٤- طَبيبَة	٢- مِنْ	١٠- هَلْ
٧- مَعَ	٨- السَّلام	

أ-هَلْ	هـ-أَنْتَ	ب- مِنْ
و- ما		ح- مَعَ
د- طالِبَة	ز- نَعَمْ	
ي- السَّلام		ج- طَبيبَة
		ط- أَنا

التَّدْريبُ ٤ اُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَاقْرَأْ.



هُوَ طالِب. هِيَ طالِبَة. هُوَ مُدَرِّس.



هِيَ مُدَرِّسَة. أَنا تُرْكِيّ. أَنا مِنْ سُورِيا.



أَنا مُهَنْدِس. أَنا مِن باكِسْتان. هِيَ مِصْرِيَّة.

ثانياً : الكِتابَة

العَرْضُ (أ) أ - د - ذ

أ		
أ ـ	ـأ ـ	ـأ
أَنا	سَأَل	تَوضّأ

د		
د ـ	ـد ـ	ـد
دار	مُدَرِّس	واحِد

ذ		
ذ ـ	ـذ ـ	ـذ
ذَهَبَ	هَذِهِ	لَذيذ

التَّدْريبُ ١ مُرَّ بَقلَمِكَ على الحرف.

أ أ أ أ

د د د د

ذ ذ ذ ذ

التَّدْريبُ ٢ اِنْسَخ.

أ ـــــ ـــــ ـــــ

د ـــــ ـــــ ـــــ

ذ ـــــ ـــــ ـــــ

التَّدْريبُ ٣ مُرَّ بَقلَمِكَ على الكَلِمة.

أنا أنا أنا أنا

سأل سأل سأل سأل

دار دار دار دار

مدرِّس مدرس مدرس مدرس

واحد واحد واحد واحد

التَّدْريبُ ٤ اِنْسَخ.

أنا ـــــ ـــــ ـــــ

سأل ـــــ ـــــ ـــــ

دار ـــــ ـــــ ـــــ

مدرِّس ـــــ ـــــ ـــــ

واحد ـــــ ـــــ ـــــ

العَرْضُ (ب)

ر - ز - و

ر			ز			و		
ر-	ـر-	ـر	ز-	ـز-	ـز	و-	ـو-	ـو
رَأْس	تُرْكِيّ	بِخَيْر	زَيْنَب	عَزْم	عَزيز	وَسَهْلا	خَوْلَة	هُوَ

التَّدْريبُ ١ مُرَّ بَقلَمِكَ على الحرف.

ر	ر	ر	ر
ز	ز	ز	ز
و	و	و	و

التَّدْريبُ ٢ اِنْسَخ.

ر	ـــــ	ـــــ	ـــــ
ز	ـــــ	ـــــ	ـــــ
و	ـــــ	ـــــ	ـــــ

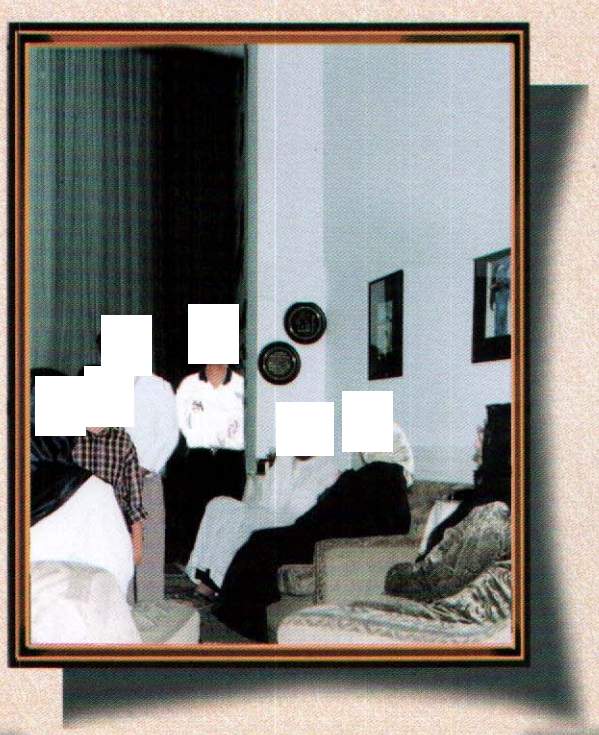
التَّدْريبُ ٣ مُرَّ بَقلَمِكَ على الكَلِمة.

رأس	رأس	رأس	رأس
تركي	تركي	تركي	تركي
زينب	زينب	زينب	زينب
عَزْم	عزم	عزم	عزم
عَزيز	عَزيز	عَزيز	عَزيز

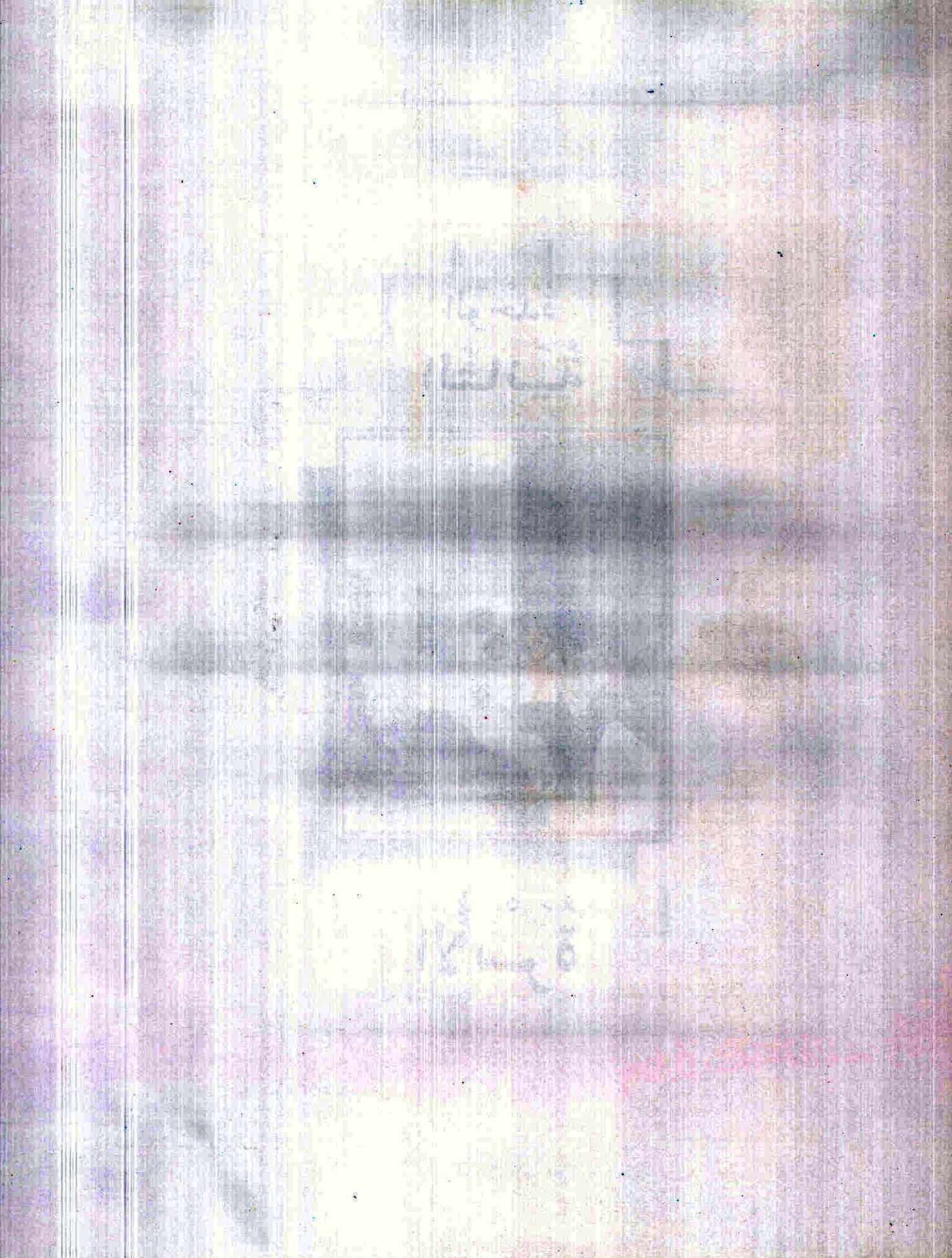
التَّدْريبُ ٤ اِنْسَخ.

رأس	ـــــ	ـــــ	ـــــ
تركي	ـــــ	ـــــ	ـــــ
زينب	ـــــ	ـــــ	ـــــ
عزم	ـــــ	ـــــ	ـــــ
عَزيز	ـــــ	ـــــ	ـــــ

الوَحْدَةُ الثّانِيَةُ

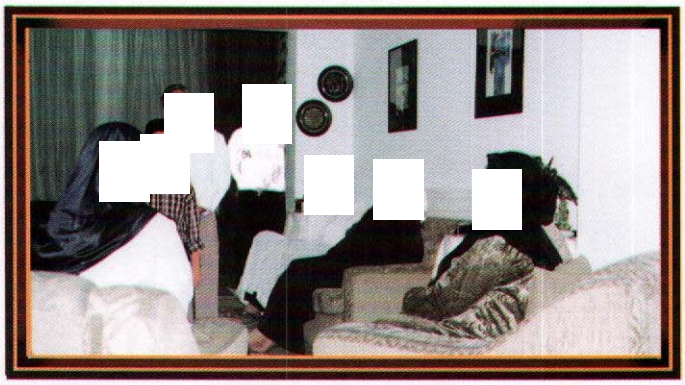


الأُسْرَةُ



الحِوارُ الأَوَّلُ :  اُنْظُرْ وَاستَمِع وَأَعِد.

حوار بين علي وعمار

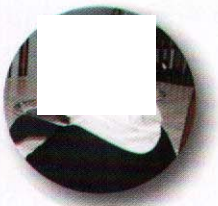


عَلِيّ : السَّلامُ عَلَيْكُم .

عَمّار : وعَلَيْكُمُ السَّلام .

عَلِيّ : هذِهِ صورَةُ أُسْرَتي .

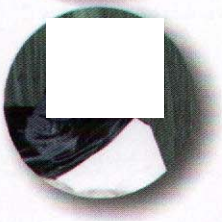
عَمّار : ما شاءَ اللّه !





عَمّار : مَنْ هَذا ؟

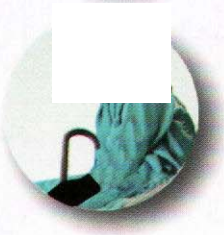
عَلِيّ : هَذا والِدي عَدْنان . هُوَ مُهَنْدِس .

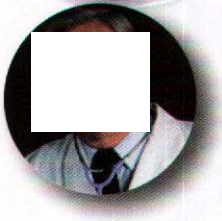




عمّار : وَمَنْ هذِهِ ؟

عَلِيّ : هَذِهِ والِدَتي سَعيدَة . هِيَ طَبيبَة .

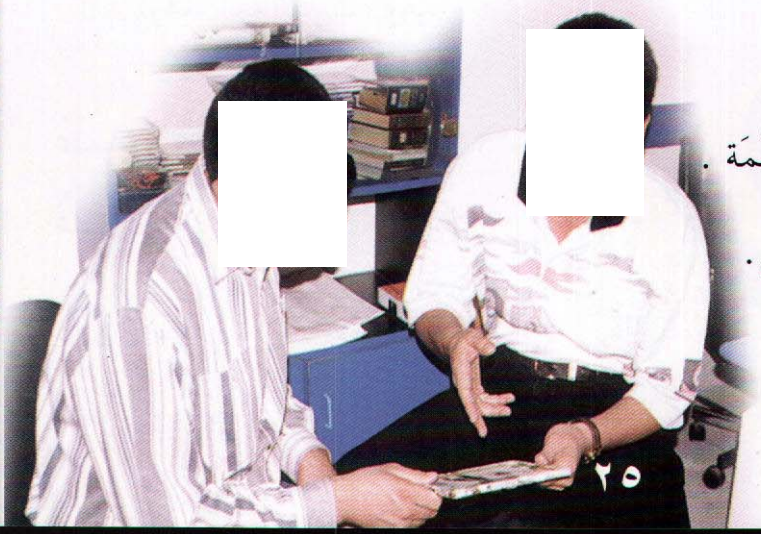




عمّار : ومَنْ هَذا ؟

عَلِيّ : هَذا أَخي عيسى هُوَ طالِب .

عَمّار : وَمَنْ هَذِهِ ؟

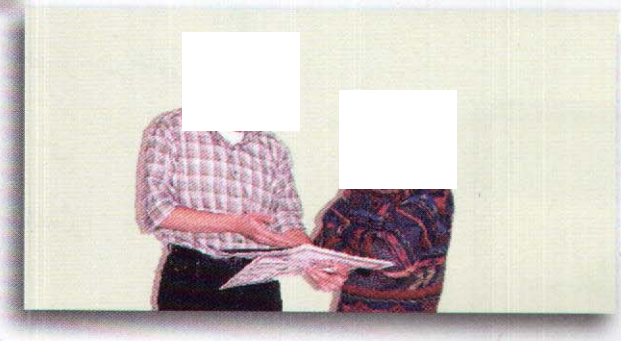


عَلِيّ : هذِهِ أُخْتي عَبْلَة . هِيَ مُعَلِّمَة .

وَهَذا جَدِّي . وهذِهِ جَدَّتي .

عَمّار : ما شاءَ الله !

الحِوارُ الثّاني : أُنْظُرْ وَاستَمِع وَأَعِد.



عُمَر : هَلْ هَذِهِ شَجَرَة ؟

عُثْمان : نَعَمْ ، هَذِهِ شَجَرَة.
هَذِهِ أُسْرَةُ الرَّسُولِ .

عُمَر : صَلّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .



عُثْمان : هَذا والِدُهُ عَبْدُ اللَّه .

عُمَر : وَهَذِهِ والِدَتُهُ آمِنَة .

عُثْمان : وَهَذا جَدُّهُ عَبْدُ المُطَّلِب.

عُمَر : وَهَذا عَمُّهُ العَبّاس .

عُثْمان : وَهَذا عَمُّهُ حَمْزَة .

عُمَر : وَهَذِهِ عَمَّتُهُ صَفِيَّة .
وَهَذا ابنُهُ القاسِمُ، وَهَذا ابنُهُ عَبدُ اللَّه.

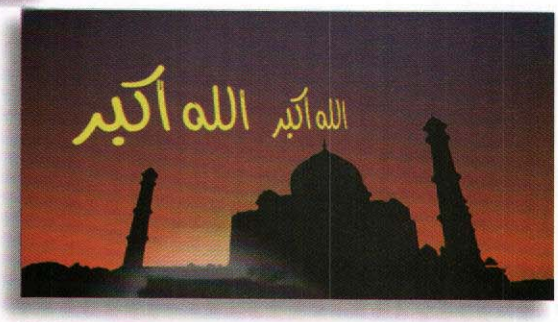
عُثْمان : وَهَذا ابنُهُ إِبْراهيم .

عُمَر :وَهَذِهِ ابنَتُهُ فاطِمَة .

عُثْمان : وَهَذِهِ ابنَتُهُ رُقَيَّة، وَهَذِهِ زَينَب.

عُمَر : وَهَذِهِ ابنَتُهُ أُمُّ كُلثوم .

الحِوارُ الثّالِثُ : أُنْظُرْ وَاستَمِع وَأَعِد.



الأُمّ : هَذا أَذانُ الفَجْرِ .

الأَب : اللَّهُ أَكْبَرُ . اللَّهُ أَكْبَرُ .

الأَب : أَيْنَ الأَوْلادُ ؟

الأُمّ : سَعْدٌ في الحَمّامِ يَتَوَضَّأُ .



الأَب : وَأَيْنَ سَعيدٌ ؟

الأُمّ : سَعيدٌ في الغُرْفَةِ يَقْرَأُ القُرْآنَ .



الأَب : وَأَيْنَ سَعيدَةُ ؟

الأُمّ : سَعيدَةُ في المُصَلّى تُصَلّي .

الأَب : أَيْنَ المِعْطَفُ يا سَعْدُ ؟

سَعْد : هَذا هُوَ المِعْطَفُ، يا والِدي .



الأَب : وَأَيْنَ النَّظّارَةُ يا سَعيدُ ؟

سَعيد : هَذِهِ هِيَ النَّظّارَةُ، يا والِدي .



الأَب : هَيّا بِنا إِلى المَسْجِدِ .

سَعْدٌ وَسَعيدٌ : هَيّا بِنا .

المُفْرَداتُ : العَرْضُ : اُنْظُرْ وَاستَمِعْ وَأَعِدْ.



صورَة أُسْرَة والِد والِدَة



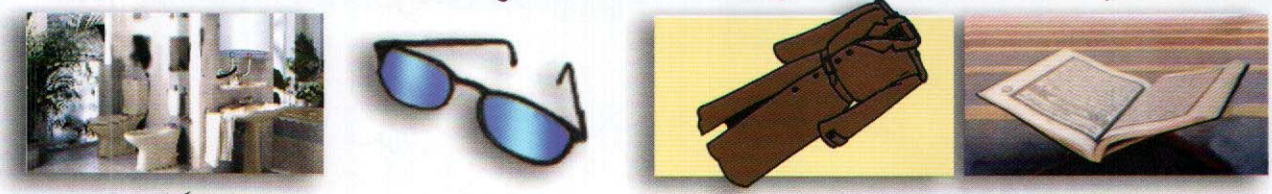
جَدّ جَدّة ابْن ابْنَة



عَمّ عَمّة أَوْلاد شَجَرَة



مَسْجِد مُصَلّى غُرْفَة أَذانُ الفَجْر



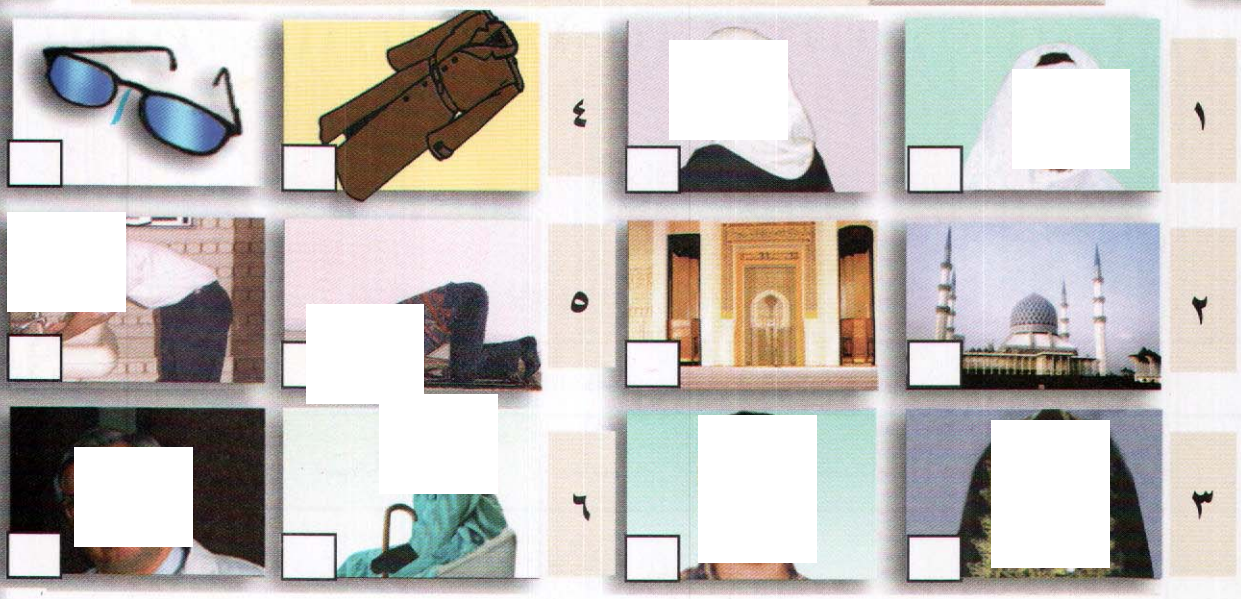
القُرْآن معْطَف نَظّارَة حَمّام



يَتَوَضَّأُ يَقْرَأُ يُصَلّي مُعَلِّمة

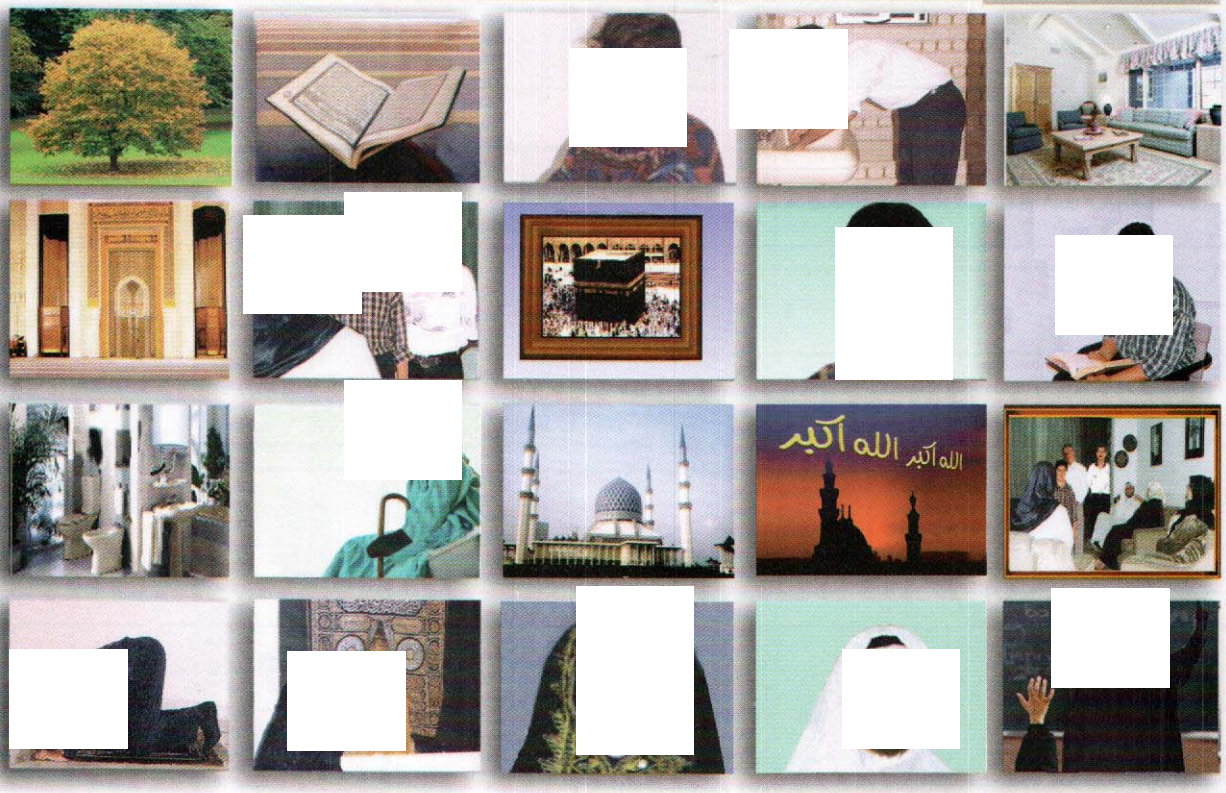
التَّدْريبُ ١

اِسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ عَلامَة (✓) عَلَى الصُّورَةِ المُناسِبَة.



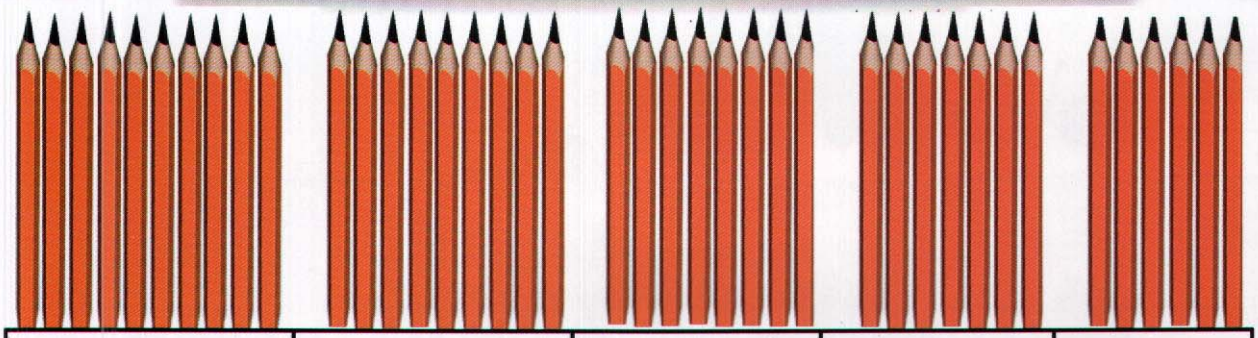
التَّدْريبُ ٢

(أ) أَشِرْ إِلى الصّورَةِ الّتي تَسْمَعُ اسْمَها.



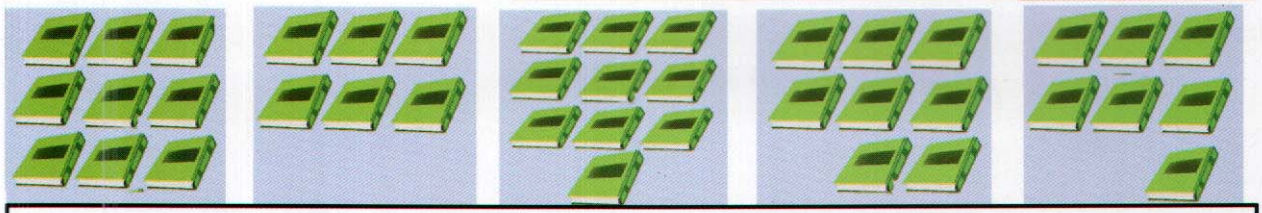
(ب) قُلِ اسْمَ الصّورَةِ الّتي يُشيرُ إِلَيْها المُدَرِّسُ.

مُفْرَداتٌ إِضافِيَّةٌ : العَرْضُ :  اُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



٦	٧	٨	٩	١٠
سِتَّة	سَبْعَة	ثَمانِيَة	تِسْعَة	عَشْرَة

التَّدْريبُ ١ صِلْ بَيْنَ العَدَدِ والصّورَةِ المُناسِبَةِ.



٩	٦	٧	١٠	٨

التَّدْريبُ ٢ رَتِّبِ الأَعْدادَ .

٧	٩	٦	١٠	٨
٦				

التَّدْريبُ ٣  أَشِرْ إِلى العَدَدِ الَّذي تَسْمَعُه.

٦	٩	٧	١٠	٨

التَّدْريبُ ٤ قُلِ العَدَدَ الَّذي يُشيرُ إِلَيْهِ المُدَرِّسُ .

١٠	٨	٦	٩	٧

التَّراكِيبُ النَّحْوِيَّةُ

التَّدْريبُ ١

تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثالَيْن.

المِثال ١ : ط ١ : أَيْنَ **المِعْطَفُ** ؟

ط ٢ : هَذا هُوَ **المِعْطَفُ**.

المِثال ٢ : ط ١ : أَيْنَ **الغُرْفَةُ** ؟

ط ٢ : هَذِهِ هِيَ **الغُرْفَةُ**.



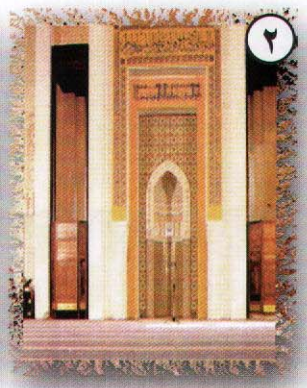
مِعْطَف



غُرْفَة



١ اِبْن



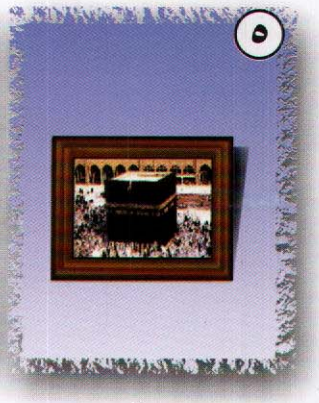
٢ مُصَلّى



٣ مَسْجِد



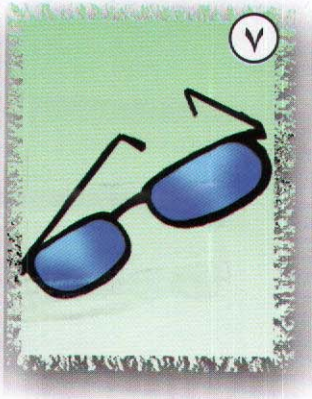
٤ حَمّام



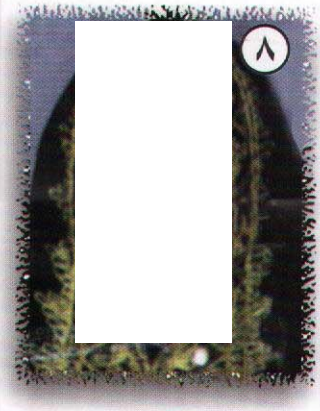
٥ صورَة



٦ شَجَرَة



٧ نَظّارة



٨ اِبْنَة

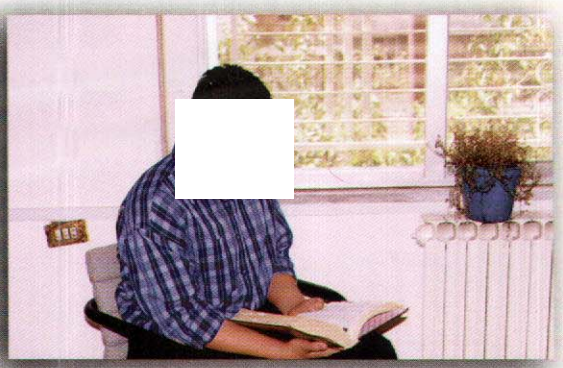
التَّدْريبُ ٢ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثالَيْن.

المِثال١ : ط ١ : أَيْنَ **سَعيدٌ** ؟

ط ٢ : **سَعيدٌ** في **الغُرْفَةِ**، **يَقْرَأُ** القُرْآنَ .

المِثال٢ : ط ١ : أَيْنَ **سَعيدَةُ** ؟

ط ٢ : **سَعيدَةُ** في **الغُرْفَةِ**، **تَقْرَأُ** القُرْآنَ .



سَعيدٌ – الغُرْفَةِ – يَقْرَأُ القُرْآنَ



سَعيدَةُ – الغُرْفَةِ – تَقْرَأُ القُرْآنَ



صالِحٌ –
المَسْجِدِ – يُصَلّي



صالِحَةُ –
المُصَلّى – تُصَلّي

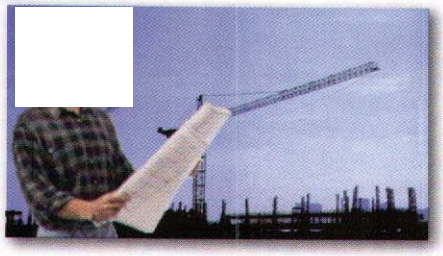


شَريفٌ –
الحَمّامِ – يَتَوَضّأُ



شَريفَةُ –
البَيْتِ – تَتَوَضَّأُ

التَّدْريبُ ٣ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال.



المِثال : ط ١ : مَنْ هَذا ؟
ط ٢ : هَذا **والِدي عَدْنان** ، هُوَ **مُهَنْدِسٌ**.

والِد– عَدْنان– مُهَنْدِسٌ



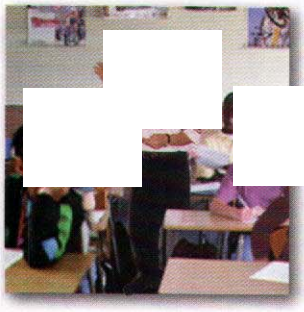
عَمّ – عُمَر– مُدَرِّسٌ



جدّ – سالِم– طَبيبٌ



أَخ – صالِح– طالِب



صَديق – عَليّ– مُعَلِّمٌ

◀◀ ٣ ص٣٨٢

التَّدْريبُ ٤ حَوِّلْ كَما في المِثال.



والد – عَدْنان

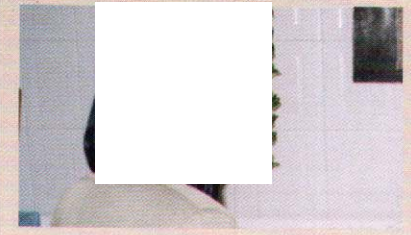
المِثال : ط ١ : هَذا **والِدي عَدْنانُ** .
ط ٢ : هَذا **والِدُهُ عَدْنانُ**.



والِدَة– خَديجَة



اِبْن– بَدْر



أُخْت– سَلْمى



عَمَّة–عائِشَة



عَمّ – عُثْمان



صَديق–أَحْمَد

مُلَخَّصُ التَّراكيبِ

١

أَيْنَ
المَعْطَفُ ؟
النَّظّارَةُ ؟
سَعيدٌ ؟
سَعيدَةُ ؟

٢

مَنْ
هَذا ؟
هَذه ؟
أَنْتَ ؟
أَنْتِ ؟
هُوَ ؟
هِيَ ؟

٣

سَعيدٌ	في	المَسْجِد .
سَعيدَةُ		المُصَلّى .
		الغُرْفَة .
		الحَمّام .

٤

هَذا	هُوَ	المَعْطَف .
		المَسْجِد .
		المُصَلّى .
هَذِهِ	هِيَ	النَّظّارة .
		المهَنْدِسَة .
		الطَّبيبة .

٥

هَذا	والدي	عمّار .
	والِدُهُ	
	جَدّي	
	جَدُّهُ	
	عَمّي	
	عَمُّهُ	
هَذِهِ	والدَتي	آمنة .
	والِدَتُهُ	
	جَدَّتي	
	جَدَّتُهُ	
	عَمَّتي	
	عَمَّتُهُ	

٦

هوَ
طَبيبٌ .
مُدَرِّسٌ .
مُهَنْدِسٌ .
طالِبٌ .

٧

هِيَ
طَبيبَةٌ .
مُدَرِّسَةٌ .
مُهَنْدِسَةٌ .
طالِبَةٌ .

الأَصْواتُ وَفَهْمُ المَسْموعِ أَوَّلاً: الأَصْواتُ أ / ع

التَّدْريبُ ١ اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

عُمَر عَمّار عَلَيْكُم عَبْدُ اللّه العَبّاس عَمُّه سَعْد

التَّدْريبُ ٢ اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

أ	ع
أَليم	عَليم
أَتَتْ	عَتَتْ
أَرْضُها	عَرْضُها
أَسير	عَسير
أَتَوْا	عَتَوْا
أَلَم	عَلَم

أ	ع
يَأمُر	يَعْمُر
وَأَدَ	وَعَدَ
يَؤودُهُ	يَعودُهُ
سَأَلَ	سَعَلَ
تَأْلَمون	تَعلَمون
سُؤال	سُعال

أ	ع
جاءَ	جاعَ
أَجْزَأَ	أَجْزَعَ
أَجْزاءْ	أَجْزاعْ
إِرْجاءْ	إِرْجاعْ
جَزَأَ	جَزَعَ
يَقْرَأُ	يَقْرَعُ

التَّدْريبُ ٣ اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

﴿ فَإِنَّ مَعَ ٱلْعُسْرِ يُسْرًا ۝ إِنَّ مَعَ ٱلْعُسْرِ يُسْرًا ۝ ﴾ [الشرح:٥-٦]

﴿ فَلَا تَعْجَلْ عَلَيْهِمْ إِنَّمَا نَعُدُّ لَهُمْ عَدًّا ۝ ﴾ [مريم:٨٤]

﴿ عَمَّ يَتَسَآءَلُونَ ۝ عَنِ ٱلنَّبَإِ ٱلْعَظِيمِ ۝ ﴾ [النبأ:١-٢]

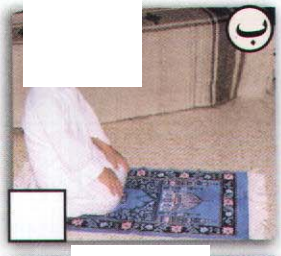
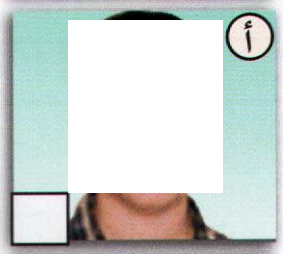
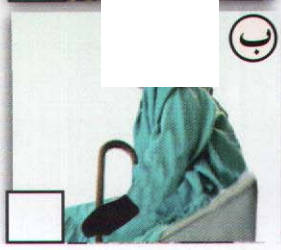
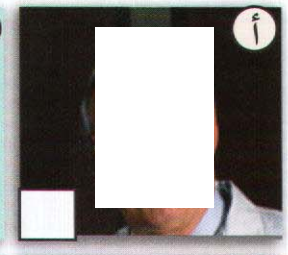
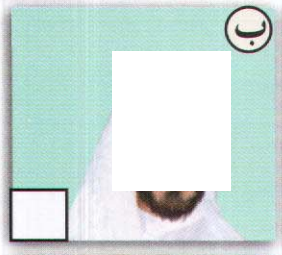
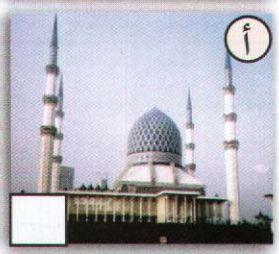
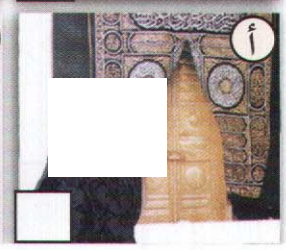
﴿ قَالَ رَبِّ أَوْزِعْنِيٓ أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ ٱلَّتِيٓ أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَىٰ وَٰلِدَيَّ ۝ ﴾ [الأحقاف:١٥]

﴿ قُلْ يَٰٓأَيُّهَا ٱلْكَٰفِرُونَ ۝ لَآ أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ ۝ وَلَآ أَنتُمْ عَٰبِدُونَ مَآ أَعْبُدُ ۝
وَلَآ أَنَا۠ عَابِدٌ مَّا عَبَدتُّمْ ۝ وَلَآ أَنتُمْ عَٰبِدُونَ مَآ أَعْبُدُ ۝ لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِيَ دِينِ ۝ ﴾ [الكافرون:١-٦]

ثانياً : فَهْمُ المَسْموع

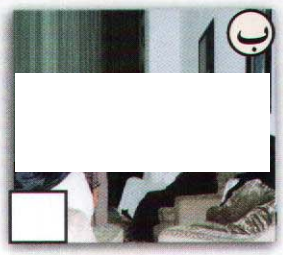
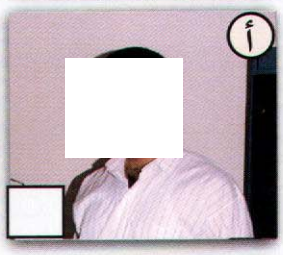
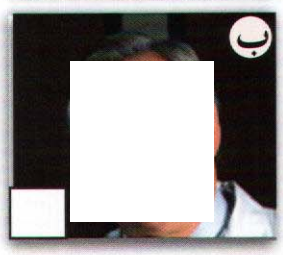
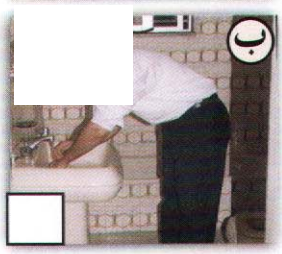
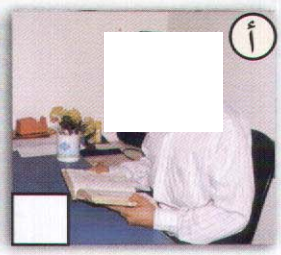
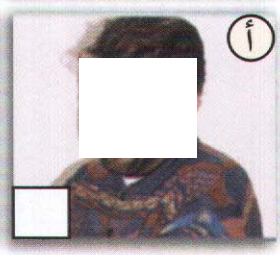
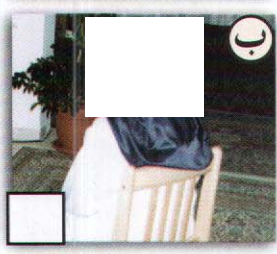
التَّدْريبُ ١

اِسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (✓) في المُرَبَّعِ المُناسِبِ.

	أ	ب
١		
٢		
٣		
٤		
٥		
٦		

التَّدْريبُ ٢

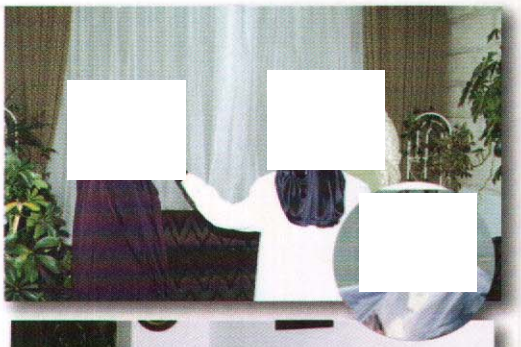
اِسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (✓) في المُرَبَّعِ المُناسِبِ.

	أ	ب
١		
٢		
٣		
٤		
٥		
٦		

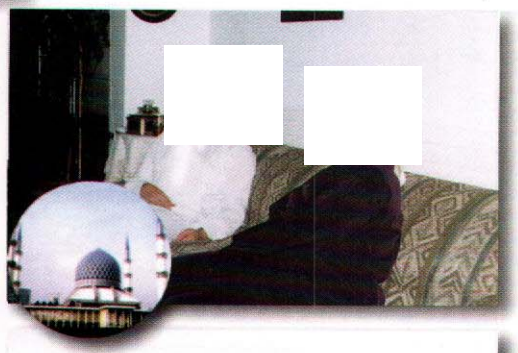
التَّدْريبُ ٣

اِسْتَمِعْ، ثُمَّ أَشِرْ إلى الصّورَةِ المُناسِبَةِ .

أ



ب



ج

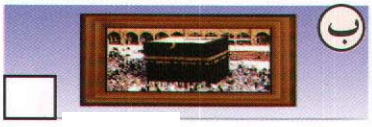


د

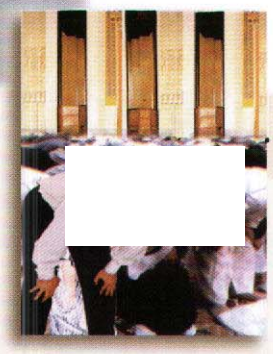


التَّدْريبُ ٤

اِسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (✓) في المُرَبَّعِ المُناسِبِ.

	أ	ب	ج
١			
٢			
٣			
٤			
٥			
٦			

التَّدْريب ١ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثال.



أَحْمَدُ – المَسْجِدِ – يُصَلّي

المِثال : ط ١ : أَيْنَ أَحْمَدُ ؟

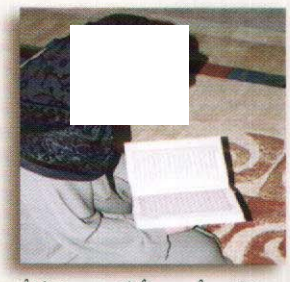
ط ٢ : أَحْمَدُ في المَسْجِدِ يُصَلّي.



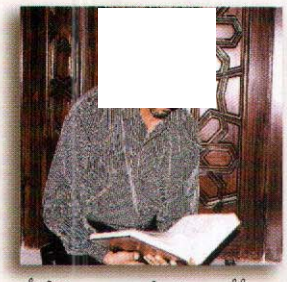
فاطِمَةُ – المُصَلَّى – تُصَلّي



بَدْرٌ – البَيْتِ – يَتَوَضَّأُ



زَيْنَبُ – الغُرْفَةِ – تَقْرَأُ القُرْآنَ



عادِلٌ – المَسْجِدِ – يَقْرَأُ القرآنَ

التَّدْريبُ ٢ تبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال.



أَخ – مُهَنْدِس

المِثال: ط١ : السَّلامُ عَلَيْكُم.

ط٢ : وَعَلَيْكُمُ السَّلامُ.

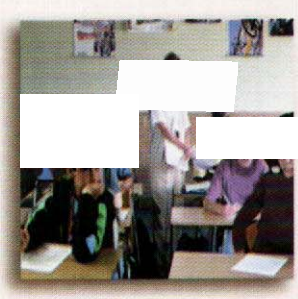
ط١ : ما هَذه؟

ط٢ : هَذه صورَةُ أَخي. هُوَ مُهَنْدِسٌ.

ط١ :ما شاءَ الله.



أُخْت – طَبيبَة



والِد – مُعَلِّم



عَمّ – طَبيب



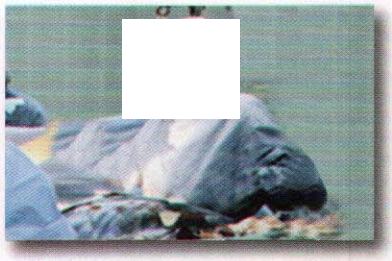
اِبْن – طالِب

التَّدْريبُ ٣ هاتِ جُمَلاً كَما في المِثال .

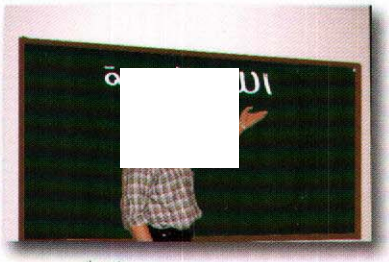
المِثال : هَذا والِدي عَليٌّ. هُوَ مُهَنْدِس.



والِد – عَلي – مُهَنْدِس



والِدَة – خَديجَة – طَبيبة



أَخ – سَعيد – مُعَلِّم



أُخْت – سَعيدَة – مُعَلِّمَة



اِبْن – بَدْر – طالِب



اِبْنَة – نَدى – طالِبَة



عَمّ – حَمْزَة – طَبيب

◄◄ ٣ص٣٨٢

التَّدْريبُ ٤ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في الأمثلة .

المِثال١ : ط١– مَنْ هَذا؟
ط٢– هَذا أَحْمَدُ.



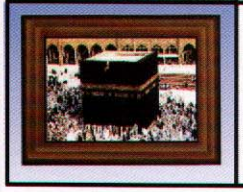
المِثال٢ : ط١– مَنْ هَذه؟
ط٢– هَذِهِ زَيْنَبُ.



المِثال٣ : ط١– ما هَذا؟
ط٢– هَذا مَسْجِدٌ.



المِثال٤ : ط١– ما هَذه؟
ط٢– هَذِهِ صورَةٌ.

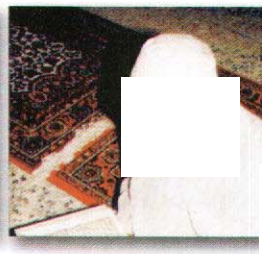


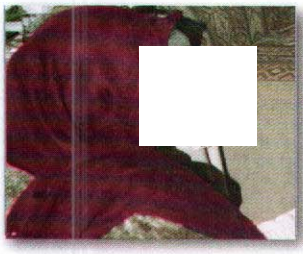


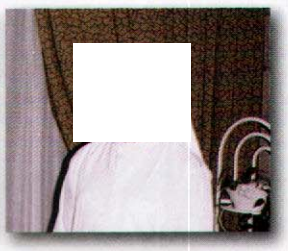
لَيْلى شَجَرَة عُمَر أُسْرَة حَمَّام عَليّ قُرْآن فاطِمَة

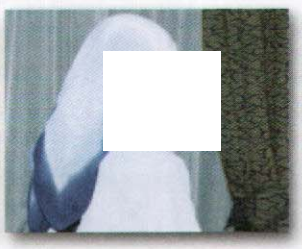
التَّدْريبُ ٥ تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال .

المِثال : ط١– هَذا جَدّي عَمّارٌ،
وَهَذِهِ جَدّتي آمِنَةُ .
ط٢– أَهْلاً وَسَهْلاً .


جَدِّي عَمّار .


جَدَّتي آمِنَة .

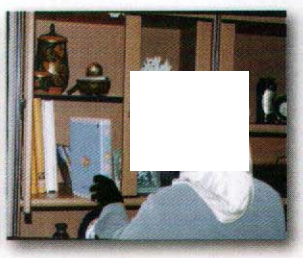

والِدي أَحْمَد .

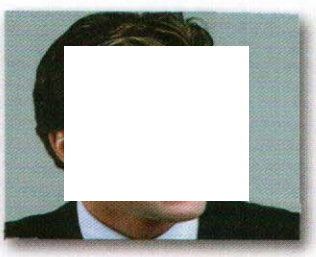

والِدَتي زَيْنَب .


أَخي عُمَر .


أُخْتي هُدى .


اِبْني عَليّ .


اِبْنَتي عَبْلَة .


عَمّي مُعاذ .


عَمّتي عَزيزَة .

التَّدْريبُ ٦ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ التّالِيَةِ .

١ – مَنْ والِدُ الرَّسولِ ﷺ ؟ _____

٢ – مَنْ والِدَةُ الرَّسولِ ﷺ ؟ _____

٣ – مَنْ جَدُّ الرَّسولِ ﷺ ؟ _____

٤ – مَنْ عَمُّ الرَّسولِ ﷺ ؟ _____

٥ – مَنْ اِبْنُ الرَّسولِ ﷺ ؟ _____

٦ – مَنْ بَناتُ الرَّسولِ ﷺ ؟ _____

٧ – مَنْ والِدُكَ ؟ _____

٨ – مَنْ جَدُّكَ ؟ _____

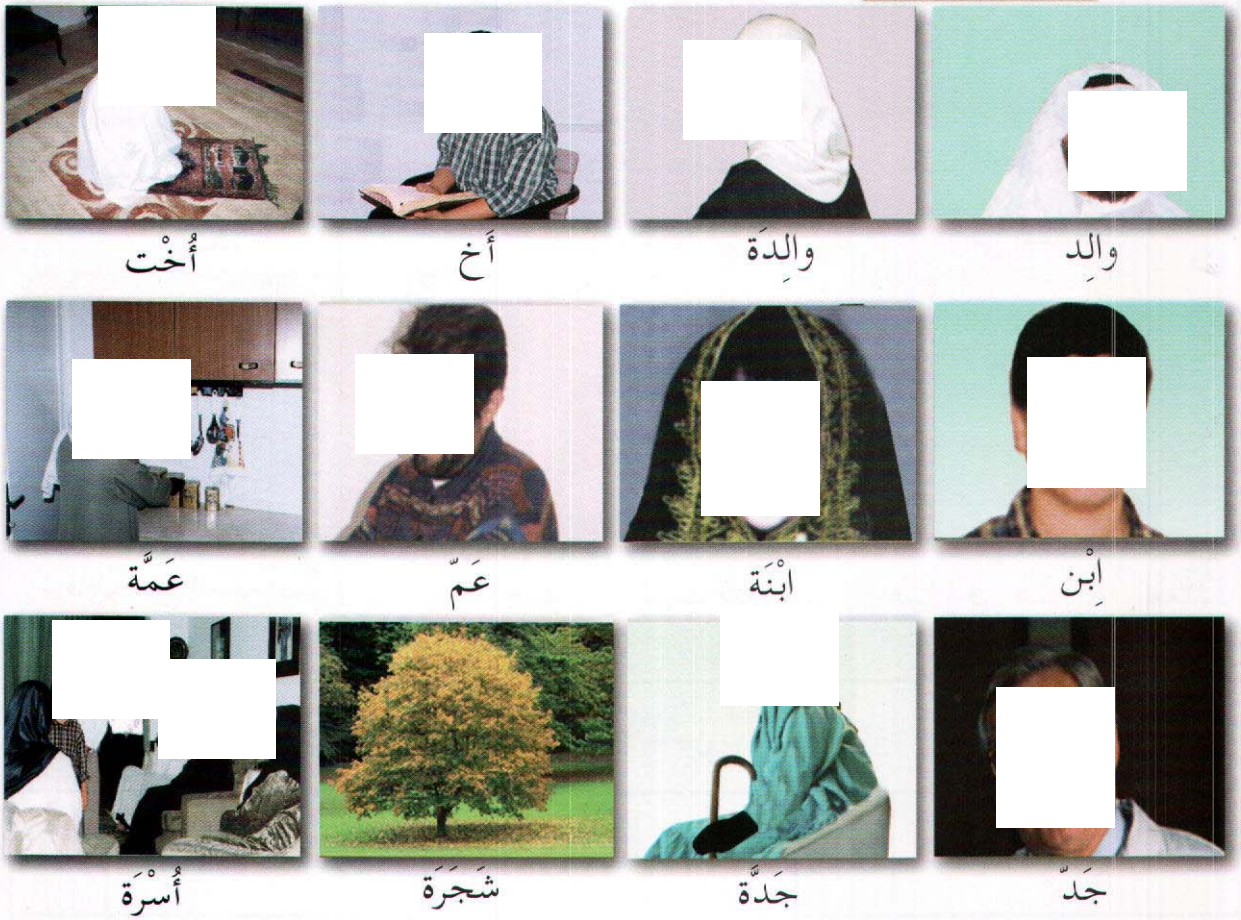
٩ – مَنْ عَمُّكَ ؟ _____

١٠ – مَنْ صَديقُكَ ؟ _____

القراءَةُ وَالْكتابَةُ

أَوَّلاً : القِراءَةُ .

التَّدْريبُ ١ اُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَاقْرَأْ .



التَّدْريبُ ٢ صِلْ بَيْنَ الكَلِمَتَيْنِ المُتَماثِلَتَيْنِ .

١	٢
١–يُصَلّي ٢– أُسْرَة ٣ – اِبْنَة ٤– الرَّسول ٥– يَقْرَأ ٦–مَسْجِد ٧– شَجَرَة ٨– القُرْآن ٩–مُصَلّى ١٠– اِبْن	يَقْرَأ ب– مُصَلّى د–الرَّسول ط– اِبْن ي–مَسْجِد أ–أُسْرَة ج– القُرْآن ز– اِبْنَة ح– يُصَلّي هـ– شَجَرَة

التَّدْريبُ ٣ اُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَاقْرَأْ.



هَذا عَمُّه أحْمَدُ. هُوَ مُهَنْدِسٌ.



عُثْمانُ في المَسْجِد، يَقْرَأُ القُرْآن.



هَذا أَذانُ الفَجْرِ. هَيّا بِنا إلى المَسْجِدِ.



فاطِمَةُ في الغُرْفَةِ تُصَلّي.



مَحْمودٌ في البيْتِ يَتَوَضَّأُ.



هَذا أَخي عَمّارُ. هُوَ مُعَلِّمٌ.

التَّدْريبُ ٤ صِلْ بَيْنَ الجُمْلَتَيْنِ المُتَماثِلَتَيْنِ.

١	هَذا جَدّي.	•	•	أ هُوَ يُصَلّي.
٢	هَذِهِ والِدَتي.	•	•	ب هَذا والِدي.
٣	هُوَ يُصَلّي.	•	•	ج هَذا جَدُّهُ.
٤	هَذا جَدُّهُ.	•	•	د هِيَ تُصَلّي.
٥	هِيَ تُصَلّي.	•	•	هـ هَذا جَدّي.
٦	هَذا والِدي.	•	•	و هَذِهِ والِدَتي.

العَرْضُ (أ) ب - ت - ث

ب			ت			ث		
بـ	ـبـ	ـب	تـ	ـتـ	ـت	ثـ	ـثـ	ـث
بِخَيْر	طَبيب	طالِب	تُصَلّي	يَتَوَضَّأ	أَنْتَ	ثَوْب	عُثْمان	كُرّاث

التَّدْريبُ ١ مُرَّ بَقلَمِكَ على الحرف.

ب	ب	ب	ب
ت	ت	ت	ت
ث	ث	ث	ث

التَّدْريبُ ٢ اِنْسَخْ.

ب	ـــــ	ـــــ	ـــــ
ت	ـــــ	ـــــ	ـــــ
ث	ـــــ	ـــــ	ـــــ

التَّدْريبُ ٣ مُرَّ بَقلَمِكَ على الكَلِمة.

طبيب	طبيب	طبيب	طبيب
طالب	طالب	طالب	طالب
أنت	أنت	أنت	أنت
ثوب	ثوب	ثوب	ثوب

التَّدْريبُ ٤ اِنْسَخْ.

طبيب	ـــــ	ـــــ	ـــــ
طالب	ـــــ	ـــــ	ـــــ
أنت	ـــــ	ـــــ	ـــــ
ثوب	ـــــ	ـــــ	ـــــ

العَرْضُ (ب)

ط - ظ - ا

ط			ظ			ا		
طـ	ـطـ	ـط	ظـ	ـظـ	ـظ	ـــ	ـا ـ	ـا
طالِب	فاطِمَة	خَيْط	ظُفْر	نَظّارَة	حافِظ	ـــ	مَساء	سوريا

التَّدْريبُ ١ مُرَّ بَقلَمِكَ على الحرف.

ط ط ط ط

ظ ظ ظ ظ

ا ا ا ا

التَّدْريبُ ٢ انسخ.

ط ـــــ ـــــ ـــــ

ظ ـــــ ـــــ ـــــ

ا ـــــ ـــــ ـــــ

التَّدْريبُ ٣ مُرَّ بَقلَمِكَ على الكَلِمة.

فاطمة فاطمة فاطمة فاطمة

خيط خيط خيط خيط

ظفر ظفر ظفر ظفر

نظارة نظارة نظارة نظارة

التَّدْريبُ ٤ انسخ.

فاطمة ـــــ ـــــ ـــــ

خيط ـــــ ـــــ ـــــ

ظفر ـــــ ـــــ ـــــ

نظارة ـــــ ـــــ ـــــ

اِخْتَبِرْ نَفْسَكَ -١- (الوَحْدَتانِ ١ - ٢)

أَوَّلاً : المُفْرَداتُ

١) ضَعِ الكَلِماتِ الآتِيَةَ في مَكانِها المُناسِبِ مِنَ الجَدْوَلِ .

مِصْر، طالِب، أَنْتَ، مُدَرِّس، طَبيبَة، سوريا، أَنْت، ثَلاثَة، خَمْسَة ، باكِسْتان، جَدَّة، هُوَ ، والِد، غُرْفَة ، واحِد، أُخْت، حَمّام ، تِسْعَة ، مَسْجِد ، اِبْن ، طالِبَة، مُصَلَّى، هِيَ، تُرْكِيا .

	بَلَد	ضَمير	أعداد	أُسْرَة	مَكان	مِهْنَة
١	------	أَنْتَ	------	------	------	مُدَرِّس
٢	مِصْر	------	------	أُخْت	حَمّام	------
٣	------	------	خَمْسَة	------	------	------
٤	------	------	------	------	------	------

✓	ـــ
	٩

٢) أَكْمِلِ الجُمَلَ بالكَلِماتِ التّالِيَة :

أَذان – يُصَلِّي – أُسْرَة – يَقْرَأ – جَدِّي – الغُرْفَة – طَبيبَة – باكِسْتان

١ – أَحْمَدُ في ..... .
٢ – هَذه والِدَتي هِيَ ..... .
٣ – هَذا ..... عُمَرُ .
٤ – عادِلٌ ..... القُرْآنَ الكَريمَ .
٥ – أَحْمَدُ ..... في المَسْجِدِ .
٦ – هَذَا ..... الفَجْرِ .
٧ – أَنا مِنْ ..... .
٨ – هَذِهِ ..... الرَّسول صَلَّى اللَّهُ عَلَيهِ وَسَلَّم .

✓	ـــ
	٨

٣) ضَعْ عَلامَةَ (✗) عَلى الكَلِمَةِ الغَريبَةِ .

١ – أَخٌ – صَديقٌ – ابْنٌ – نَظّارَةٌ
٢ – حَمّامٌ – غُرْفَةٌ – شَجَرَةٌ – مَسْجِدٌ
٣ – يَتَوَضَّأُ – مِعْطَفٌ – يَقْرَأُ – يُصَلِّي
٤ – صُورَةٌ – سِتَّةٌ – اثْنان – أَرْبَعَةٌ
٥ – أَنا – مُصَلَّى – أَنْتَ – أَنْتِ

✓	ـــ
	٥

ثانياً : التَّراكيبُ والنَّحْوُ

١) صَحِّحِ الأَخْطاءَ في الكَلِماتِ الَّتي تَحْتَها خُطوطٌ.

١ – هَذه هُوَ النَّظّارَةُ يا أَبي .

٢ – هَيَّا بِنا في المَسْجِد .

٣ – وَالِدَتي سَعيدَةُ طَبيبٌ .

٤ – اِسْمي أَحْمَدُ، أَنا تُرْكِيَّةٌ .

٥ – مِنْ أَينَ أَنْتَ يا فَاطِمَةُ ؟

٧	ـــ
	٥

٢) صِلْ أَداةَ الاسْتِفْهامِ في القَائِمَةِ (أ) بِما يناسِبُ مِنْ القَائِمَةِ (ب) .

(أ)	(ب)
١– مَنْ	اسْمُكَ ؟
٢– هَلْ	حَالُكَ ؟
٣– أَيْنَ	هَذَا ؟
٤– ما	أَنْتَ يا عَدْنان ؟
٥– كَيْفَ	المعْطَفُ ؟
٦– مِنْ أَيْنَ	هَذِه شَجَرَةٌ ؟

٧	ـــ
	٦

٣) اخْتَرِ الكَلِمَةَ الصَّحيحَةَ.

١– .....صُورَةُ أُسْرَتي .(هَذَا / هَذه)

٢– هَلْ هَذِه .....؟ (شَجَرَةٌ/ مِعْطَفٌ)

٣– هُوَ ..... (يَقْرَأ / تَقْرَأ)

٤– هَلْ أَنْتَ .....؟ (مِصْر/ مِصْريّ)

٥– هَذَا أَخي ..... مُدَرِّسٌ . (هُوَ/هِيَ)

٦– ..... أَيْنَ أَنْتَ ؟ (مِنْ / هَلْ)

٧– سَعْدٌ ..... الحَمَّامِ . (في / مِنْ)

٧	ـــ
	٧

= ـــ / ٤٠

الوَحْدَةُ الثّالِثَةُ



السَّكَنُ

العَرْضُ

الحِوارُ الأوَّلُ : اُنْظُرْ  واسْتَمِعْ وأَعِدْ.













أَحْمَد : السَّلامُ عَلَيْكُم .

حَسّان : وَعَلَيْكُمُ السَّلام .

أَحْمَد : أَيْنَ تَسْكُنُ ؟

حَسّان : أَسْكُنُ في حَيِّ المَطارِ .

وَأَيْنَ تَسْكُنُ أَنْتَ؟

أحمد : أَسْكُنُ في حَيِّ الجامِعَةِ .

حَسّان : هَلْ تَسْكُنُ في بَيْتٍ ؟

أَحْمَد : نَعَمْ ، أَسْكُنُ في بَيْتٍ .

أَحْمَد : هَلْ تَسْكُنُ في بَيْتٍ؟

جَسّان : لا ، أَسْكُنُ في شَقَّةٍ .

أَحْمَد : ما رَقْمُ شَقَّتِكَ؟

حَسّان : ٥ .

ما رَقْمُ بَيتِكَ ؟

أحمد : ٩ .

الحِوارُ الثّاني : اُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.





المُسْتأجِر : السَّلامُ عَلَيْكُم .

المُؤَجِّر : وَعَلَيْكُمُ السَّلام .



المُسْتأجِر : أُريدُ شَقَّةً ، مِن فَضْلِكَ .

المُؤَجِّر : لَدَينا شَقَّةٌ جَميلَة .

المُسْتأجِر : كَمْ غُرْفَةً في الشَّقَّة ؟

المُؤَجِّر : في الشَّقَّةِ خَمْسُ غُرَفٍ .



المُسْتأجِر : في أَيِّ دورٍ الشَّقَّةُ ؟

المُؤَجِّر : الشَّقَّةُ في الدَّوْرِ الخامِسِ .



المُسْتأجِر : أُريدُ مُشاهَدَةَالشَّقَّة.

المُؤَجِّر : تَفَضَّلْ .

المُؤَجِّر : هَذِهِ هِيَ الشَّقَّةُ.

المُسْتأجِر : هَذِهِ شَقَّةٌ جَميلَةٌ.

الحِوارُ الثَّالِثُ : اُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.



① **المُشْتَري** : السَّلامُ عَلَيْكُم .

البائع : وعَلَيْكُمُ السَّلامُ.



② **البائع** : أَيَّ خِدْمَةٍ ؟

المُشْتَري: أُريدُ بَعْضَ الأَثَاثِ .



③ **البائع** : ماذا تُريدُ لغُرْفةِ النَّوْمِ ؟

المُشْتَري : أُريدُ سَريراً وسِتارَةً .



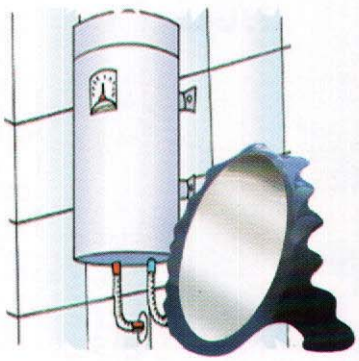
④ **البائع** : وماذا تُريدُ لغُرفةِ الجُلوسِ ؟

المُشْتَري : أُريدُ أريكةً وسَجّادَة .



⑤ **البائع** : وماذا تُريدُ للمَطبَخ ؟

المُشْتَري : أُريدُ فُرناً وثَلاجَةً .



⑥ **البائع** : وماذا تُريدُ للحَمَّامِ ؟

المُشْتَري : أُريدُ سَخّاناً ومِرْآةً .



⑦ **المشتري** : أُريدُ مُشاهَدَةَ الأَثاثِ .

البائع : تَفَضَّلْ .

المُفْرَداتُ : العَرْضُ : أُنْظُرْ وَاستَمِع وَأعِد.

بَيْت

شَقَّة

دَوْر

حَيّ

غُرْفَة

غُرَف

غُرْفَةُ نَوْم

غُرْفَةُ جُلوس

مَطبَخ

رَقْم

أَثاث

سَرير

سِتارَة

أَريكَة

سَجّادَة

فُرْن

ثَلاجَة

سَخّان

مِرآة

التّدْريبُ ١ صِلْ بَيْنَ قِطْعَةِ الأثاثِ وَالمَكانِ الّذي توجَدُ فِيهِ.


١ غُرْفَة نَوْم


٢ حَمَّام


٣ غُرْفَة جُلوس


٤ مَطْبَخ


فُرْن

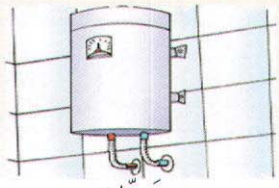

سَرير


أَريكَة


مِرْآة


سَجّادَة


ثَلاجَة


سَخّان


سِتارَة

التّدْريبُ ٢ أ- أَشِر إلى الصّورَةِ الّتي تَسْمَعُ اسْمَها.


مَطْبَخ


أَثاث


مِرْآة


غُرْفَة نَوْم


شَقَّة


حَمّام


بَيْت


دَوْر


حَيّ


غُرْفَة جُلوس


غُرْفَة


سَجّادَة

ب - قُل اسْمَ الصّورَة الّتي يُشيرُ إِليها المُدَرِّس .

مُفْرَداتٌ إِضافِيَّةٌ: العَرْضُ :  اُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.

مُحَـرّم						
السَّبْت	الأَحَد	الإِثْنَيْن	الثُّلاثاء	الأَرْبِعاء	الخَميس	الجُمُعَة
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤
١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١
٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨
٢٩	٣٠					

التَّدْريبُ ١ أَكْمِلْ أَيَّامَ الأُسْبوعِ.

السَّبْت		الإِثْنَيْن				الجُمُعَة

التَّدْريبُ ٢ رَتِّبْ أَيَّامَ الأُسْبوعِ.

الخَميس	السَّبْت	الإِثْنَيْن	الأَرْبِعاء	الأَحَد	الجُمُعَة	الثُّلاثاء
السَّبْت						

التَّدْريبُ ٣  أَشِرْ إِلى اليَوْمِ الَّذي تَسْمَعُهُ .

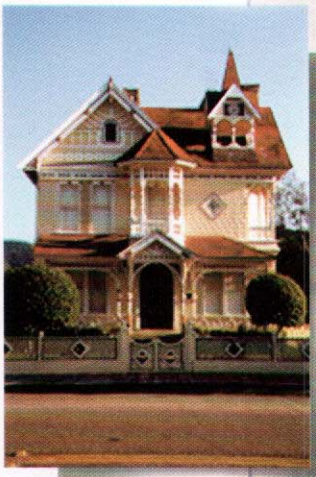
الأَرْبِعاء	الأَحَد	الإِثْنَيْن	السَّبْت	الثُّلاثاء	الجُمُعَة	الخَميس

التَّدْريبُ ٤ قُلِ اليَوْمَ الَّذي يُشيرُ إِليهِ المُدَرِّس .

الخَميس	السَّبْت	الإِثْنَيْن	الأَرْبِعاء	الأَحَد	الجُمُعَة	الثُّلاثاء

التَّدْريبُ ١ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثال.

المِثال : ط ١ : هَلْ تَسْكُنُ في بَيْتٍ ؟
ط ٢ : نَعَم، أسْكُنُ في بَيْتٍ.


بَيْتٍ


٤ بَيْتٍ


٣ حَيِّ المَطارِ


٢ حَيِّ الجامِعَةِ



١ شَقَّةٍ

التَّدْريبُ ٢ هاتِ جُمَلاً كَما في المِثال.

المِثال : أُريدُ **شَقَّةً** مِنْ فَضْلِكَ.



شَقَّةً


١ ثَلاجَةً


٢ سَجّادَةً


٣ سِتارَةً


٤ مِرآةً


٥ أَريكَةً

التّدْريبُ ٣ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثال.



شَقَّةٍ


بَيْتٍ

المِثال : ط ١ : هَلْ تَسْكُنُ في بَيْتٍ ؟
ط ٢ : لا ، أسْكُنُ في شَقَّةٍ .

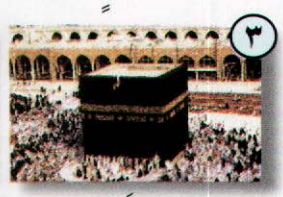


١ شَقَّةٍ

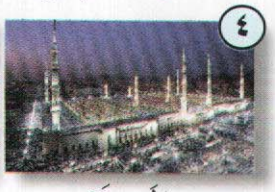

بَيْتٍ

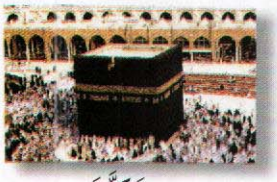

٢ حَيِّ الجَامِعَةِ


حَيِّ المَطارِ


٣ مَكَّةَ


المَدينَةِ


٤ المَدينَةِ


مَكَّةَ

التّدْريبُ ٤ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثال.

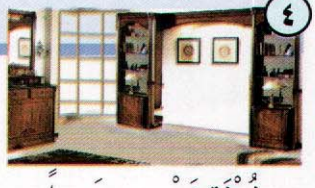

غُرْفَةِ نَوْمٍ – سِتارَةً

المِثال : ط ١ : ماذا تُريدُ لِغُرْفَةِ النَّوْمِ ؟
ط ٢ : أُريدُ سِتارَةً


١ مَطْبَخٍ – ثَلاجَةً


٢ حَمّامٍ – سَخّاناً


٣ غُرْفَةِ جُلوسٍ – أَريكَةً


٤ غُرْفَةِ نَوْمٍ – سَريراً


٥ غُرْفَةِ جُلوسٍ – سَجّادَةً


٦ مَطْبَخٍ – فُرْناً

◄◄ ١٠ ص ٣٨٥

التَّدْريبُ ٥ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثال.

المِثال : ط ١ : كَمْ غُرْفَةً في الشَّقَّة ؟
ط ٢ : في الشَّقَّةِ **خَمْسُ غُرَفٍ** .
ط ١ : في أيِّ دَوْرٍ الشَّقَّةُ ؟
ط ٢ : في **الدَّوْرِ الخامِسِ** .



خَمْسُ غُرَف – الدَّوْر الخَامِس



أَرْبَعُ غُرَفٍ – الدَّوْرِ الأوَّل



خَمْسُ غُرَفٍ – الدَّوْرِ الثّاني



ثَلاثُ غُرَفٍ – الدَّوْرِ الثّالِث



أَرْبَعُ غُرَفٍ – الدَّوْرِ الرّابِع

التَّدْريبُ ٦ هاتِ جُمَلاً كَما في المِثالَيْن .

المِثال ١ : لَدَيْنا **شَقَّةٌ** جَميلَةٌ.


شَقَّة

المِثال ٢ : لَدَيْنا **بَيْتٌ** جَميلٌ.

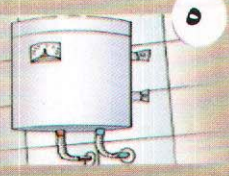

بَيْت


١ أَثاث


٢ أَريكَة


٣ فُرْن


٤ سَجّادَة


٥ سَخّان


٦ غُرْفَة

مُلَخَّص التَّراكيب

١	أُريدُ	سِتارَةً . أَريكَةً . ثَلاجَةً . مِرْآةً . فُرْناً . سَخَّاناً .	٢	هَلْ	تَسْكُنُ	في	بَيْتٍ ؟ شَقَّةٍ ؟ حَيِّ المَطارِ؟ حَيِّ الجامِعَةِ؟	٣	نَعَمْ لا	أَسْكُنُ	في	بَيْتٍ . شَقَّةٍ . حَيِّ المَطارِ . حَيِّ الجَامِعَةِ .		
٤	في	الشَّقَّةِ	ثَلاثُ أَرْبَعُ خَمْسُ	غُرَفٍ .	٥	أُريدُ	شَقَّةً سِتارَةً أَريكَةً ثَلاجَةً سَجّادَةً	مِنْ فَضْلِك .						
٦	الشَّقَّةُ	في	الدَّوْرِ	الأوَّلِ . الثّاني . الثّالِثِ . الرّابِعِ . الخامِسِ .	٧	كَمْ	غُرْفَةً سِتارَةً حَمّاماً سَجّادَةً ثَلاجَةً	في	الشَّقَّةِ ؟					
٨	لَدَيْنا	بَيْتٌ فُرْنٌ سَخّانٌ	جَميلٌ .	٩	لَدَيْنا	شَقَّةٌ سَجّادَةٌ غُرْفَةٌ	جَميلَةٌ .	١٠	في	أَيِّ	دَوْرٍ غُرْفَةٍ بَيْتٍ	الشَّقَّةُ ؟ الثَلاجَةُ ؟ الغُرْفَةُ ؟		

الأصْواتُ وفَهْمُ المَسْموع

أوَّلاً : الأصْوات هـ / ح

التَّدْريبُ ١ اسْتَمِع وأَعِدْ.

حَسّان أَحْمَد حَيّ الحَمْد حَمّام

التَّدْريبُ ٢ اسْتَمِع وأَعِدْ.

هـ	ح
هَوى	حَوى
هَرير	حَرير
هاد	حاد
هَمْزَة	حَمْزَة
هَميم	حَميم
هَرَم	حَرَم

هـ	ح
يُهْبِط	يُحْبِط
ساهِر	ساحِر
أَهَلَّ	أَحَلَّ
مَهْجور	مَحْجور
ناهِيَة	ناحِيَة
كاهِل	كاحِل

هـ	ح
فاره	فارِح
شَبَه	شَبَح
أَباهْ	أَباحْ
لاه	لاح
بَلَه	بَلَح
صَه	صَح

التَّدْريبُ ٣ اسْتَمِع وأَعِدْ.

﴿ بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ ۝١ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَٰلَمِينَ ۝٢ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ ۝٣ ﴾ [الفاتحة: ١-٣]

﴿ وَٱلْعَٰدِيَٰتِ ضَبْحًا ۝١ فَٱلْمُورِيَٰتِ قَدْحًا ۝٢ فَٱلْمُغِيرَٰتِ صُبْحًا ۝٣ ﴾ [العاديات: ١-٣]

﴿ إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُّبِينًا ۝١ ﴾ [الفتح: ١]

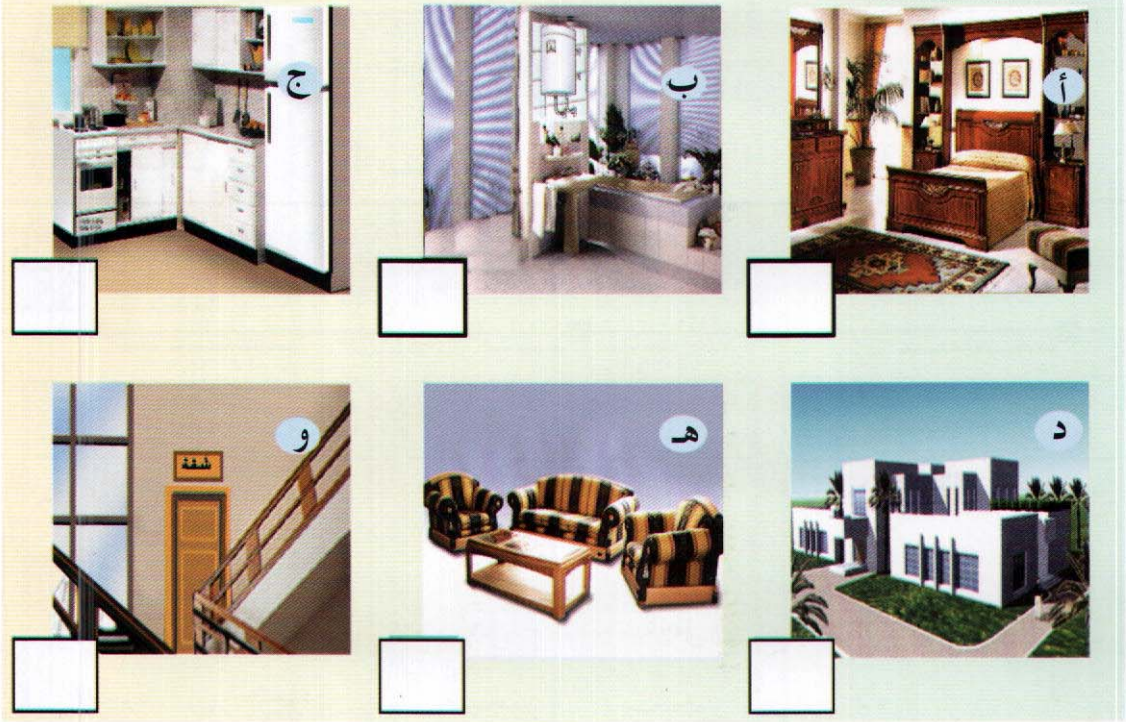
﴿ فَسَوْفَ يُحَاسَبُ حِسَابًا يَسِيرًا ۝٨ ﴾ [الانشقاق: ٨]

﴿ وَلَكُمْ فِيهَا جَمَالٌ حِينَ تُرِيحُونَ وَحِينَ تَسْرَحُونَ ۝٦ ﴾ [النحل: ٦]

ثانياً : فَهْمُ المَسْموع

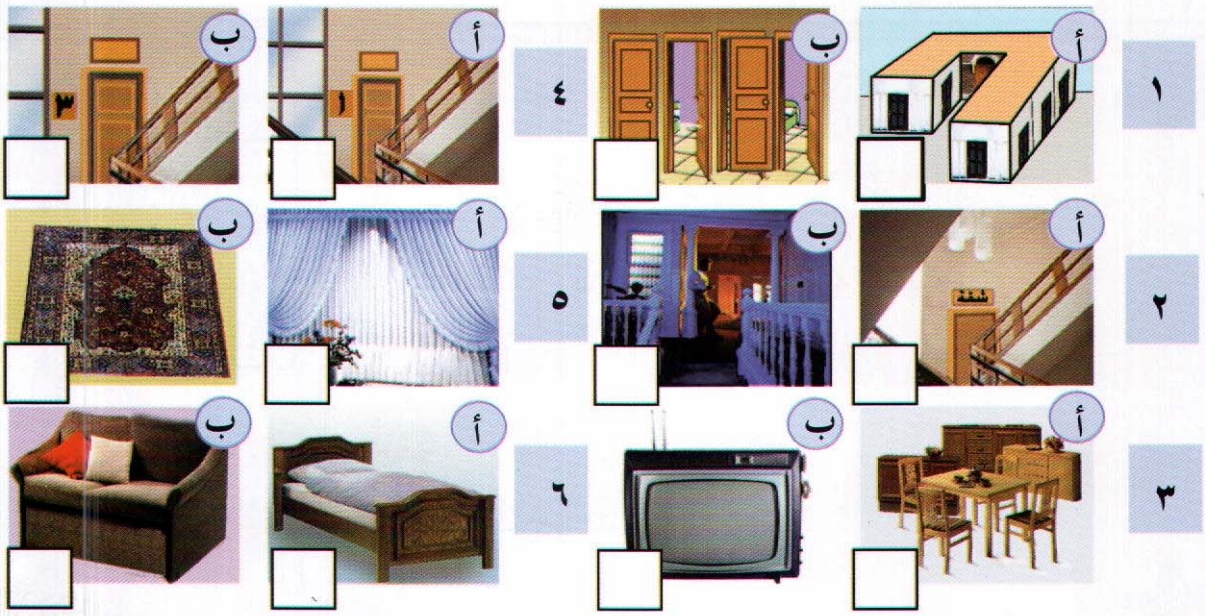
التَّدْريبُ ١

اسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعِ الرَّقْمَ في المُرَبَّعِ المُناسِبِ.



التَّدْريبُ ٢

اسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (✓) في المُرَبَّعِ المُناسِبِ.

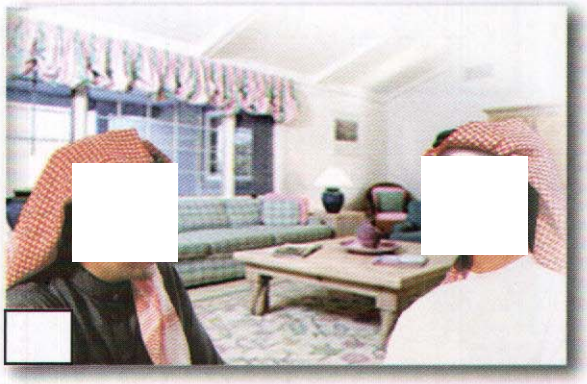


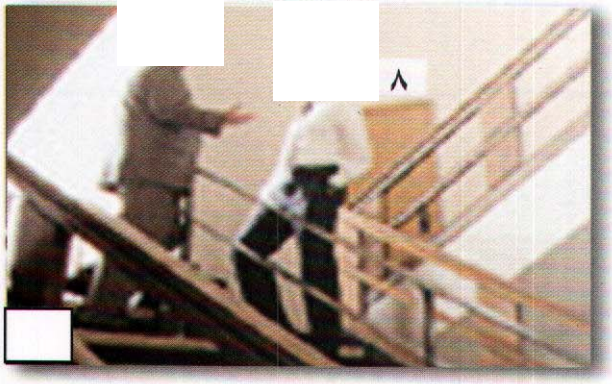
التَّدْريبُ ٣

استَمِعْ، ثُمَّ ضَعِ الرَّقْمَ في المُرَبَّعِ المُناسِبِ.



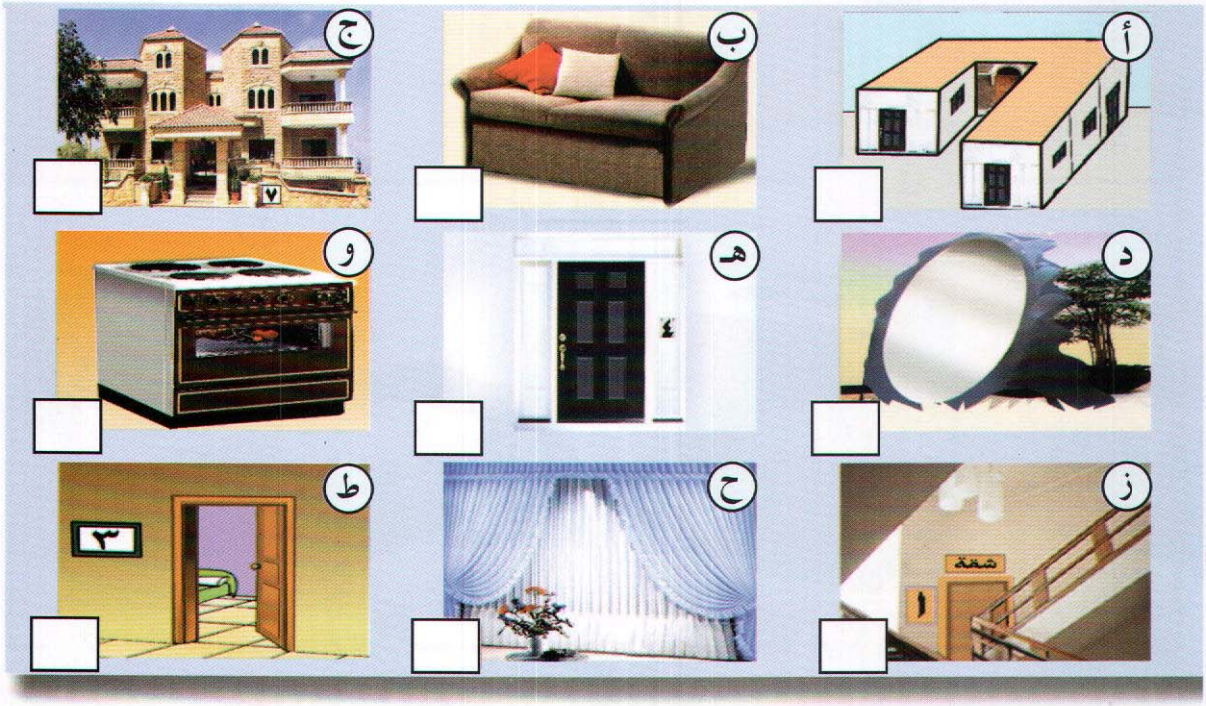






التَّدْريبُ ٤

اسْتَمِعْ إِلى السؤالِ، ثُمَّ ضَعِ الرَّقْمَ في المُرَبَّعِ المُناسِبِ.



التَّدْريبُ ١ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زُمَلائِكَ .



(أ) ط١– ما رَقْمُ بَيتِكَ / شَقَّتِكَ ؟ ط٢– (٧)

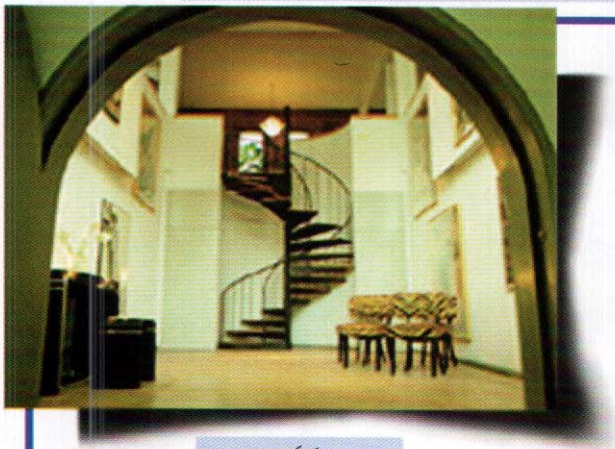
ط٢– ما رقمُ بَيْتِكَ / شَقَّتِكَ ؟ ط٣– (٥)

ط – ٤ / ٥ / ٦ / ٧ / ٨ / (٣) (٤) (٦) (٨) (٩) (١٠)

(ب) ط١– أسْكُنُ في حَيِّ الجامِعَةِ . أيْنَ تَسْكُنُ ؟

ط١– أسْكُنُ في حَيِّ المَطارِ . أيْنَ تَسْكُنُ ؟ (يَذْكُرُ كُلُّ طالِبٍ الحَيَّ الَّذي يَسْكُنُ فيهِ)

التَّدْريبُ ٢ : تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال .



المِثال : ط ١ : أُريدُ مُشاهَدَةَ **الشَّقَّة** .

ط ٢ : تَفَضَّلْ . هَذِهِ هِيَ **الشَّقَّة** .



شَقَّة



١ ثَلاجَة ٢ سَرير ٣ مِرْآة ٤ فُرْن ٥ أَريكَة

◀◀ ١٠ ص ٣٨٥ و ١٤ ص ٣٨٦

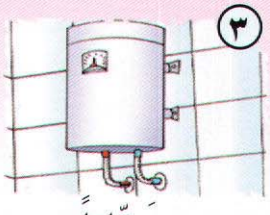
التَّدْريبُ ٣ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ.

المِثال ط ١ : ماذا تُريدُ ؟
ط ٢ : أُريدُ سِتارَةً.


سِتارَة


١ أريكَةً


٢ فُرْناً

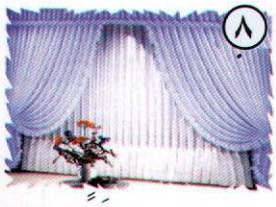

٣ سَخّاناً


٤ سَجّادَةً


٥ مرآةً


٦ ثَلاجَةً


٧ سَريراً


٨ سِتارَةً

التَّدْريبُ ٤ هاتِ جُمَلاً كَما في المِثال .



الدَّوْرِ الخامِس– ٥ غُرَف

المِثال : ١– أَسْكُنُ في حَيِّ الجامِعَةِ . ٣– الشَّقَّةُ في **الدَّورِ الخامِسِ**.
٢– أَسْكُنُ في شَقَّةٍ جَميلَةٍ . ٤– في الشَّقّةِ **خَمْسُ غُرَفٍ** .



الدَّوْرِ الرّابِعِ – ٤ غُرَفٍ



الدَّوْرِ الثالِثِ– ٣ غُرَفٍ



الدَّوْرِ السادِس–٦ غُرَفٍ



الدَّوْرِ السابِعِ–٧ غُرَفٍ

التَّدْريبُ ٥ تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال .

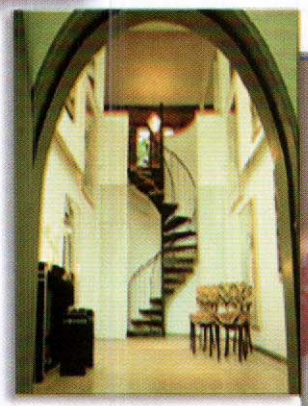
المِثال : ط ١ : أُريدُ **شَقَّةً** مِنْ فَضْلِك .

ط ٢ : لَدَيْنا **شَقَّةٌ** جَميلَةٌ .

ط ١ : أُريدُ مُشاهَدَةَ **الشَّقَّةِ** .

ط ٢ : هَذِهِ هِيَ **الشَّقَّةُ** .

ط ١ : هَذِهِ **شَقَّةٌ** جَميلَةٌ .



شَقَّة



١ ثَلاجَة



٢ أَريكَة



٣ سَجّادَة



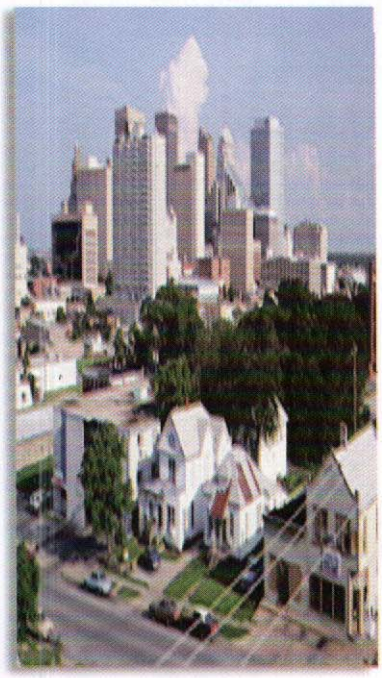
٤ سِتارَة



٥ مِرْآة

◄◄ ١٠ ص ٣٨٥

التَّدْريبُ ٦ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ التالية .



١ – أَيْنَ تَسْكُنُ ؟

٢ – هَلْ تَسْكُنُ في شَقَّةٍ ؟

٣ – هَلْ تَسْكُنُ في بَيْتٍ ؟

٤ – ما رَقْمُ بَيْتِكَ ؟ ١ – ٢ – ٣ – ٤ – ٥

٥ – ما رَقْمُ شَقَّتِكَ ؟ ٦ – ٧ – ٨ – ٩ – ١٠

٦ – كَمْ غُرْفَةً في بَيْتِكَ ؟ ١ – ٢ – ٣ – ٤ – ٥

٧ – كَمْ غُرْفَةً في شَقَّتِكَ ؟ ١ – ٢ – ٣ – ٤ – ٥

٨ – في أَيِّ دَوْرٍ الشَّقَّة ؟ ١ – ٢ – ٣ – ٤ – ٥ – ٦ – ٧ – ٨ – ٩ – ١٠

القِراءَةُ والكِتابَةُ

أوَّلاً : القِراءَةُ .

التَّدْريبُ ١ انْظُرْ واسْتَمِعْ واقْرَأْ.


بَيْت


شَقَّة


غُرْفَة


حَمّام


مَطْبَخ


دَوْر


سَرير


سِتارَة


أَريكَة


سَجّادَة

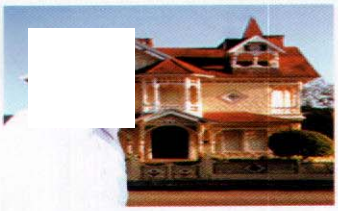

غُرْفَة نَوْم


غُرْفَة جُلوس

التَّدْريبُ ٢ صِلْ بَيْنَ الكَلِمَتَيْنِ المُتَماثِلَتَيْن .

١	٢
١-نَعَم	د- ثَلاجَة
٢-حَيّ	ب- تَسْكُن
٣-جَميلَة	و- جَميلَة
٤- رَقْم	ز- نَعَم
٥- تَسْكُن	ح- حَيّ
٦-أثاث	أ- أثاث
٧- ثَلاجَة	ج- رَقْم
٨ - لا	هـ- لا

التَّدْريبُ ٣ انْظُرْ واسْتَمِعْ واقْرأْ.



أَسْكُنُ في بَيْتٍ.



أَسْكُنُ في شَقَّةٍ.



في الشَّقَّةِ ثَلاثُ غُرَفٍ.



الشَّقَّةُ في الدَّوْرِ الأَوَّلِ.



أُريدُ مُشاهَدَةَ الأَثاثِ.



أُريدُ مُشاهَدَةَ المَطْبَخِ.

التَّدْريبُ ٤ انْظُرْ واسْتَمِعْ واقْرأْ.



أَحْمَدُ يَسْكُنُ في شَقَّةٍ جَميلةٍ. الشَّقَّةُ في حَيِّ المَطارِ. الشَّقَّةُ في الدَّوْرِ الثّالِثِ. في الشَّقَّةِ خَمْسُ غُرَفٍ. في غُرْفَةِ النَّوْمِ سَريرٌ. في غُرْفَةِ الجُلوسِ أَريكَةٌ. في المَطْبَخِ فُرْنٌ. في الحَمّامِ مِرْآةٌ.

أَجِبْ :

١ – هَلْ يَسْكُنُ أَحْمَدُ في شَقَّةٍ ؟

٢– هَلْ يَسْكُنُ في حَيِّ المَطارِ ؟

٣ – هَل الشَّقَّةُ في الدَّوْرِ الخامِسِ ؟

٤ – كَمْ غُرْفَةً في الشَّقَّةِ ؟

٥ – أَيْنَ الفُرْنُ ؟

٦ – أَيْنَ المِرْآةُ ؟

٧ – أَيْنَ السَّريرُ ؟

٨ – أَيْنَ الأَريكَةُ ؟

ثانيا : الكِتابَة

عرض (أ) ج - ح - خ

ج		
جـ	ـجـ	ـج
جَميلَة	سَجّادة	سِراج

ح		
حـ	ـحـ	ـح
حَيّ	الحَمْد	صَباح

خ		
خـ	ـخـ	ـخ
خَمْس	سَخّان	اِنْسَخ

التَّدْريبُ ١ مُرَّ بِقَلَمكَ عَلَى الحرف.

ج ج ج ج

ح ح ح ح

خ خ خ خ

التَّدْريبُ ٢ انْسَخ.

ج _____ _____ _____

ح _____ _____ _____

خ _____ _____ _____

التَّدْريبُ ٣ مُرَّ بِقَلَمكَ عَلَى الكَلِمَة.

جَميلَة جميلة جميلة جميلة

سَجّادَة سجادة سجادة سجادة

سِراج سراج سراج سراج

حَيّ حي حي حي

التَّدْريبُ ٤ انسخ .

جَميلَة _____ _____ _____

سَجّادَة _____ _____ _____

سِراج _____ _____ _____

حَيّ _____ _____ _____

عَرْض (ب) ع - غ

ع			
عـ	ـعـ	ـع	ـع
عَلَيْكُم	مُعَلِّمَة	سَبْع	دُموع

غ			
غـ	ـغـ	ـغ	ـغ
غُرَف	الغُرْفَة	صَبَغَ	فَراغ

التَّدْريبُ ١ مُرَّ بِقَلَمكَ عَلَى الحرف.

ع ع ع ع

غ غ غ غ

التَّدْريبُ ٢ انْسَخ.

ع _____ _____ _____

غ _____ _____ _____

التَّدْريبُ ٣ مُرَّ بِقَلَمكَ عَلَى الكَلمَة.

عَلَيْكُم عليكم عليكم عليكم

مُعَلِّمَة معلمة معلمة معلمة

فَراغ فراغ فراغ فراغ

غُرَف غرف غرف غرف

التَّدْريبُ ٤ انسخ .

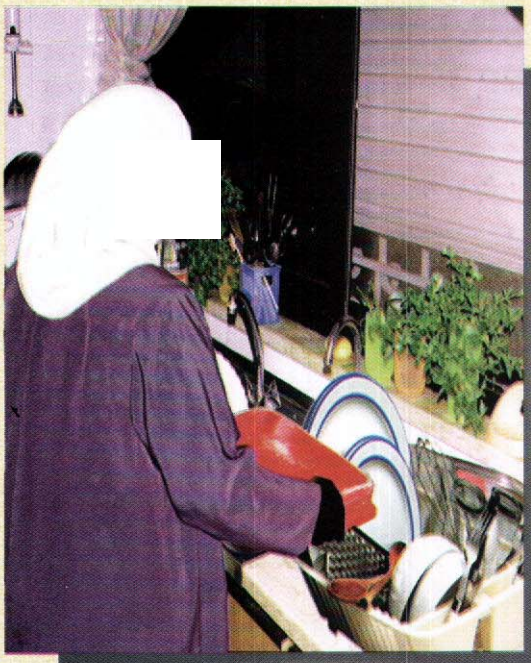
عَلَيْكُم _____ _____ _____

مُعَلِّمَة _____ _____ _____

فَراغ _____ _____ _____

غُرَف _____ _____ _____

الوَحْدَةُ الرّابِعةُ



الَحياةُ اليَوْمِيَّةُ

الحِوارُ الأوَّلُ :  اُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.






طارِق : مَتى تَسْتَيقِظُ ؟

طاهِر : أسْتَيقِظُ عِنْدَ الفَجْرِ .

طارِق : أَيْنَ تُصَلّي الفَجْرَ ؟



طاهِر : أُصَلّي الفَجْرَ في المَسجِدِ .

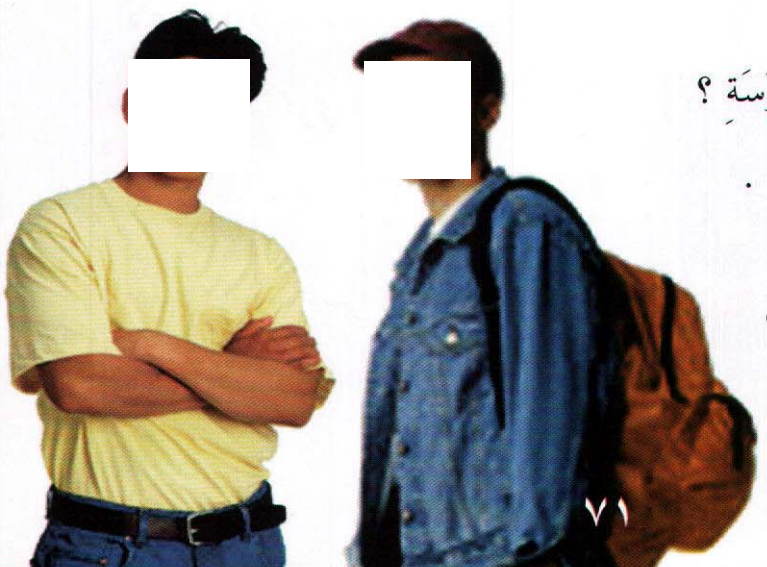
طارِق : هَلْ تَنامُ بَعْدَ الصَّلاةِ ؟



طاهِر : لا، لا أَنامُ بَعْدَ الصَّلاةِ .

طارِق : ماذا تَفْعَلُ بَعدَ الصَّلاةِ ؟

طاهِر : أَقْرَأُ القُرْآنَ .



طارِق : ومَتى تَذْهَبُ إِلى المَدْرَسَةِ ؟

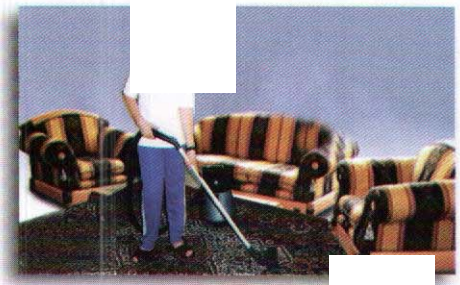
طاهِر : أَذْهَبُ السّاعَةَ السّابِعَةَ .

طارِق : هَل تَذْهَبُ بِالسَّيّارَةِ ؟

طاهِر : لا ، أَذْهَبُ بِالحافِلَةِ .

الحِوارُ الثّاني

اُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



الأُمُّ : هَذا يَوْمُ العُطْلَةِ .

الأَب : هَذا يَوْمُ العَمَلِ .



الأَب : ماذا سَتَفْعَلُ يا طَه ؟

طَه : سَأَكْنُسُ غُرْفَةَ الجُلوسِ .



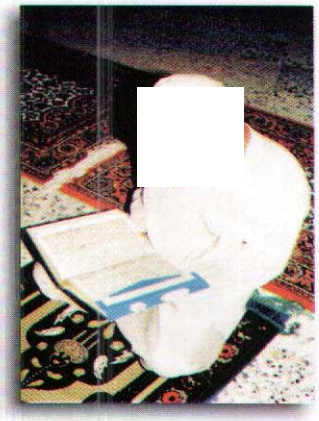
الأُمُّ : وماذا سَتَفْعَلين يا فَاطِمَةُ ؟

فاطِمَة : سَأَكْنُسُ غُرْفَةَ النَّوْمِ .



الأُمُّ : وماذا سَتَفْعَلُ يا أَحْمَدُ ؟

أَحمَد : سَأَغْسِلُ المَلابِسَ .



الأُمُّ : وماذا سَتَفْعَلِينَ يا لَطِيفَةُ ؟

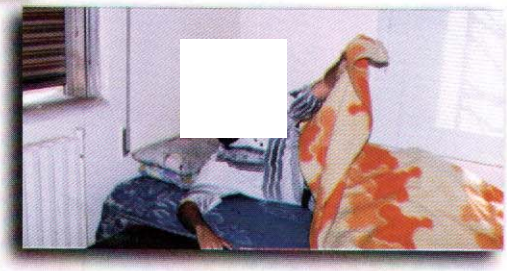
لَطيفَة : سَأَكْوي المَلابِسَ .



الجَدَّةُ : أَنا سَأَغْسِلُ الأَطْبَاقَ .

الجَدُّ : وَأَنا سَأَقْرَأُ القُرْآنَ .

الحِوارُ الثّالِثُ :  اُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ .



عادل : مَتى تَسْتَيقِظُ يَوْمَ العُطْلَةِ ؟

فَيْصَل : أَسْتَيْقِظُ مُبَكِّراً .



فَيْصَل : وَمَتى تَسْتَيقِظُ أَنْتَ ؟

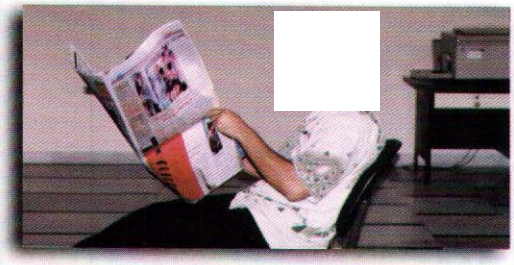
عادِل : أَسْتَيْقِظُ مُتَأَخِّراً .



فَيْصَل : ماذا تَفْعَلُ في الصَّباحِ ؟

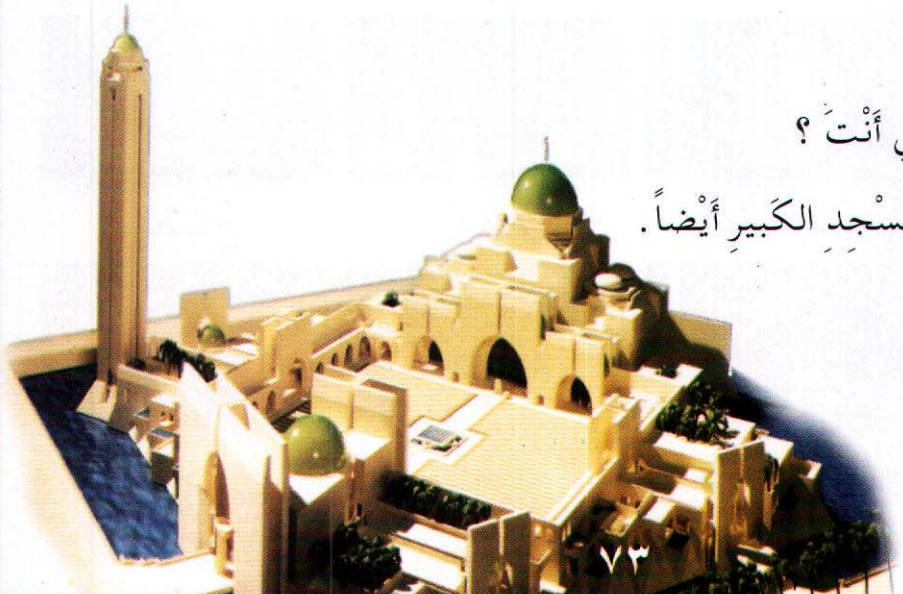
عادل : أُشَاهِدُ التِّلْفازَ . وماذا تَفعَلُ أنْتَ ؟

فَيْصَل : أَقْرَأُ صَحيفَةً، أَوْ كِتاباً .



عادِل : أَيْنَ تُصَلّي الجُمُعَةَ ؟

فَيْصَل : أُصَلّي الجُمُعَةَ في المَسْجِدِ الكَبيرِ .



فَيْصَل : وأَيْنَ تُصَلّي أَنْتَ ؟

عادِل : أُصَلّي في المَسْجِدِ الكَبيرِ أَيْضاً .

المُفْرَداتُ : العَرْضُ :  اُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.


يَنامُ

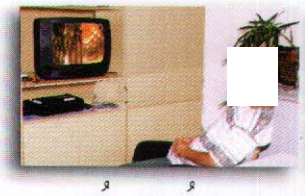

يَسْتَيْقِظُ


يَذْهَبُ

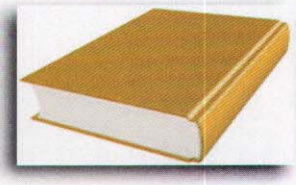

يَكْنُسُ


يَغْسِلُ


يَكْوي


يُشاهِدُ


كَبير


كِتاب


صَحيفَة

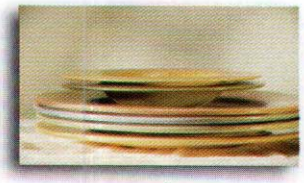

تِلْفاز


مَدْرَسَة


سَيّارَة


حافِلَة


مَلابِس

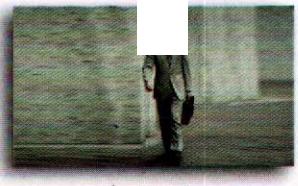

أَطْباق


الصَّباح


الفَجْر


ساعَة (زَمَنِيَّة)


صَلاة

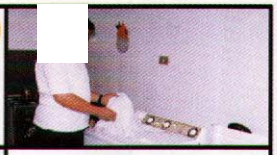

مُبَكِّراً


مُتَأَخِّراً


عَمَل

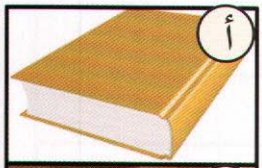

عُطْلَة

التَّدْريبُ ١ صِلْ بَيْنَ كُلِّ صورَتَيْنِ بَيْنَهُما عَلاقَةٌ .

				
يَغْسِلُ	كِتاب	حافِلَة	الصَّباح	يَنامُ
•	•	•	•	•
•	•	•	•	•
				
صَحيفَة	الفَجْر	يَسْتَيْقِظُ	يَكْوي	سَيّارَة

التَّدْريبُ ٢ صِلْ بَيْنَ الكَلِمَةِ والصّورَةِ المُناسِبَةِ .

١	مَدْرَسَة
٢	أَطْباق
٣	تِلفاز
٤	كِتاب
٥	مَلابِس


أ


ب


ج


د


هـ

مُفْرَداتٌ إِضافِيَّةٌ: العَرْضُ:  اُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



الأَوَّل	الثّاني	الثّالِث	الرّابِع	الخامِس

التَّدْريبُ ١ رَتِّبِ الأَعْداد.

الرّابع	الأَوَّل	الثّالِث	الخامِس	الثّاني
الأَوَّل				

التَّدْريبُ ٢ صِلْ بَيْنَ العَدَدِ وكِتابَتِه.

الرّابع	الأَوَّل	الثّالِث	الخامِس	الثّاني
٥	٤	١	٢	٣

التَّدْريبُ ٣ اِقْرَأ الأَعْدادَ التّرْتيبِيَّة.

٣	٥	١	٤	٢

التَّدْريبُ ٤ صِلْ بَيْنَ العَدَدِ والصّورَةِ المُناسِبَة.



الثّاني	الخامِس	الأَوَّل	الرّابِع	الثّالِث

التَّراكِيبُ النَّحْوِيَّةُ

التَّدْرِيبُ ١ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال .



المِثال : ط ١ : مَتى تَذْهَبُ إِلى **المَدْرَسَةِ** ؟
ط ٢ : أَذْهَبُ السّاعَةَ **السّابِعَةَ** .

المَدْرَسَةِ – السّابِعَةَ



البَيْتِ – الواحِدَةَ



الطّبيبِ – الثّانِيَةَ



المَسْجِدِ – الثّالِثَةَ



المُهَنْدِسِ – الرّابِعَةَ

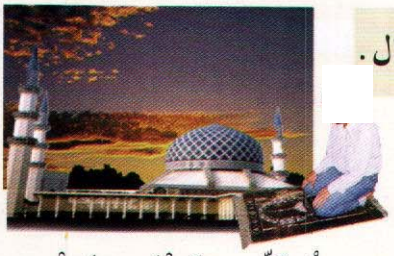


الشَّقَّةِ – الخامِسَةَ



العَمِّ – السّادِسَةَ

التَّدْرِيبُ ٢ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال .



المِثال : ط ١ : أَيْنَ **تُصَلّي الفَجْرَ** ؟
ط ٢ : **أُصَلّي** الفَجْرَ في **المَسْجِدِ** .

يُصَلّي الفَجْرَ – المَسْجِدِ



يَقْرَأُ القُرْآنَ – المُصَلّى



يُشاهِدُ التِّلْفازَ – الغُرْفَةِ



يَتَوَضَّأُ – الحَمّامِ



يَغْسِلُ الأَطْباقَ – المَطْبَخِ



يَنامُ – غُرْفَةَ النَّوْمِ



يَغْسِلُ المَلابِسَ – الحَمّامِ

التَّدْريبُ ٣ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثالَيْن .

المِثال ١ :

ط ١ : ماذا تَفْعَلُ ؟

ط ٢ : **أَقْرَأُ القُرْآنَ .**



يَقْرَأُ–القُرْآنَ

المِثال ٢ :

ط ١ : ماذا تَفْعَلينَ؟

ط ٢ : **أَقْرَأُ القُرْآنَ .**



تَقْرَأُ–القُرْآنَ



يَكْنُسُ – الغُرْفَةَ



تُشاهِدُ – التِّلْفازَ



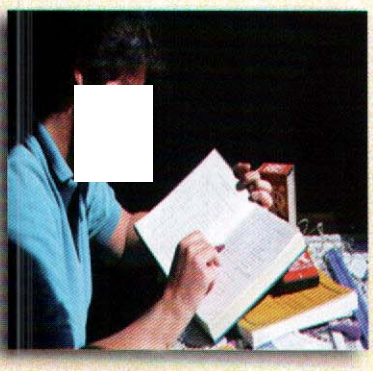
يَقْرَأُ – الصَّحيفَةَ



يَكْوي – المَلابِسَ



تَغْسِلُ – الأَطْباقَ



يَقْرَأُ – الكِتابَ

التَّدْريبُ ٤ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثال.

المِثال :

ط ١ : ماذا سَتَكْنُسُ ؟

ط ٢ : سَأَكْنُسُ غُرْفَةَ الجُلوسِ .



يَكْنُسُ – غُرْفَةَ الجُلوسِ



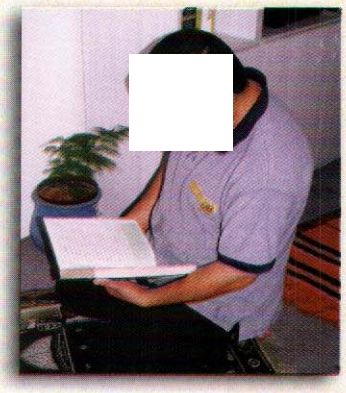
يَغْسِلُ – المَلابِسَ



يَكْوي – المَلابِسَ



يُصَلّي – الفَجْرَ



يَقْرَأُ – القُرْآنَ



يُشاهِدُ – التِّلْفازَ



يَغْسِلُ – الأَطْباقَ

مُلَخَّصُ التَّراكيبِ

١

أَقْرَأُ	القُرْآنَ .
أَكْنُسُ	الغُرْفَةَ .
أُشاهِدُ	التِّلْفازَ .
أَقْرَأُ	الصَّحيفَةَ .
أَغْسِلُ	المَلابِسَ .

٢

سَـ	أَقْرَأُ	القُرْآنَ .
	أَكْنُسُ	الغُرْفَةَ .
	أُشاهِدُ	التِّلْفازَ .
	أَقْرَأُ	الصَّحيفَةَ .
	أَغْسِلُ	المَلابِسَ .

٣

ماذا	تَفْعَلُ ؟
	تَكْنُسُ ؟
	تُشاهِدُ ؟
	تَفْعَلينَ ؟
	تَكْنُسينَ ؟
	تُشاهِدينَ ؟

٤

ماذا	سَـ	تَفْعَلُ ؟
		تَكْنُسُ ؟
		تُشاهِدُ ؟
		تَفْعَلينَ ؟
		تَكْنُسينَ ؟
		تُشاهِدينَ ؟

٥

مَتى	تَذْهَبُ	إِلى	المَدْرَسَةِ ؟
			البَيْتِ ؟
			الطَّبيبِ ؟
			المَسْجِدِ ؟
			المُهَنْدِسِ ؟
			العَمِّ ؟

٦

أَذْهَبُ	السّاعَةَ	الواحِدَةَ .
		الثّانِيَةَ .
		الثّالِثَةَ .
		الرّابِعَةَ .
		الخامِسَةَ .
		السّادِسَةَ .

٧

أُصَلّي	الفَجْرَ	في	المَسْجِدِ .
أَقْرَأُ	القُرْآنَ		المُصَلّى .
أُشاهِدُ	التِّلْفازَ		الغُرْفَةِ .
أَغْسِلُ	الأَطْباقَ		المَطْبَخِ .
أَغْسِلُ	المَلابِسَ		الحَمّامِ .

٨

أَيْنَ	تُصَلّي	الفَجْرَ ؟
	تَقْرَأُ	القُرْآنَ ؟
	تَغْسِلُ	المَلابِسَ ؟

أَوَّلاً : الأَصْواتُ ط

التَّدْريبُ ١ اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

طارِق طَهَ فاطِمَة لَطيفَة الفُطور الأَطْباق

التَّدْريبُ ٢ اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

ت	ط
تابَ	طابَ
تَلاق	طَلاق
تَلّ	طَلّ
تاء	طاء
تامَّة	طامَّة

ت	ط
أَعْتَى	أَعْطَى
اِستَتاب	اِستَطاب
أَوْتار	أَوْطار
فِتْنَة	فِطنَة
نُتْفَة	نُطْفَة

ت	ط
قَنَتَ	قَنَطَ
مَتّ	مَطّ
ماتَ	ماطَ
يُميتُ	يُميطُ
قَتّ	قَطّ

التَّدْريبُ ٣ اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

﴿ وَٱلطَّيِّبَٰتُ لِلطَّيِّبِينَ وَٱلطَّيِّبُونَ لِلطَّيِّبَٰتِ ﴿٢٦﴾ ﴾ [النور:٢٦]

﴿ وَٱلطُّورِ ﴿١﴾ وَكِتَٰبٍ مَّسْطُورٍ ﴿٢﴾ ﴾ [الطور:١-٢]

﴿ قُلْ أَطِيعُواْ ٱللَّهَ ﴿٣٢﴾ ﴾ [آل عمران:٣٢]

﴿ وَٱلسَّمَآءِ وَٱلطَّارِقِ ﴿١﴾ وَمَآ أَدْرَىٰكَ مَا ٱلطَّارِقُ ﴿٢﴾ ﴾ [الطارق:١-٢]

﴿ كَلَّا لَيُنۢبَذَنَّ فِي ٱلْحُطَمَةِ ﴿٤﴾ وَمَآ أَدْرَىٰكَ مَا ٱلْحُطَمَةُ ﴿٥﴾ ﴾ [الهمزة:٤-٥]

﴿ وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهِم مَّطَرًا فَسَآءَ مَطَرُ ٱلْمُنذَرِينَ ﴿١٧٣﴾ ﴾ [الشعراء:١٧٣]

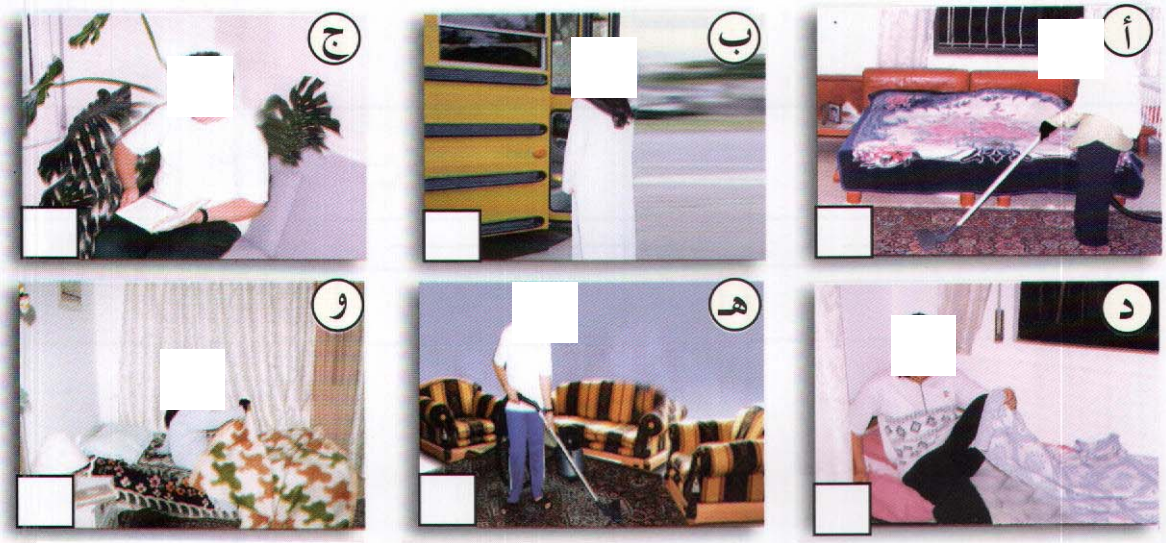
﴿ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَتَطْمَئِنُّ قُلُوبُهُم بِذِكْرِ ٱللَّهِ أَلَا بِذِكْرِ ٱللَّهِ تَطْمَئِنُّ ٱلْقُلُوبُ ﴿٢٨﴾ ﴾ [الرعد: ٢٨]

﴿ وَعَلَى ٱلَّذِينَ يُطِيقُونَهُۥ فِدْيَةٌ طَعَامُ مِسْكِينٍ فَمَن تَطَوَّعَ خَيْرًا فَهُوَ خَيْرٌ لَّهُۥ ﴿١٨٤﴾ ﴾ [البقرة:١٨٤]

ثانياً : فَهْمُ المَسْموع

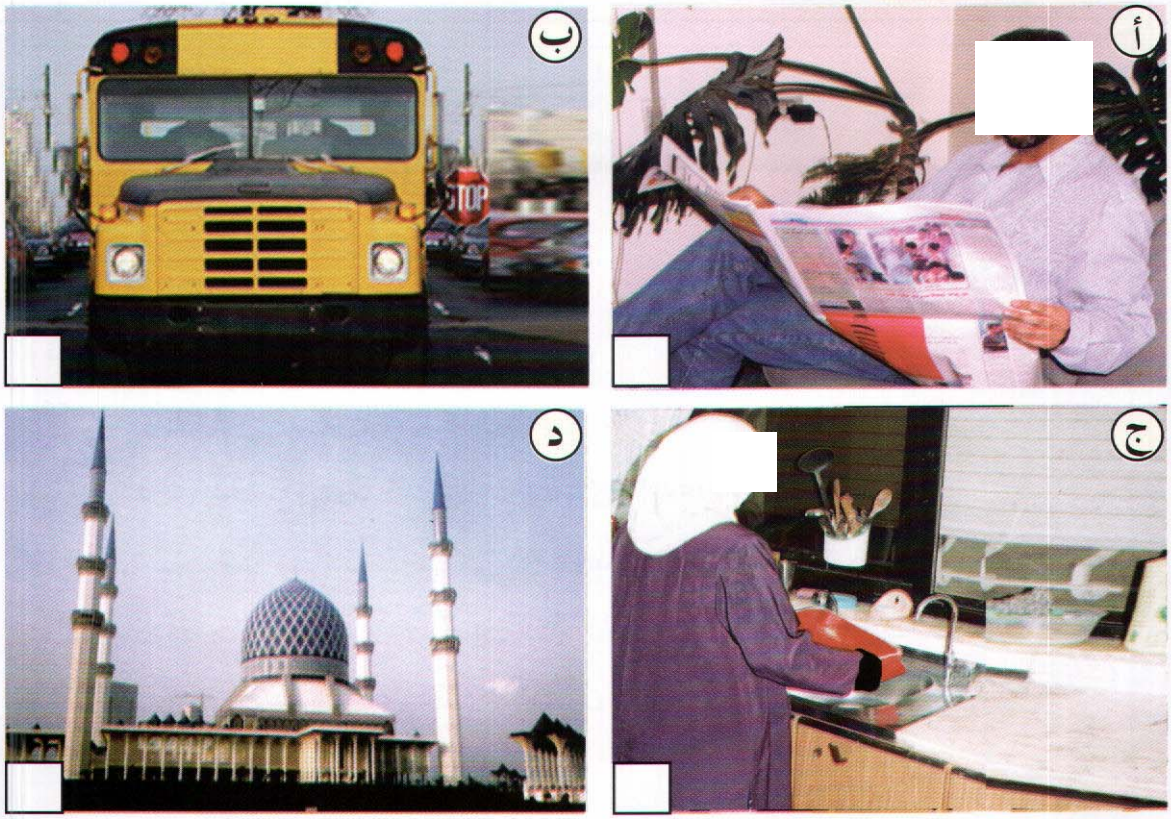
التَّدْريبُ ١

اِسْتَمِعْ ، ثُمَّ ضَعِ الرَّقْمَ في المُرَبَّعِ المُناسِبِ.

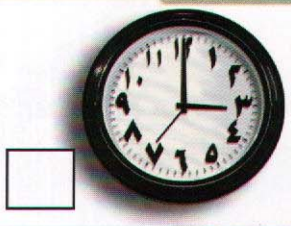
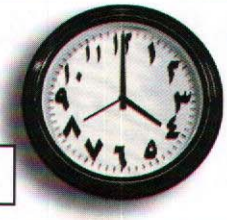


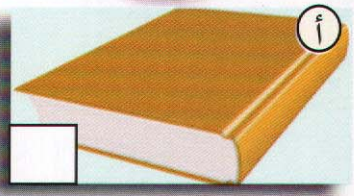
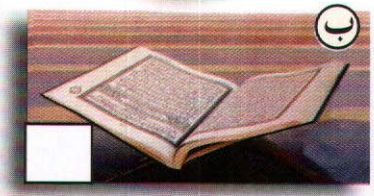
التَّدْريبُ ٢

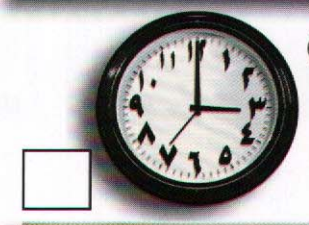
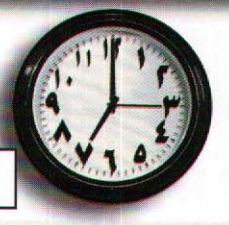
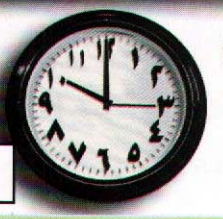
اِسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعِ الرَّقْمَ في المُرَبَّعِ المُناسِبِ.

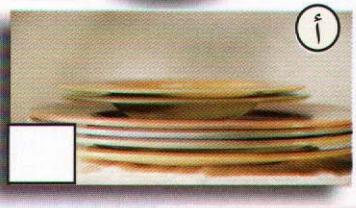
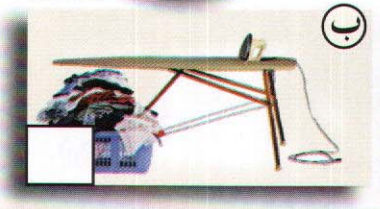


التَّدْريبُ ٣ اِسْتَمِعْ إِلى الحِوارِ، ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (✓) في المُرَبَّعِ المُناسِبِ.

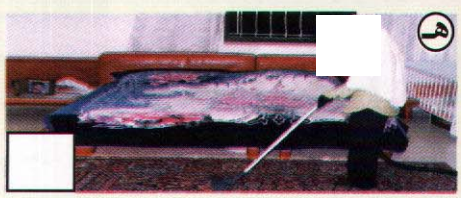
١
(أ) 
(ب) 
(ج) 

٢
(أ) 
(ب) 
(ج) 

٣
(أ) 
(ب) 
(ج) 

٤
(أ) 
(ب) 
(ج) 

التَّدْريبُ ٤ اِسْتَمِعْ إِلى السُّؤالِ، ثُمَّ ضَعِ الرَّقْمَ في المُرَبَّعِ المُناسِبِ.

(أ) 
(ب) 
(ج) 
(د) 
(هـ) 
(و) 

الكَلامُ

التَّدْريبُ ١ تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال .



الجُمُعَةَ – المَسْجِد الكَبير

المِثال : ط ١ : أَيْنَ تُصَلّي الجُمُعَةَ ؟

ط ٢ : أُصَلّي في المَسْجِدِ الكَبيرِ .

ط ٢ : وَأَيْنَ تُصَلّي أَنْتَ ؟

ط ١ : أُصَلّي في المَسْجِدِ الكَبيرِ أَيْضاً .



الفَجْرَ – مَسْجِدِ عُمَرَ



الظُّهْرَ – مَسْجِدِ بِلالٍ



العَصْرَ – مَسْجِدِ عُثْمانَ



المَغْرِبَ – مَسْجِدِ عَليٍّ



العِشاءَ – مَسْجِدِ عَمّارٍ



الجُمُعَةَ – مَسْجِدِ طارِقٍ

التَّدْريبُ ٢ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ مُسْتَعيناً بِالصُّوَرِ .



ماذا يَفْعَلُ أَحمدُ؟



ماذا تفْعَلُ البِنتُ؟



ماذا يَفْعَلُ الرَّجُلُ ؟



ماذا تفْعَلُ فاطِمَةُ؟



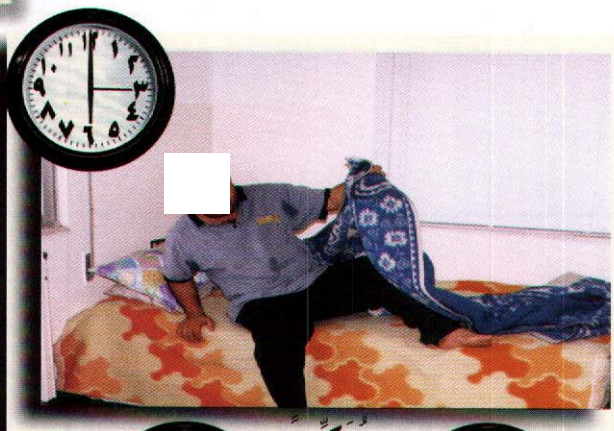
ماذا تفْعَلُ خَديجَةُ؟



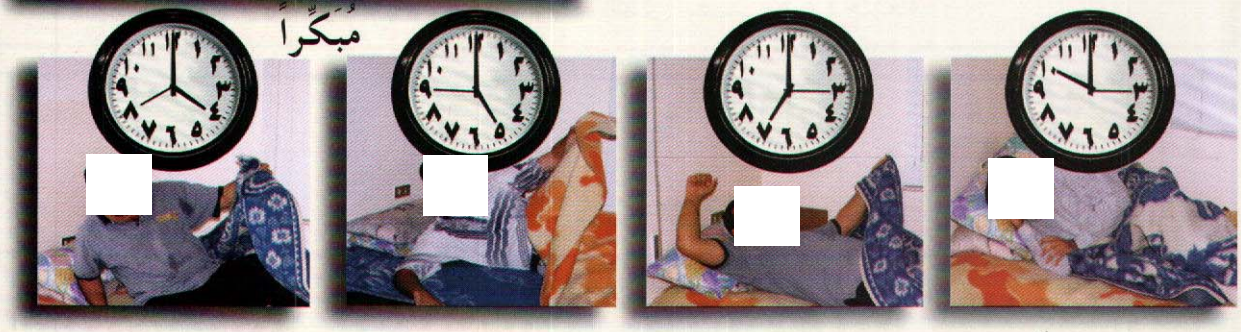
ماذا يَفْعَلُ مُحَمَّدٌ؟

التَّدْريبُ ٣ هاتِ جُمَلاً كَما في المِثال .

المِثال : أَسْتَيْقِظُ مُبَكِّراً .



مُبَكِّراً



مُتَأَخِّراً . السّاعَةَ السّابِعَةَ . السّاعَةَ الخامِسَةَ . السّاعَةَ الرّابِعَةَ .

التَّدْريبُ ٤ أَكْمِلِ الحِوارَ.

ط١ : .....؟

ط٢ : أَسْتَيْقِظُ عِنْدَ الفَجْرِ.

ط١ : ..... ؟

ط٢ : أُصَلّي الفَجْرَ في المَسْجِدِ.

ط١ : ..... ؟

ط٢ : لا، لا أَنامُ بَعْدَ الفَجْرِ.

ط١ : ماذا ..... ؟

ط٢ : ..... .

ط١ : وَمَتى تَذْهَبُ ..... ؟

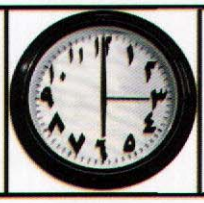
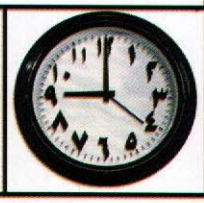
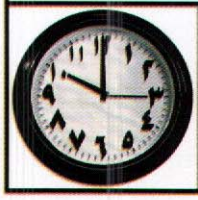
ط٢ : ..... السّاعَةَ السّابِعَةَ .

ط١ : ..... ؟

ط٢ : لا ، أَذْهَبُ بِالسَّيّارَةِ .

التَّدْريبُ ٥ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زُمَلائِكَ .

أ- ط١ : أُصَلّي الجُمُعَةَ في المَسْجِدِ الكَبيرِ.		أَيْنَ تُصَلّي الجُمُعَةَ ؟
ط٢ : أُصَلّي الجُمُعَةَ في مَسْجِدِ بِلالٍ.		أَيْنَ تُصَلّي الجُمُعَةَ ؟
(يَذْكُرُ كُلُّ طالِبٍ المَسْجِدَ الّذي يُصَلّي فيهِ الجُمُعَةَ)		

ب - ط١ : أَسْتَيْقِظُ السّاعَةَ الرّابِعَةَ.		مَتى تَسْتَيْقِظُ أَنْتَ ؟
ط٢ : أَسْتَيْقِظُ السّاعَةَ الخامِسَةَ.		مَتى تَسْتَيْقِظُ أَنْتَ ؟
ط: ٣ / ٤ / ٥ / ٦ / ٧	    	

التَّدْريبُ ٦ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ التّالِيَةِ .

١- مَتى تَسْتَيْقِظُ ؟
٢- أَيْنَ تُصَلّي الفَجْرَ ؟
٣- هَلْ تَنامُ بَعْدَ الصَّلاةِ ؟
٤- ماذا تَفْعَلُ بَعْدَ الصَّلاةِ ؟
٥- مَتى تَكْنُسُ الغُرْفَةَ؟
٦- مَتى تَذْهَبُ إِلى المَدْرَسَةِ ؟
٧- مَتى تَسْتَيْقِظُ يَوْمَ العُطْلَةِ ؟
٨- ماذا تَفْعَلُ يَوْمَ العُطْلَةِ ؟
٩- أَيْنَ تُصَلّي الجُمُعَةَ ؟
١٠- مَتى تُشاهِدُ التِّلْفازَ؟

القِراءَةُ والكِتابَةُ

أوَّلاً : القِراءَةُ

التَّدْريبُ ١ صِلْ بَيْنَ الجُمْلَةِ و الصّورَةِ المُناسِبَةِ .





أ



ب

١- يَذْهَبُ إلى البَيْتِ بالحافِلةِ .

٢- يَقْرَأُ القُرْآنَ في غُرْفَةِ النَّوْمِ.

٣- يَذْهَبُ إلى المَدْرَسَةِ السّاعَةَ الثّامِنَةَ .

٤- يَغْسِلُ الملابِسَ في الحَمّامِ.

٥- تَكْنُسُ غُرْفَةَ النَّوْمِ يَوْمَ العُطْلَةِ .



ج



د



هـ

التَّدْريبُ ٢ صِلْ بَيْنَ السُّؤالِ وَالجَوابِ .

١	مَتى تَسْتَيْقِظُ ؟	●	أ	أُصَلّي الجُمُعَةَ في المَسْجِدِ الكَبيرِ.
٢	أَيْنَ تُصَلّي الجُمُعَةَ ؟	●	ب	أُصَلّي الفَجْرَ في المَسْجِدِ.
٣	أَيْنَ تُصَلّي الفَجْرَ ؟	●	ج	أَسْتَيْقِظُ عِنْدَ الفَجْرِ.
٤	هَلْ تَنامُ بَعْدَ الصَّلاةِ ؟	●	د	لا، لا أَنامُ بَعْدَ الصَّلاةِ.

التَّدْريبُ ٣ اِقْرأ الفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ .



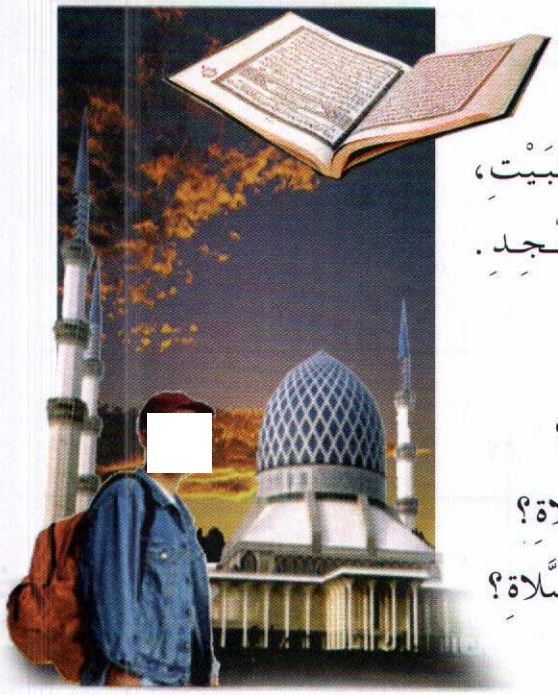

أُسْـرَةُ أَحْـمَـدَ لا تَنامُ يَوْمَ العُطْلَةِ . طَهَ يَكْنُسُ غُرْفَةَ الجُلوسِ ، وفاطِمَةُ تَكْنُسُ غُرْفَةَ النَّوْمِ، وَأَحْمَدُ يَغْسِلُ المَلابِسَ، ولَطيفَةُ تَكْوي المَلابِسَ . والجَدَّةُ تَغْسِلُ الأَطْباقَ ، والجَدُّ يَقْرَأُ القُرآنَ .




١– ماذا يَفْعَلُ طَهَ؟
٢– ماذا تَفْعَلُ فاطِمَةُ؟
٣– ماذا تَفْعَلُ لَطيفَةُ؟
٤– ماذا يَفْعَلُ الجَدُّ؟
٥– ماذا تَفْعَلُ الجَدَّةُ؟
٦– ماذا يَفْعَلُ أَحْمَدُ؟




التَّدْريبُ ٤ اِقْرأ الفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ.



يَسْتَيْقِظُ طاهِرٌ عِنْدَ الفَجْرِ، ويَتَوَضَّأُ في البَيْتِ، ويَذْهَبُ إِلى المَسْجِدِ . يُصَلّي طاهِرٌ الفَجْرَ في المَسْجِدِ . طاهِرٌ يَقْرَأُ القُرْآنَ، ولا يَنامُ بَعْدَ الصَّلاةِ .

١– مَتى يَسْتَيْقِظُ طاهِرٌ؟
٢– أَيْنَ يَتَوَضَّأُ؟
٣– إِلى أَيْنَ يَذْهَبُ؟
٤– أَيْنَ يُصَلّي الفَجْرَ؟
٥– هَلْ يَنامُ بَعْدَ الصَّلاةِ؟
٦– ماذا يَفْعَلُ بَعْدَ الصَّلاةِ؟

العَرْضُ (أ)

س – ش

س		
سـ	ـسـ	ـس
سَأَكْنُسُ	مَسْجِد	جُلوس

ش		
شـ	ـشـ	ـش
شَقَّة	يُشاهِدُ	فِراش

التّدْريبُ ١ مُرَّ بِقَلَمِكَ عَلَى الحرف.

س س س س

ش ش ش ش

التّدْريبُ ٢ اِنْسَخْ.

س ـــــ ـــــ ـــــ ـــــ

ش ـــــ ـــــ ـــــ ـــــ

التّدْريبُ ٣ مُرَّ بِقَلَمِكَ عَلَى الكَلِمة.

سأكنس سأكنس سأكنس سأكنس

مسجد مسجد مسجد مسجد

فراش فراش فراش فراش

شقة شقة شقة شقة

التّدْريبُ ٤ اِنْسَخْ.

سأكنس ـــــ ـــــ ـــــ

مسجد ـــــ ـــــ ـــــ

فراش ـــــ ـــــ ـــــ

شقة ـــــ ـــــ ـــــ

ص – ض

ص		
صـ	ـصـ	ـص
صَحيفَة	تُصَلّي	مِقَصّ

ض		
ضـ	ـضـ	ـض
ضِلْع	يَتَوَضَّأُ	بَعْض

التَّدْريبُ ٢ مُرَّ بِقَلَمِكَ عَلَى الحرف.

ص ص ص ص

ض ض ض ض

التَّدْريبُ ٢ انْسَخْ.

ص ـــــ ـــــ ـــــ ـــــ

ض ـــــ ـــــ ـــــ ـــــ

التَّدْريبُ ٣ مُرَّ بِقَلَمِكَ عَلَى الكَلِمة.

صحيفة صحيفة صحيفة صحيفة

تصلي تصلي تصلي تصلي

بعض بعض بعض بعض

ضلع ضلع ضلع ضلع

التَّدْريبُ ٤ انْسَخْ.

صحيفة ـــــ ـــــ ـــــ

تصلي ـــــ ـــــ ـــــ

بعض ـــــ ـــــ ـــــ

ضلع ـــــ ـــــ ـــــ

اِخْتَبِرْ نَفْسَكَ -٢- (الوَحْدَتانِ (٣ - ٤)

أوّلاً : المُفْرَداتُ

١) صِلْ بَيْنَ الشَّيْءِ وَالمَكانِ الذي يُوجَدُ فيه .

الشَّيْءُ	المَكانُ
١- فُرْن	غُرْفَةُ جُلوس
٢- سَرير	حَمّام
٣- أَريكَة	مَطْبَخ
٤- مِرْآة	غُرْفَةُ نَوْمٍ
٥- كِتاب	مَسْجِد
٦- صَلاة	مَدْرَسَة

✓	٦

٢) أَضِفْ كَلِمَتَيْنِ إِلى كُلِّ مَجْموعَة .

١-أَثاث : مِرْآة ، ..... ، .....

٢- غُرَف : حَمّام ، ..... ، .....

٣-أَعْدادٌ تَرْتيبيَّة : الأَوَّل ، ..... ، .....

٤- أَماكِن : مَسْجِد ، ..... ، .....

٥-أفعال : يَذْهَبُ ، ..... ، .....

٦- اسْتِفْهام : هَلْ ، ..... ، .....

٧-أَعْداد : سَبْعَة ، ..... ، .....

✓	٧

ضَعْ عَلامَةَ (✗) عَلى الكَلِمَةِ الغَريبَة .

١- طَبيب- مُدَرِّس - مُهَنْدِس - سِتارَة

٢- مَطْبَخ - حَمّام - عَمَل - غُرْفَة

٣ - يَغْسِلُ - يَنامُ - يَكْوي - يُجَفِّفُ

٤ - حافِلَة - فُرْن - ثَلاجَة - سَخّان

٥- الأَوَّل - الرّابِع - واحِد - الثّالِث

٦ - غُرْفَة - أَثاث - بَيْت - شَقَّة

٧ - ساعَة - مَسْجِد - مَدْرَسَة - مُصَلّى

✓	٧

ثانياً : النَّحْوُ والتَّراكيبُ

١) صِلْ بَيْنَ جُزأَيْ الجُمْلَةِ.

١- يَغْسِلُ	أ- الجُمُعَةَ في المَسْجِدِ.
٢ - يُشاهِدُ	ب- في حَيِّ الجامِعَةِ.
٣ - يَذْهَبُ إلى	ج- الصَّحيفَةَ.
٤- يَكْنُسُ	د- المَدْرَسَةِ.
٥- يَقْرَأُ	هـ- الغُرْفَةَ.
٦- يُصَلّي	و- المَلابِسَ والأطْباقَ.
٧- يَسْكُنُ	ز- التلْفازَ.
٨- يَتَوَضَّأُ	ح- لِلصَّلاةِ.

✓	٨

٢) أَكْمِلْ بِوَضْعِ الكَلِمَةِ الصَّحيحَةِ مِمّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ .

١ - في الشَّقَّةِ أَرْبَعُ ..... (غُرَفٍ / غُرْفَةٍ)

٢ - كَمْ ..... في الشَّقَّةِ ؟ (حَمّامٍ / حَمّاماً)

٣ - ..... تَذْهَبُ إلى المَدْرَسَةِ ؟ (مَتى / ماذا)

٤ -أَذْهَبُ ..... السّابِعَةَ . (السّاعَةَ / ساعَةَ)

٥ - هَذِهِ ..... الشَّقَّةُ . (هُوَ / هِيَ)

✓	٥

ثالثاً : القِراءَةُ . اقْرَأ الفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ بِنَعَمْ (✓) أَوْ لا (✗).

يَسْتَيْقِظُ أَحْمَدُ مُبَكِّراً عِنْدَ الفَجْرِ . يُصَلّي الفَجْرَ في المَسْجِدِ . أَحْمَدُ لا يَنامُ بَعْدَ صَلاةِ الفَجْرِ ، هُوَ يَقْرَأُ القُرْآنَ . يَذْهَبُ إلى المَدْرَسَةِ بِالحافِلَةِ السّاعَةَ السّابِعَةَ . يَوْمَ العُطْلَةِ، يَسْتَيْقِظُ مُبَكِّراً أَيْضاً . يَوْمَ الجُمُعَةِ في الصَّباحِ، يَقْرَأُ صَحيفَةً أَوْ كِتاباً ، وَيُصَلّي الجُمُعَةَ في المَسْجِدِ الكَبيرِ.

١- يَسْتَيْقِظُ أَحْمَدُ مُبَكِّراً. ( )

٢- يَوْمَ الجُمُعَةِ يَقْرَأُ صَحيفَةً أَوْ كِتاباً. ( )

٣- يُصَلّي أَحْمَدُ الفَجْرَ في البَيْتِ . ( )

٤- يُصَلّي أَحْمَدُ الجُمُعَةَ في المَسْجِدِ الكَبيرِ. ( )

٥- أَحْمَدُ يَنامُ بَعْدَ صَلاةِ الفَجْرِ. ( )

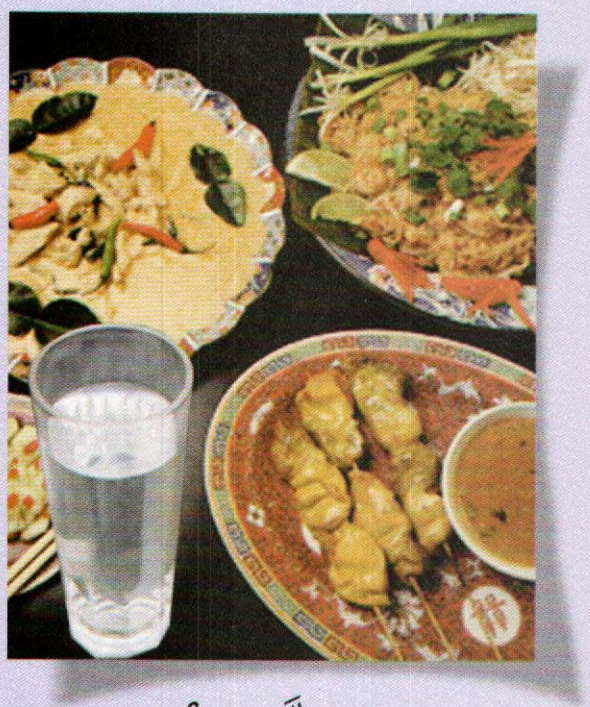
٦- أَحْمَدُ مُهَنْدِسٌ . ( )

٧- يَذْهَبُ إلى المَدْرَسَةِ بِالسَّيّارَةِ. ( )

✓	٧

= ٤٠

الوَحْدَةُ الخامِسَةُ



الطَّعامُ والشَّرابُ

الحِوارُ الأوَّلُ :   اُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.



قاسِم : كَمْ وَجْبَةً تَأكُلُ في اليَوْمِ ؟

سالِم : آكُلُ ثَلاثَ وَجَباتٍ : الفَطورَ، والغَداءَ، والعَشاءَ .



قاسِم : هَذا كَثِيرٌ جِدّاً . أنا آكُلُ وَجْبَةً واحِدَةً .

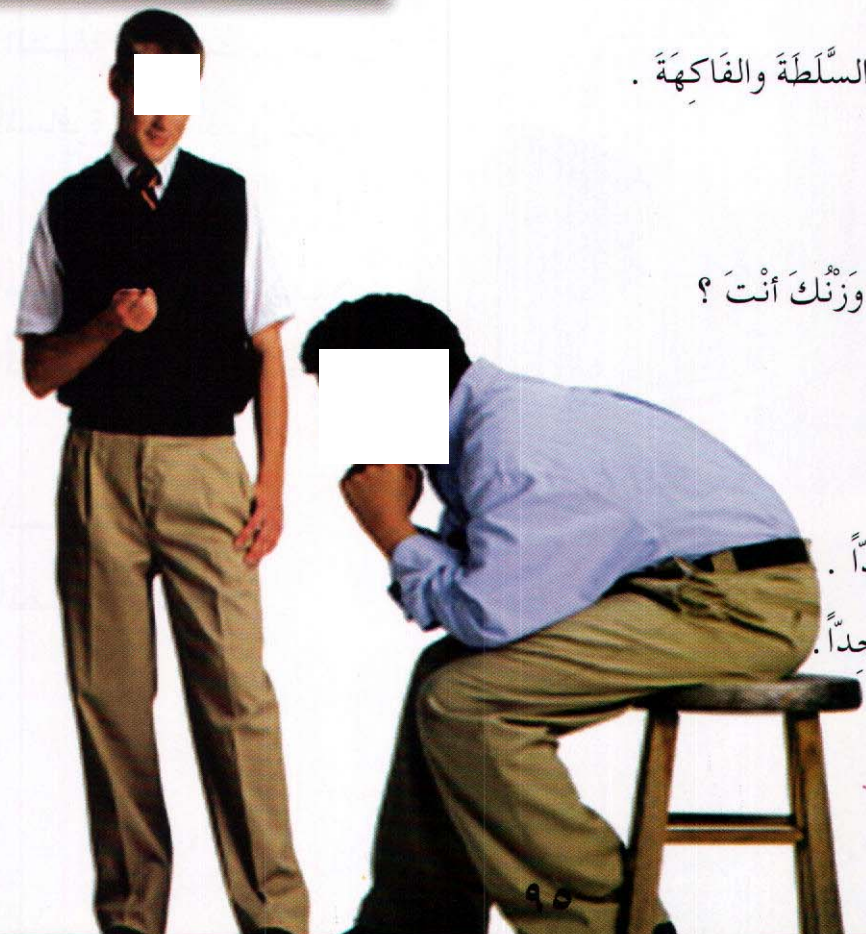
سالِم : هَذا قَليلٌ جِدّاً .



قاسِم : ماذا تَأكُلُ في الغَداءِ ؟

سالِم : آكُلُ اللَّحْمَ والدَّجاجَ والأَرُز والخُبْز.

وماذا تَأكُلُ أنْتَ ؟



قاسِم : آكُلُ السَّمَكَ والسَّلَطَةَ والفَاكِهَةَ .

سالِم : ما وَزْنُكَ ؟

قاسِم : ٦٠ كيلاً. وما وَزْنُكَ أنْتَ ؟

سالِم : ١٠٠ كيلِ.

قاسِم : أنْتَ سَمينٌ جِدّاً .

سالِم : وأنْتَ نَحيفٌ جِدّاً.

الحِوارُ الثّاني : اُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.






المُضيفَة : ماذا تَطْلُبينَ مِنَ الطَّعامِ ؟

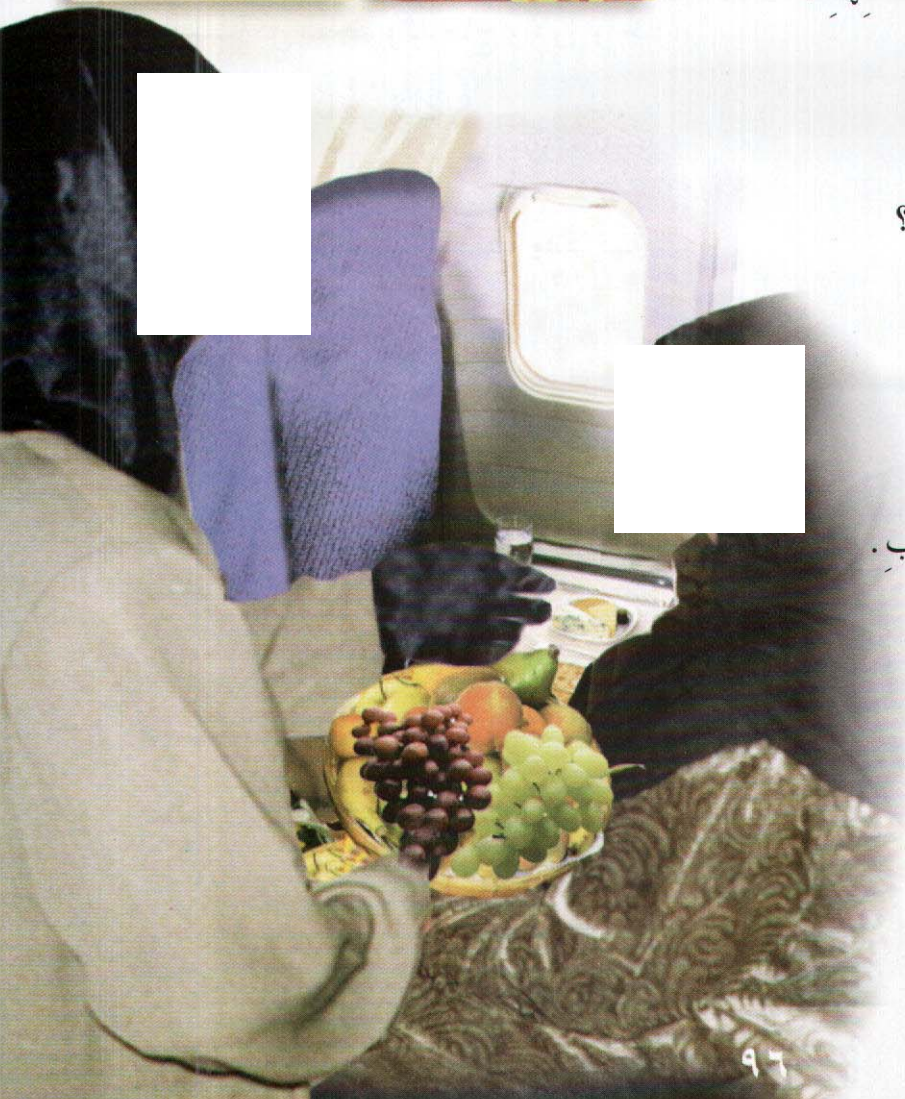
المُسافِرَة : بَعْضَ السَّمَكِ وَالأَرُزِ مِنْ فَضْلِكِ .

المُضيفَة : وماذا تَطلُبينَ مِنَ الشَّرابِ ؟

المُسافِرَة : ماءً مِنْ فَضْلِكِ.

المُضيفَة : وماذا تُفَضِّلينَ مِنَ الفَاكِهَةِ ؟

المُسافِرَة : التَّمْرَ ، أَوِ العِنَبَ .



المُضيفَة : هَلْ تَشْرَبينَ الشّايَ ؟

المُسافِرَة : لا ، أُفَضِّلُ القَهْوَةَ .

المُضيفَة : القَهْوَةُ بِالحَليبِ ؟

المُسافِرَة : نَعَمْ ، القَهْوَةُ بِالحَليبِ.

المُسافِرَة : شُكْراً .

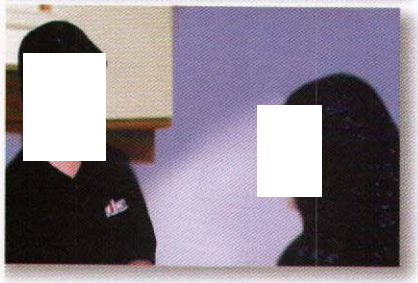
المُضيفَة : عَفْواً .

الحِوارُ الثالِثُ :   اُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.



الزَّوْج : السَّلامُ عَلَيْكُم .

الزَّوْجَة : وعَلَيْكُمُ السَّلامُ .



الزَّوْج : أنا جَوْعانُ جِدّاً .

الزَّوْجَة : الغَداءُ عَلى المَائِدَةِ .



الزَّوْج : ما هَذا ؟! سَمَكٌ ولَحْمٌ ودَجاجٌ وأَرُزٌ وفَاكِهَةٌ!
هَذا كَثيرٌ جِدّاً .

الزَّوْجَة : لا تَأكُلْ ... لا تَأكُلْ .



الزَّوْج : لِماذا ؟ أنا جَوْعَانُ .

الزَّوْجَة : لَدَيْنا ضُيوفٌ .

الزَّوْج : لَدَيْنا ضُيوفٌ ! مَنْ ؟!

الزَّوْجَة : والِدي وَوالِدَتي .

الزَّوْج : أيْنَ الضُيوفُ ؟

الزَّوْجَة : في غُرْفَةِ الجُلوسِ .

المُفْرَداتُ: العَرْضُ:   اُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.


لَحْم


دَجاج


سَمَك


أَرُز


سَلَطَة


فاكِهَة



مِئَةُ كيلٍ


شاي


قَهْوَة


ماء


تَمْر


حَليب


طَعام


شَراب


ضُيوف


مائِدَة


جَوْعان

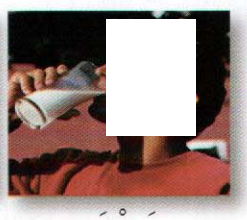

وَجْبَة


فَطور


غَداء


عَشاء


يأْكُل


يَشْرَب


يَطلُب


وَزْن


كَثير

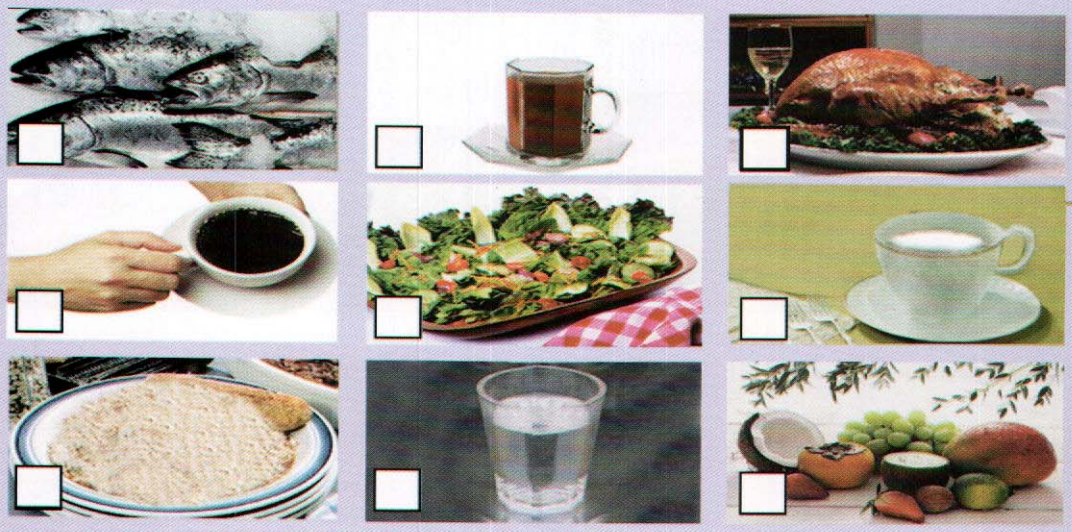

قَليل


نَحيف


سَمين

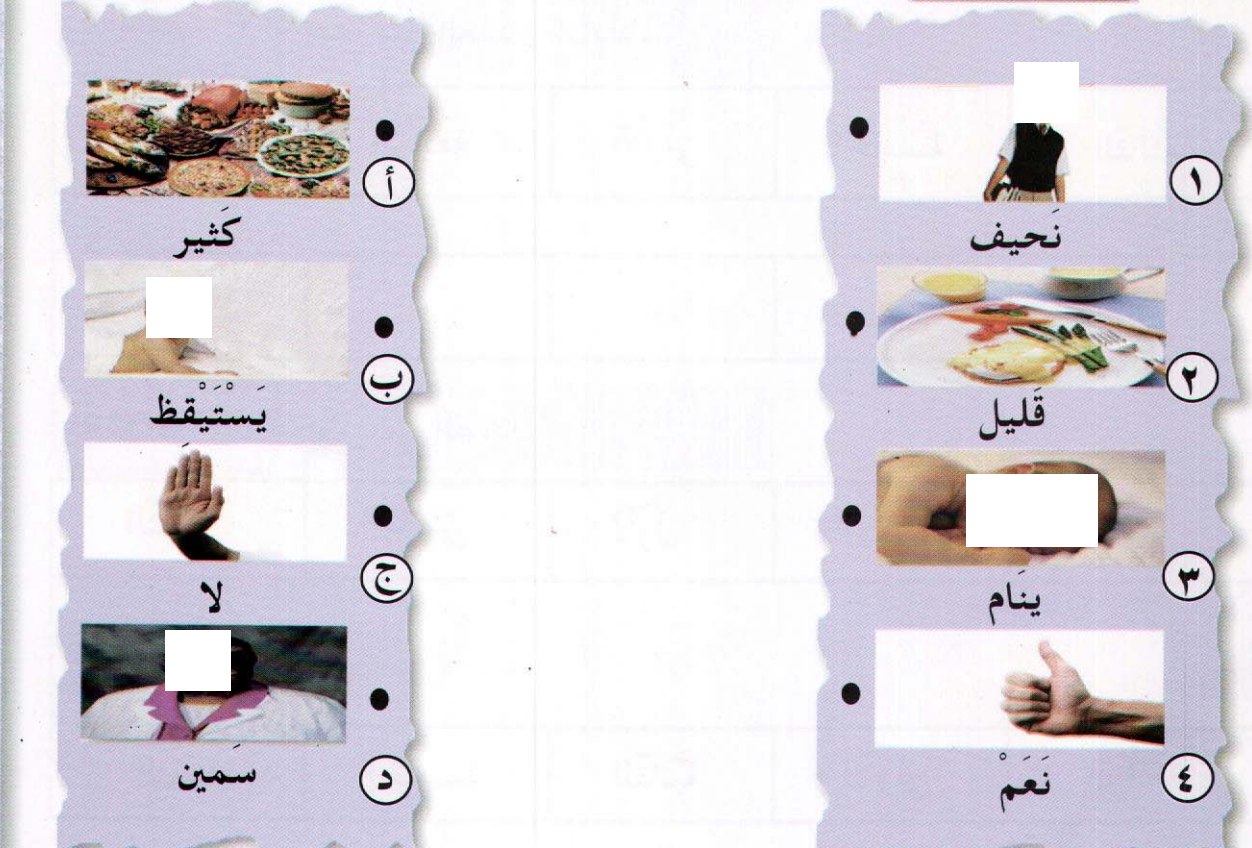
التَّدْرِيبُ ١

اُكْتُبْ رَقْمَ (١) عَلى الطَّعامِ، وَرَقْمَ (٢) عَلى الشَّرابِ.



التَّدْرِيبُ ٢

صِلْ بَيْنَ الكَلِمَتَيْنِ المُتَضادَّتَيْنِ.



مُفْرَداتٌ إِضافِيَّةٌ : العَرْضُ :  اُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.



الأُولى	الثّانِيَة	الثّالِثَة	الرّابِعَة	الخامِسَة

التَّدْريبُ ١ رَتِّب الأعْدادَ.

الثّانِيَة	الرّابِعَة	الأُولى	الخامِسَة	الثّالِثَة
الأُولى				

التَّدْريبُ ٢ صِلْ بَيْنَ العَدَدِ وكِتابَتِه.

الثّانِيَة	الرّابِعَة	الأُولى	الخامِسَة	الثّالِثَة
١	٣	٥	٤	٢

التَّدْريبُ ٣ صِلْ بَيْنَ العَدَدَيْنِ.

الثّاني	الخامِس	الأَوّل	الرّابِع	الثّالِث
الثّالِثَة	الخامِسَة	الثّانِيَة	الأُولى	الرّابِعَة

التَّراكِيبُ النَّحْوِيَّةُ

التَّدْريبُ ١ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال.


الغَداءُ

المِثال : ط ١ : أيْنَ **الغَداءُ** ؟

ط ٢ : **الغَداءُ** عَلى المائِدَةِ .


١ الفَطورُ


٢ العَشاءُ


٣ السَّمَكُ


٤ الدَّجاجُ


٥ الماءُ


٦ الفاكِهَةُ


٧ القَهْوَةُ


٨ الحَليبُ

التَّدْريبُ ٢ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال.


اللَّحْمَ

المِثال : ط ١ : ماذا تَأْكُلُ في الغَداءِ ؟

ط ٢ : آكُلُ **اللَّحْمَ**.


١ السَّمَكَ


٢ الدَّجاجَ


٣ السَّلَطَةَ


٤ الأَرُزَّ


٥ الخُبْزَ

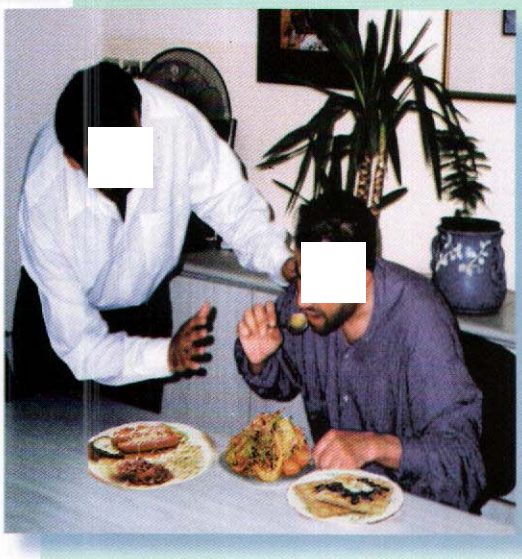

٦ الفاكِهَةَ

◄◄ ٩ ص ٣٨٤

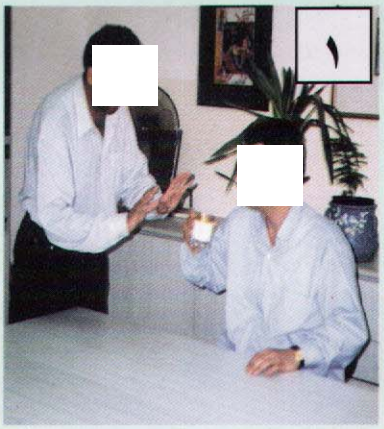
التَّدْريبُ ٣ حَوِّلْ كَما في المِثال.

المِثال : ط ١ : يأكُلُ الطَّعام.

ط ٢ : لا تَأْكُلِ الطَّعامَ.



يَأْكُلُ الطَّعامَ



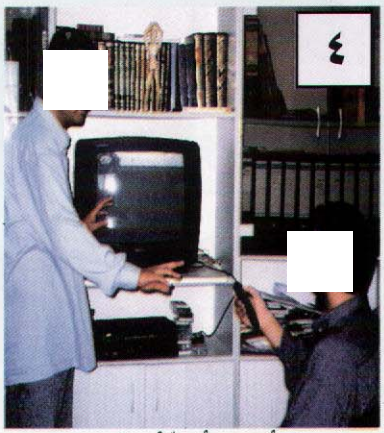
يَشْرَبُ الحَليبَ.



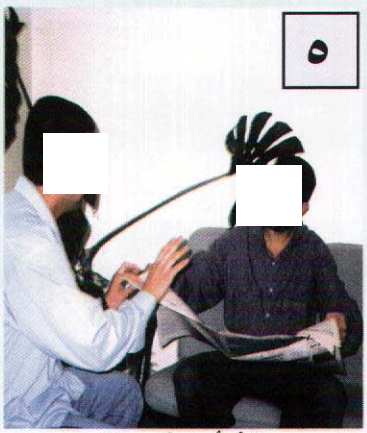
يَكْنُسُ الغُرْفَةَ.



يَغْسِلُ المَلابِسَ.



يُشاهِدُ التِّلْفازَ.



يَقْرَأُ الصَّحيفَةَ.



يَطْلُبُ السَّمَكَ.

التَّدْريبُ ٤ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثالَيْن.

المِثال ١ : ط ١ : ماذا تَطْلُبُ مِنَ الطَّعامِ ؟
ط ٢ : بَعْضَ **السَّمَكِ** مِنْ فَضْلِكَ.



السَّمَك

المِثال ٢ :ط ١ : ماذا تَطْلُبينَ مِنَ الطَّعامِ ؟
ط ٢ : بَعْضَ **السَّمَكِ** مِنْ فَضْلِكِ.



السَّمَكِ



الأَرُزِّ



السَّلَطَةِ



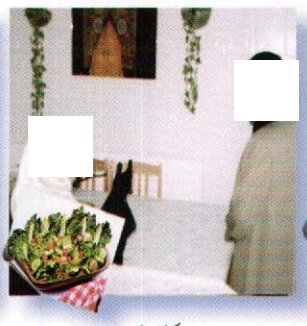
اللَّحْمِ



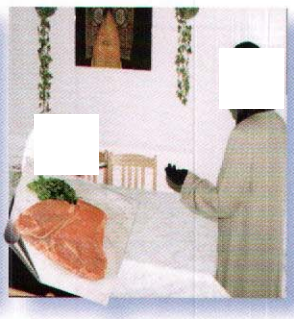
الدَّجاجِ



الأَرُزِّ



السَّلَطَةِ



اللَّحْمِ



الدَّجاجِ

◄◄ ٨، ٩ ص ٣٨٤

مُلَخَّصُ التَّراكيبِ

١

آكُلُ	اللَّحْمَ . السَّمَكَ . الدَّجاجَ . السَّلَطَةَ . الأُرُزَ

٢

يَأْكُلُ يَشْرَبُ يَكْنُسُ يَغْسِلُ يُشاهِدُ	الطَّعامَ . الحَليبَ . الغُرْفَةَ . المَلابِسَ . التِّلْفازَ .

٣

أَيْنَ	الغَداءُ؟ الفَطورُ؟ العَشاءُ؟ الفاكِهَةُ؟ القَهْوَةُ؟

٤

لا	تَأْكُلْ تَشْرَبْ تَكْنُسْ تَغْسِلْ تُشاهِدْ	الطَّعامَ . الحَليبَ . الغُرْفَةَ . المَلابِسَ . التِّلْفازَ .

٥

الغَداءُ الفَطورُ العَشاءُ الفاكِهَةُ القَهْوَةُ	عَلى	المائِدَةِ .

٦

ماذا	تَأْكُلُ	في	الفَطورِ؟ الغَداءِ؟ العَشاءِ؟

٧

ماذا	تَطْلُبُ تَطْلُبينَ	مِنَ	الطَّعامِ؟ الشَّرابِ؟ الفاكِهَةِ؟ الأَثاثِ؟

٨

بَعْضَ	السَّمَكِ الأُرُزِّ السَّلَطَةِ الشّايِ القَهْوَةِ	مِنْ	فَضْلِكَ .

الأَصْواتُ وَفَهْمُ المَسْموعِ

أوَّلاً: الأَصْواتُ ق

التَّدْريبُ ١ اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

قَيسْ قاسِم قَليل بُرْتُقال قَهْوَة

التَّدْريبُ ٢ اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

ك	ق
كَدَرَ	قَدَرَ
كَدْحاً	قَدْحاً
كالوا	قالوا
كَلَّمَ	قَلَّمَ
كُلْ	قُلْ

ك	ق
أكْبَر	أقْبَر
رِكاب	رِقاب
نَكير	نَقير
تَكْديرا	تَقْديرا
اِكْتَنى	اِقْتَنى

ك	ق
حَكّ	حَقّ
بَرَكَ	بَرَقَ
سَلَكَ	سَلَقَ
مُشْرِك	مُشْرِق
فَلَك	فَلَق

التَّدْريبُ ٣ اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ ٱلْفَلَقِ ۝١ مِن شَرِّ مَا خَلَقَ ۝٢ وَمِن شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ ۝٣ وَمِن شَرِّ ٱلنَّفَّٰثَٰتِ فِي ٱلْعُقَدِ ۝٤﴾ [الفلق:١-٤]

﴿قَالَ فَٱلْحَقُّ وَٱلْحَقَّ أَقُولُ ۝٨٤﴾ [ص:٨٤]

﴿وَإِبْرَٰهِيمَ إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ ٱعْبُدُواْ ٱللَّهَ وَٱتَّقُوهُ ۝١٦﴾ [العنكبوت:١٦]

﴿قٓ وَٱلْقُرْءَانِ ٱلْمَجِيدِ ۝١﴾ [ق:١]

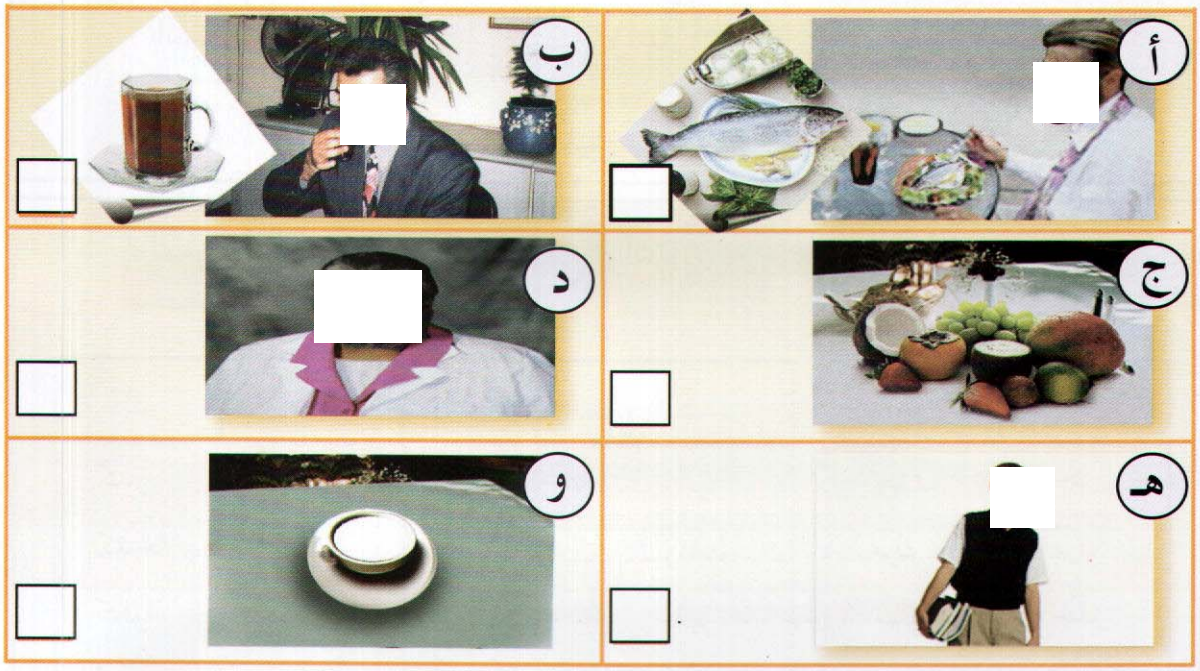
﴿ٱلْقَارِعَةُ ۝١ مَا ٱلْقَارِعَةُ ۝٢﴾ [القارعة:١-٢]

﴿فَحَقَّ عَلَيْنَا قَوْلُ رَبِّنَآ إِنَّا لَذَآئِقُونَ ۝٣١﴾ [الصافات:٣١]

ثانياً: فَهْمُ المَسْموعِ

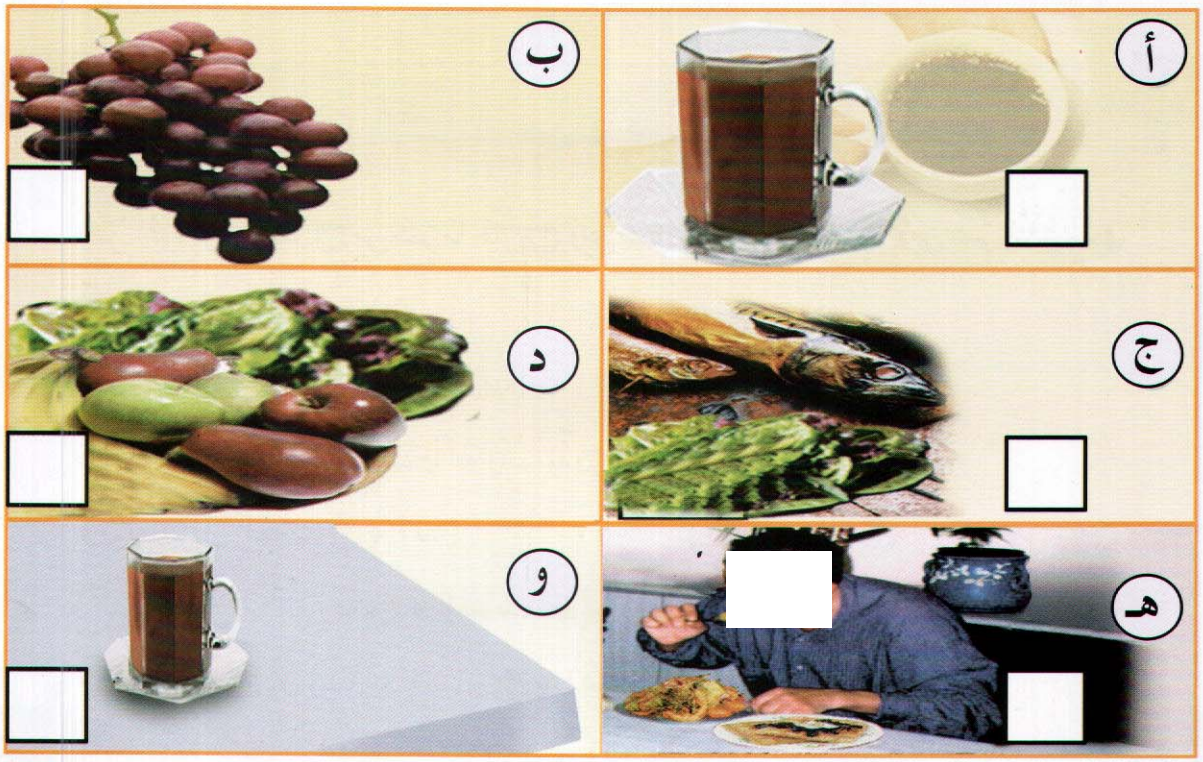
التَّدْريبُ ١

اِسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعِ الرَّقْمَ في المُرَبَّعِ المُناسِبِ.



التَّدْريبُ ٢

اِسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعِ الرَّقْمَ في المُرَبَّعِ المُناسِبِ.



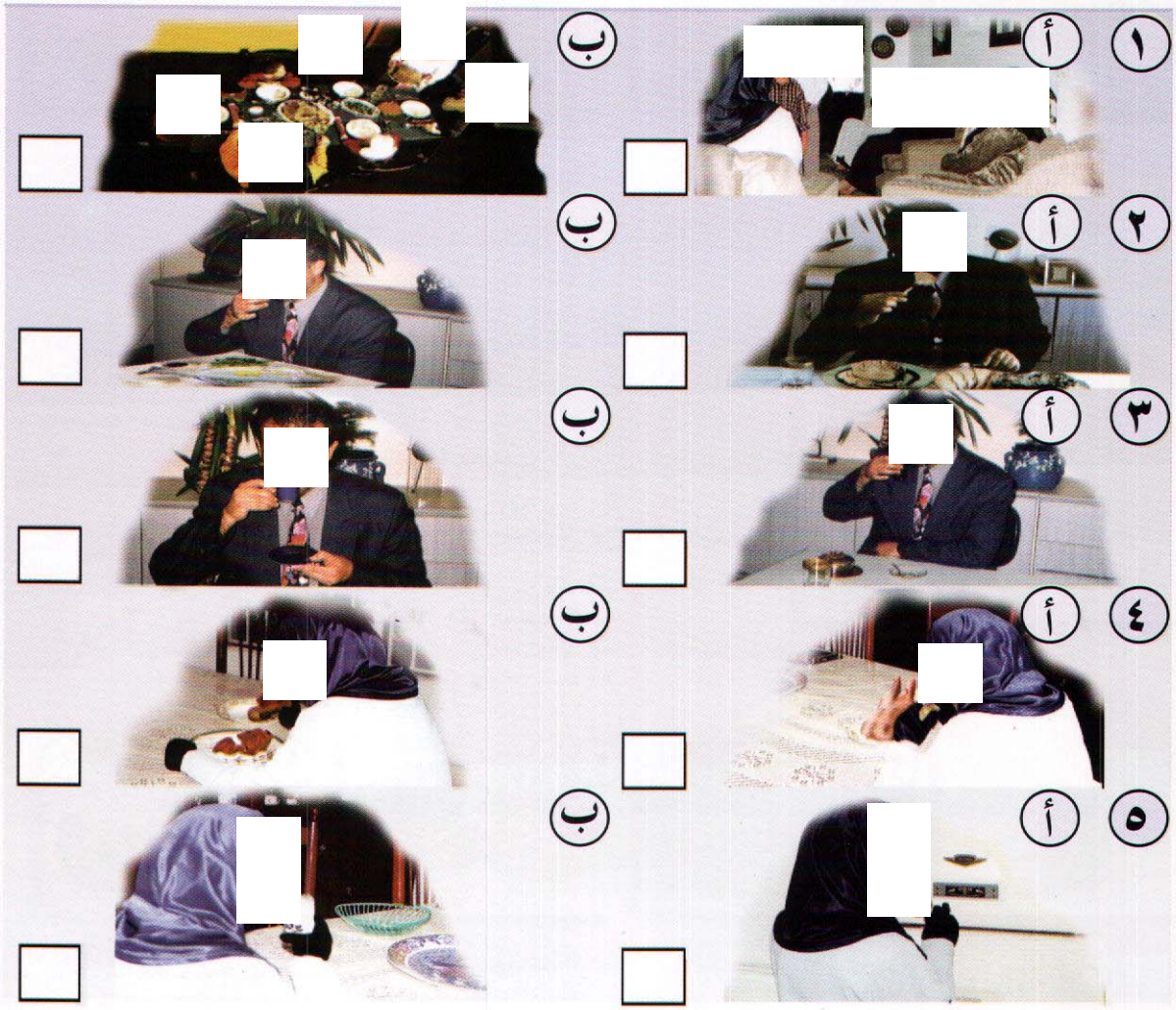
التَّدْريبُ ٣

اِسْتَمِعْ إِلى السُّؤالِ، ثُمَّ ضَعِ الرَّقْمَ في المُرَبَّعِ المُناسِبِ.



التَّدْريبُ ٤

اِسْتَمِعْ إِلى الجُملةِ ؛ ثُمَّ ضَعْ عَلامَة (✓) في المُرَبَّعِ المُناسِبِ .

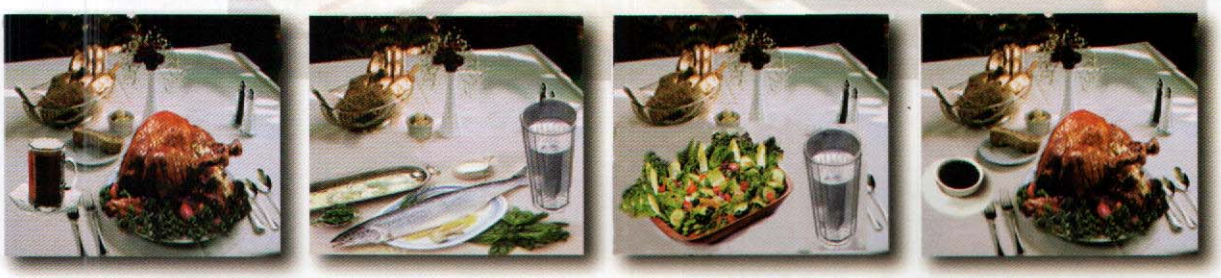


التَّدْريبُ ١ تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال.

المِثال :
ط ١ : ماذا تَأْكُلُ في **الغَداءِ**؟
ط ٢ : آكُلُ **اللَّحْمَ**
ط ١ : وماذا تَشْرَبُ؟
ط ٢ : أشْرَبُ **الشّايَ**.



الغَداء – اللّحمَ – الشّايَ



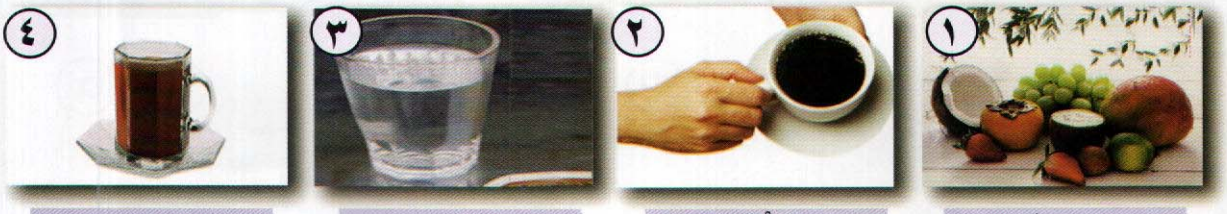
الفَطورِ	العَشاءِ	الغَداءِ	الفَطورِ
الدَّجاجَ– القَهْوَةَ	السَّلَطَةَ– الحَليبَ	السَّمَكَ– الماءَ	الدَّجاجَ – الشّايَ

التَّدْريبُ ٣ تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال.



السَّمَك

المِثال :
ط ١ : ماذا تَطْلُبُ ؟
ط ٢ : بَعْضَ **السَّمَكِ** مِنْ فَضْلِكَ .
ط ١ : هذا هُوَ **السَّمَكُ**.
ط ٢ : شُكْراً.



١ الفاكِهَة	٢ القَهْوَة	٣ الماء	٤ الشّاي

◄◄ ٦ ص ٣٦٦

التَّدْريبُ ٣ تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثالَيْن.

مثال ١ : ط ١ : هَلْ تَشْرَبُ **الشّايَ** ؟
ط ٢ : لا ، أُفَضِّلُ **القَهْوَةَ** .


شايَ


قَهْوَةَ

مثال ٢ : ط ١ : هَلْ تَأْكُلُ **اللَّحْمَ** ؟
ط ٢ : لا ، أُفَضِّلُ **السَّمَكَ** .


لَحْمَ

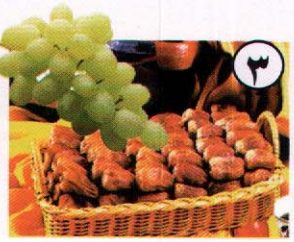

سَمَكَ



أُرْزَ خُبْزَ



حَليبَ ماءَ



عِنَبَ تَمْرَ



ماءَ قَهْوَةَ

التَّدْريبُ ٤ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زُمَلائِكَ.

ط ١ : آكُلُ اللَّحْمَ.	 ماذا تَأْكُلُ ؟
ط ٢ : آكُلُ الدَّجاجَ.	 ماذا تَأْكُلُ ؟



الأُرْزَ



الخُبْزَ



الدَّجاجَ



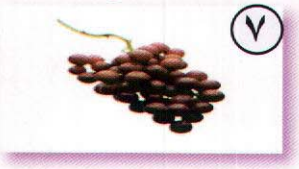
السَّمَكَ



السَّلَطَةَ



الفاكِهَةَ



العِنَبَ



التَّمْرَ

◄◄ ٨ ص٣٨٤

التَّدْريبُ ٥ تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال.

المِثال : ط ١ : أَيْنَ **الغَداءُ**؟

ط ٢ : **الغَداءُ** عَلى المائِدَةِ .

ط١ : أَنا جَوْعانُ جِدّاً.

ط٢ : لَدَيْنا ضُيوفٌ.

ط١ : مَنْ ؟

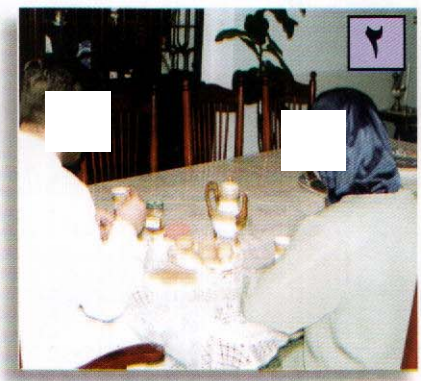
ط٢ : **والِدي ووالِدَتي**.



الغَداءُ– والِدي– والِدَتي



الفَطورُ– أَخي– أُخْتي



العَشاءُ– عَمّي– عَمَّتي



الغَداءُ– جَدّي– جَدَّتي

التَّدْريبُ ٦ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ التّالِيَةِ.

١– كَمْ وَجْبَةً تَأْكُلُ في اليَوْمِ؟

٢– ماذا تَأْكُلُ في الغَداءِ؟

٣– ماذا تَأْكُلُ في الفَطورِ؟

٤– ماذا تَأْكُلُ في العَشاءِ؟

٥– ما وَزْنُكَ؟

٦– ماذا تُفَضِّلُ مِنَ الشَّرابِ؟

٧– ماذا تُفَضِّلُ مِنَ الفاكِهَةِ؟

٨– هَلْ تَشْرَبُ الشّايَ؟

٩– هَلْ أَنْتَ جَوْعانُ؟

١٠– هَلْ أَنْتَ سَمينٌ؟

أَوَّلاً : القِراءَةُ .

التَّدْريبُ ١ صِلْ بَيْنَ الجُمْلَةِ والصّورَةِ المُناسِبَةِ .

١	الفاكِهَةُ عَلى المائِدَةِ .	•	•	أ 
٢	طاهِرٌ يَشْرَبُ عَصيرَ العِنَبِ .	•	•	ب 
٣	الضُّيوفُ في غُرْفَةِ الجُلوسِ .	•	•	ج 
٤	زَيْنَبُ تَأْكُلُ السَّمَكَ .	•	•	د 
٥	قاسِمٌ سَمينٌ جِدّاً .	•	•	هـ 

التَّدْريبُ ٢ صِلْ بَيْنَ السُّؤالِ والجَوابِ .

١	أَيْنَ القَهْوَةُ ؟	•	•	أ لا ، أُفَضِّلُ الشّايَ .
٢	كَمْ وَجْبَةً تأكُلُ في اليَوْمِ ؟	•	•	ب آكُلُ ثَلاثَ وَجَباتٍ .
٣	هَلْ تَشْرَبُ الحَليبَ ؟	•	•	ج آكُلُ السَّمَكَ والسَّلَطَةَ .
٤	ماذا تَأْكُلُ في الفَطورِ ؟	•	•	د القَهْوَةُ عَلى المائِدَةِ .

التَّدْريبُ ٣ اِقْرَأْ الفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ .



زَيْنَبُ سَمينَةٌ جِدّاً، تَأكُلُ ثَلاثَ وَجَباتٍ في اليَوْمِ . زَيْنَبُ تَأكُلُ في الفَطورِ السَّمَكَ ، وتَشْرَبُ القَهْوَةَ ، وتَأكُلُ في الغَداءِ اللَّحْمَ، وتَشْرَبُ الشّاي ، وتَأكُلُ في العَشاءِ الدَّجاجَ، وتَشْرَبُ الحَليبَ . وَزْنُ زَيْنَبَ ١٠٠ كيلٍ .

١ – هَلْ زَيْنَبُ نَحيفَةٌ ؟
٢– كَمْ وَجْبَةً تَأْكُلُ في اليَوْمِ ؟
٣ – ماذا تَأْكُلُ وَتَشْرَبُ في الفَطورِ ؟
٤ – ماذا تَأْكُلُ وَتَشْرَبُ في الغَداءِ ؟
٥– ماذا تَأْكُلُ وَتَشْرَبُ في العَشاءِ ؟
٦ – ما وَزْنُ زَيْنَبَ ؟

التَّدْريبُ ٤ اِقْرَأْ الفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ.



قاسِمٌ يأكُلُ ثَلاثَ وَجَباتٍ في اليَوَمِ : الفَطورَ والغَداءَ والعَشاءَ. سالِمٌ يأكُلُ وَجْبَةً واحِدَةً في اليَوْمِ : الغَداءَ . قاسِمٌ يأكُلُ في الغَداءِ : اللَّحْمَ، والدَّجاجَ، والسَّمَكَ، والأَرُزَّ، والخُبْزَ. وسالِمٌ يأكُلُ في الغَداءِ: السَّمَكَ والسَّلَطَةَ والفاكِهَةَ . قاسِمٌ يَشْرَبُ الماء . سالِمٌ يَشْرَبُ الشّايَ .

١– كَمْ وَجْبَةً يَأْكُلُ قاسِمٌ ؟
٢– كَمْ وَجْبَةً يَأْكُلُ سالِمٌ ؟
٣– ماذا يَأْكُلُ قاسِمٌ في الغَداءِ ؟
٤– ماذا يَأْكُلُ سالِمٌ في الغَداءِ ؟
٥– ماذا يَشْرَبُ قاسِمٌ ؟
٦– ماذا يَشْرَبُ سالِمٌ ؟



ثانياً : الكِتابَةُ

العَرْضُ (أ) ك - ل - ن

ك		
كـ	ـكـ	ـك
كَثير	تَأْكُل	سَمَك

ل		
لـ	ـلـ	ـل
لَحْم	حَليب	يَأْكُل

ن		
نـ	ـنـ	ـن
نَوْم	وَزْنُكَ	جَوْعان

التَّدْريبُ ١ مُرَّ بَقلَمِكَ على الحرف.

ك	ك	ك	ك
ل	ل	ل	ل
ن	ن	ن	ن

التَّدْريبُ ٢ اِنْسَخ.

ك	ـــــ	ـــــ	ـــــ
ل	ـــــ	ـــــ	ـــــ
ن	ـــــ	ـــــ	ـــــ

التَّدْريبُ ٣ مُرَّ بَقلَمِكَ على الكَلِمة.

كَثير	كثير	كثير	كثير
تَأْكُل	تأكل	تأكل	تأكل
لَحْم	لَحم	لَحم	لَحم
وزن	وزن	وزن	وزن
نوم	نوم	نوم	نوم

التَّدْريبُ ٤ اِنْسَخ.

كَثير	ـــــ	ـــــ	ـــــ
تَأْكُل	ـــــ	ـــــ	ـــــ
لَحْم	ـــــ	ـــــ	ـــــ
وزن	ـــــ	ـــــ	ـــــ
نوم	ـــــ	ـــــ	ـــــ

العَرْضُ (ب) ف - ق - م

ف		
فـ	ـفـ	ـف
فُرْن	تَفْعَل	نَحيف

ق		
قـ	ـقـ	ـق
قَهْوَة	نَقْرَأ	أطْباق

م		
مـ	ـمـ	ـم
مِنْ	سَمَك	لَحْم

التَّدْريبُ ١ مُرَّ بَقلَمِكَ على الحرف.

ف	ف	ف	ف
ق	ق	ق	ق
م	م	م	م

التَّدْريبُ ٢ اِنْسَخ.

ف _____ _____ _____

ق _____ _____ _____

م _____ _____ _____

التَّدْريبُ ٣ مُرَّ بَقلَمِكَ على الكَلِمة.

فُرن	فرن	فرن	فرن
تَفْعَل	تفعل	تفعل	تفعل
قَهْوَة	قهوة	قهوة	قهوة
أقْرَأ	أقرأ	أقرأ	أقرأ

التَّدْريبُ ٤ اِنْسَخ.

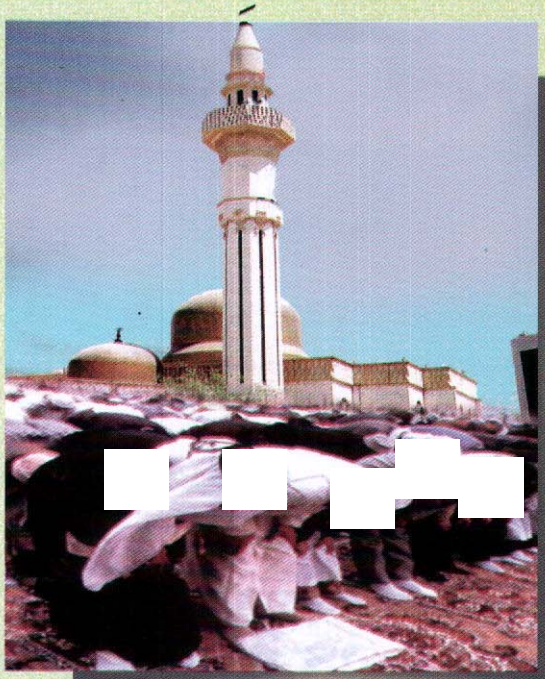
فُرن _____ _____ _____

تَفْعَل _____ _____ _____

قَهْوَة _____ _____ _____

أقْرَأ _____ _____ _____

الوَحْدَةُ السّادِسَةُ



الصَّلاةُ

العَرْضُ

الحِوارُ الأوَّلُ :   اُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.



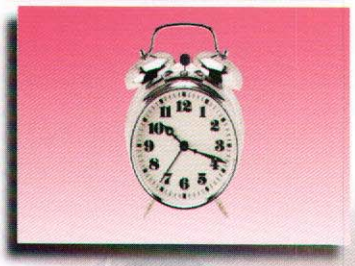
مُصْطَفى :أيْنَ تُصَلّي الصَّلَواتِ الخَمسَ ؟

قُصَيّ : أُصَلّي الظُّهرَ والعَصرَ والمَغرِبَ والعِشاءَ في مَسْجِدِ بِلالٍ.



مُصْطَفى : وأيْنَ تُصَلّي الفَجْرَ ؟

قُصَيّ : أُصَلّي الفَجْرَ في البَيْتِ .



مُصْطَفى : لِماذا تُصَلّي الفَجْرَ في البَيْتِ ؟

قُصَيّ : لا أَسْمَعُ الأَذانَ .



مُصْطَفى : هَلْ تَسْتَيقِظُ مُتَأخِّراً ؟

قُصَيّ : نَعَمْ ، بَعْدَ صَلاةِ الفَجْرِ .

مُصْطَفى : اِستَيْقِظْ مُبَكِّراً .

قُصَيّ : لا أَسْتَطيعُ ، أعْمَلُ في اللَّيْلِ.

مُصْطَفى : ضَعِ المُنَبِّهَ بِجانِبِكَ .

قُصَيّ : هَذِهِ فِكْرَةٌ طَيِّبَةٌ .

جَزاكَ اللهُ خَيْراً .

الحِوارُ الثّاني :   اُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.





صالِح : السَّلامُ عَلَيْكُم .

عِصام : وعَلَيْكُمُ السَّلام .



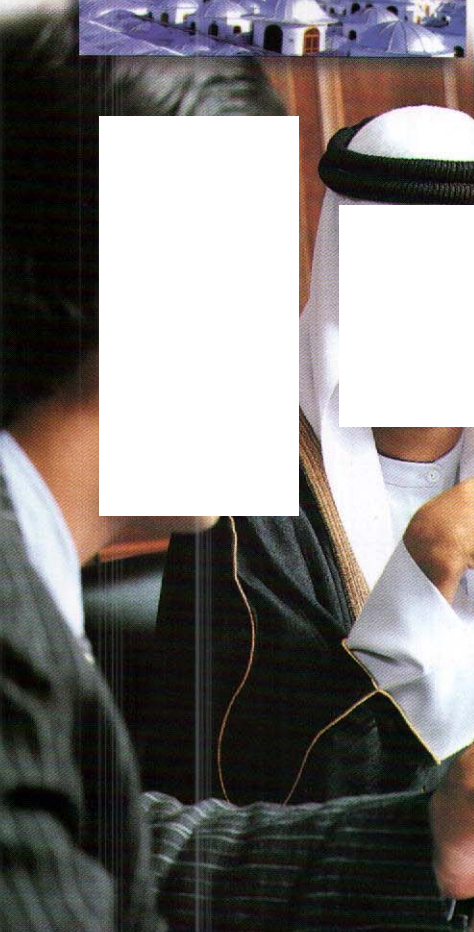
عِصام : أَنا مُسافِرٌ إلى مَكَّةَ . إلى أَيْنَ أَنْتَ مُسافِرٌ ؟

صالِح : أَنا مُسافِرٌ إلى المَدينَةِ .



صالِح : لِماذا أَنْتَ مُسافِرٌ إلى مَكَّةَ ؟

عِصام : للصَّلاةِ في المَسْجِدِ الحَرامِ .



عِصام : ولِماذا أَنْتَ مُسافِرٌ إلى المَدينَةِ ؟

صالِح : للصَّلاةِ في المَسْجِدِ النَّبَوِيِّ .

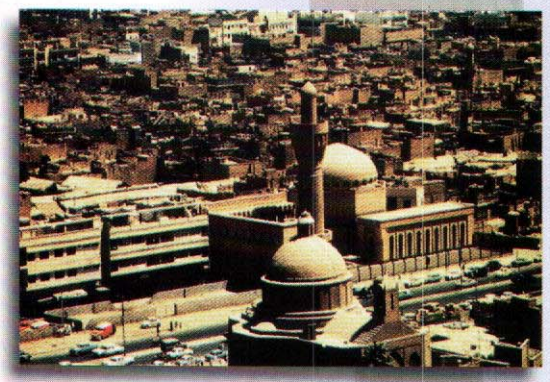
صالِح : أَيْنَ تُصَلّي الجُمُعَةَ ؟

عِصام : في المَسْجِدِ الحَرامِ، إنْ شاءَ الله .

عِصام : وأَيْنَ تُصَلّي الجُمُعَةَ ؟

صالِح : في المَسْجِدِ النَّبَوِيِّ، إنْ شاءَ الله .

الحِوارُ الثالِثُ: اُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.





صادِق : هَذا أَذانُ العَصْرِ .

صابِر : هَيّا بِنا إلى المَسْجِدِ .

صادِق : أَنا أُصَلّي في البَيْتِ .

صابِر : صَلِّ في المَسْجِدِ .

صادِق : المَسْجِدُ بَعيدٌ .

صابِر : المَسْجِدُ قَريبٌ .

صابِر : هَلْ أَنْتَ مَريضٌ ؟

صادِق : لا ، أَنا بِخَيْرٍ .



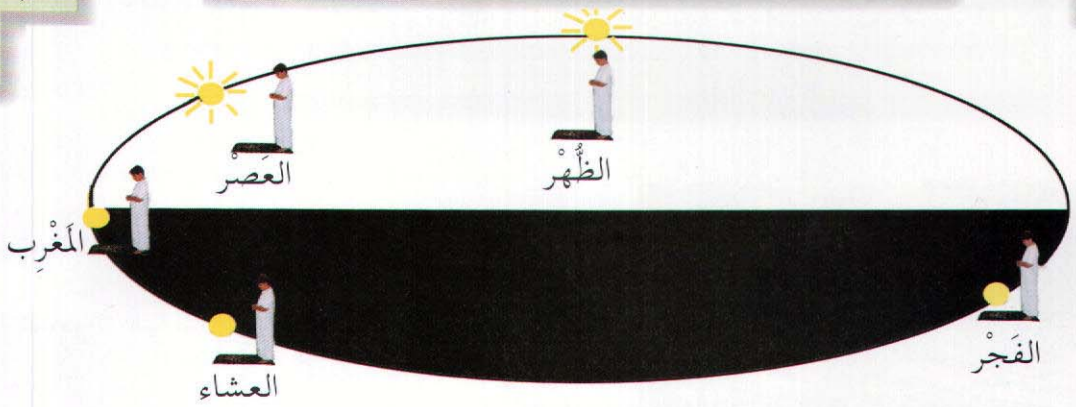
صابِر : أَنْتَ كَسْلانُ .

صادِق : هَذا صَحيحٌ . آسِفٌ .

صابِر : أَنا ذاهِبٌ إلى المَسْجِدِ .

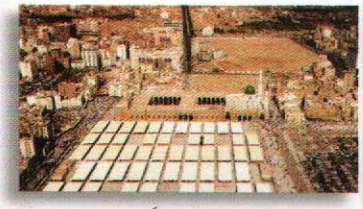
صادِق : انتَظِرْ ، أَنا ذاهِبٌ مَعَكَ .

المُفْرَداتُ : العَرْضُ :  اُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.




مَكَّة


المَسْجِدُ الحرام


المدينَة


المَسْجِدُ النَّبَوِيّ



الأذان


يَسْمَع


الصَّلاةُ


يَسْتَطيع


يَعْمَل


اللَّيل


يَضَعُ

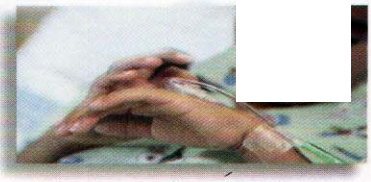

مُنَبِّه


يَنْتَظِرُ


صلاةُ الجُمُعَة


قَريب


بَعيد


مَريض


كَسْلان


ذاهِب

التَّدْريبُ ١

أ- رَتِّبِ الصَّلَواتِ الخَمْسَ بِوَضْعِ الأرْقام ١ ، ٢ ، ٣ ، ٤ ، ٥ في المُرَبَّعات .

	صَلاةُ العِشاء		صَلاةُ العَصْر		صَلاةُ المَغْرِب		
	صَلاةُ الفَجْر		صَلاةُ الظُّهْر				
ب- قُلِ الصَّلَواتِ الخَمسَ مُرَتَّبةً .							

التَّدْريبُ ٢

ضَعْ عَلامَة (×) عَلى الكَلِمَةِ الغَريبَةِ .

١- ظُهْر - عَصْر - عِشاء - مَريض

٢- آسِف - يَسْمَع - يَسْتَطيع - يَعْمَل

٣- عَشاء - شاي - غَداء - فَطور

٤- سوريا - مِصْر - تُرْكيا - مَكَّة

٥- طالِب - كَسْلان - طَبيب - مُدَرِّس

٦- سَلَطَة - دَجاج - لَحْم - سَمَك

التَّدْريبُ ٣

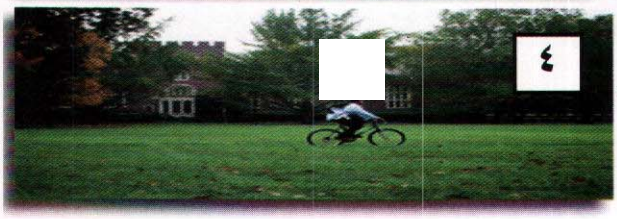
صِلْ بَيْنَ الكَلِمَةِ والصّورَةِ المُناسِبَةِ .

أ- مَريض	ب - بَعيد	ج - كَسْلان	د - قَريب









مُفْرَداتٌ إِضافِيَّةٌ : العَرْضُ :  اُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.



الأَوَّل	الثّاني	الثّالِث	الرّابِع	الخامِس	السّادِس	السّابِع	الثّامِن	التّاسِع	العاشِر

التَّدْريبُ ١ رَتِّبِ الأَعْدادَ.

التّاسِع	العاشِر	السّابِع	السّادِس	الثّامِن
السّادِس				

التَّدْريبُ ٢

صِلْ بَيْنَ العَدَدِ والتَّرْتيبِ .

السّابِع	التّاسِع	السّادِس	العاشِر	الثّامِن
٨	١٠	٧	٩	٦

التَّدْريبُ ٣  اِقْرَأِ الأَعْدادَ تَرْتيبِيّاً.

١٠	٦	٨	٧	٩

التَّدْريبُ ٤

صِلْ بَيْنَ العَدَدِ والصّورَةِ.



الثّامِن	العاشِر	السّابِع	التّاسِع	السّادِس

التَّراكِيبُ النَّحْوِيَّةُ

التَّدْريب ١ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثال.



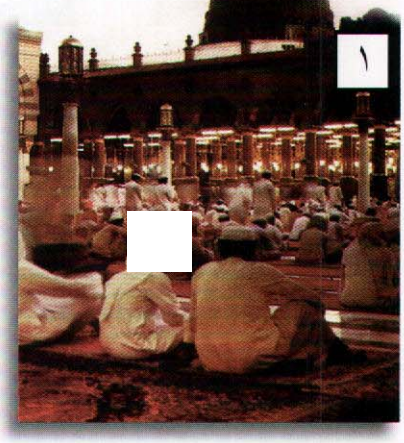
المَسْجِدِ الحَرامِ- الجُمُعَةَ

المِثال : ط ١ : إلى أَيْنَ تَذْهَبُ ؟

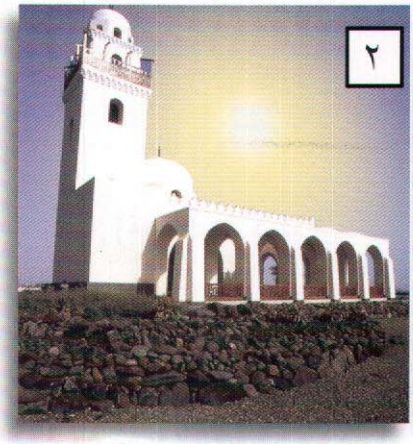
ط ٢ : أذْهَبُ إلى **المَسْجِدِ الحَرامِ** .

ط١ : لِماذا ؟

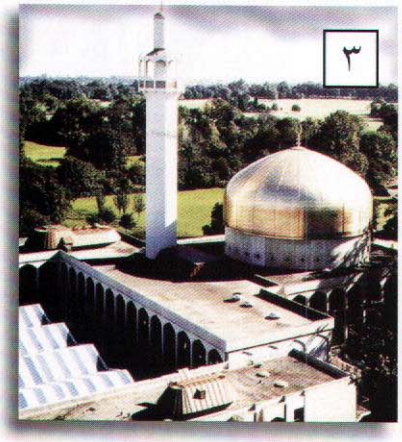
ط٢ : لأُصَلّيَ **الجُمُعَةَ**.



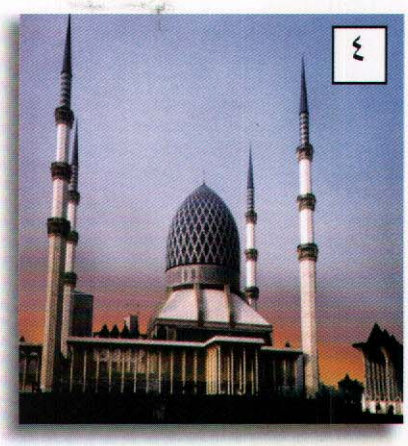
المَسْجِدِ النَّبَويِّ- الفَجْرَ



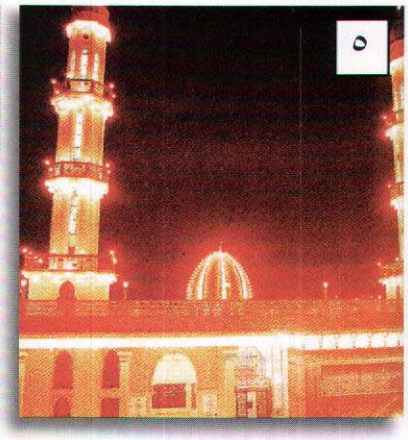
مَسْجِدِ بِلالٍ- الظُّهْرَ



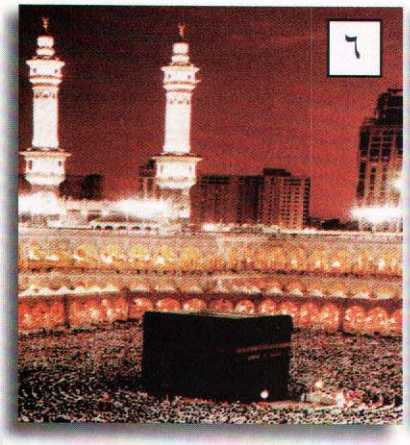
مَسْجِدِ عُثْمانَ- العَصْرَ



مَسْجِدِ عَليٍّ- المَغْرِبَ



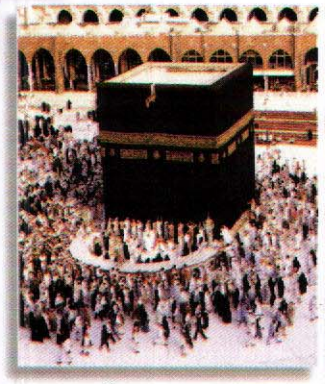
مَسْجِدِ فَيْصَلٍ- العِشاءَ



المَسْجِدِ الحَرامِ- الفَجْرَ

التَّدْريبُ ٢ اِسْألْ كَما في المِثال .

المِثال : لِماذا أنْتَ مُسافِرٌ إلى مَكَّةَ ؟



أنْتَ – مَكَّةَ



أنْتِ – المَدينَةِ



هُوَ – مِصْر



هِيَ – تُرْكِيا



أنْتَ – سوريا

التَّدْريبُ ٣ تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال .

المِثال : ط ١ : ضَعِ المُنَبِّهَ بِجانِبِكَ .

ط ٢ : هَذِهِ فِكْرَةٌ طَيِّبَةٌ .



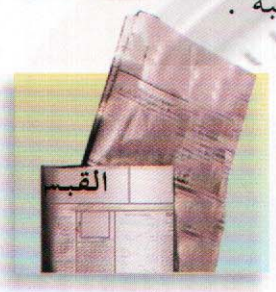
المُنَبِّه



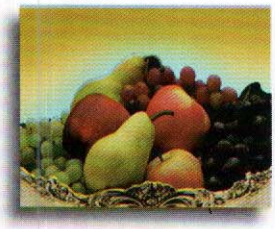
القُرْآنَ



الكِتابَ



الصَّحيفَةَ



الفاكِهَةَ



الشَّايَ



القَهْوَةَ



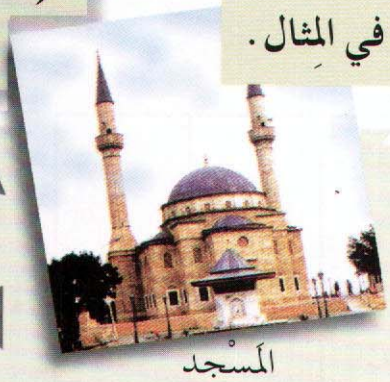
المَاءَ



النَّظّارَةَ

◄◄ ٤ ص ٣٨٣

التَّدْريبُ ٤ تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال.


المَسْجِد

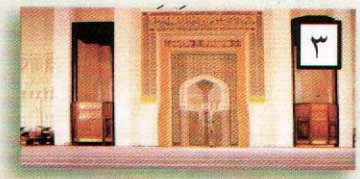
المِثال : ط ١ : أنا ذاهِبٌ إلى **المَسْجِد**.
ط ٢ : اِنْتَظِرْ . أنا ذاهِبٌ مَعَكَ .



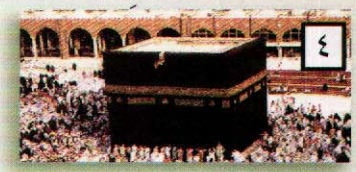
المَدْرَسَة



البَيْت



المُصَلَّى



مَكَّةَ



المَدينَة

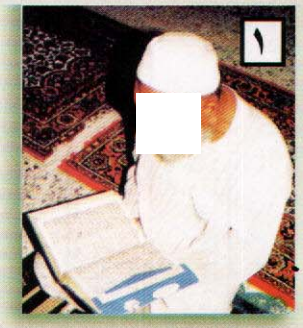


الشَّقَّة

التَّدْريبُ ٥ حَوِّلْ كَما في المِثال.


يَسْتَيْقِظُ مُبَكِّراً – اِسْتَيْقِظْ

المِثال : ط ١ : **يَسْتَيْقِظُ مُبَكِّراً**.
ط ٢ : **اِسْتَيْقِظْ** أنْتَ **مُبَكِّراً**.



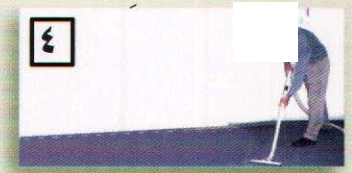
يَقْرَأُ القُرْآنَ – اِقْرَأْ



يَنْتَظِرُ الحافِلَةَ – اِنْتَظِر



يَأكُلُ التَّمْرَ – كُلْ



يَكْنُسُ الغُرْفَةَ – اُكْنُسْ



يَغْسِلُ المَلابِسَ – اِغْسِلْ



يُشاهِدُ التِّلْفاز – شَاهِدْ

مُلَخَّصُ التَّراكيبِ

١

أيْنَ	تُصَلِّي	الفَجْرَ ؟ الظُّهْرَ ؟ العَصْرَ ؟ المَغْرِبَ ؟ العشاءَ ؟ الجُمُعَةَ ؟

٢

أنا	ذاهِبٌ	إلى	المَسْجِدِ . المَدْرَسَةِ . البَيْتِ . الطَّبيبِ . مَكَّةَ .

٣

ضَعِ	المُنَبِّهَ القُرْآنَ الكتابَ الصَّحيفَةَ النَّظّارَةَ	بِجانِبِكَ .

٤

أُصَلِّي	الفَجْرَ الظُّهْرَ العَصْرَ المَغْرِبَ العشاءَ الجُمُعَةَ	في	المَسْجِدِ الحَرامِ . المَسْجِدِ النَّبَوِيِّ . مَسْجِدِ بِلالٍ . مَسْجِدِ عُثْمانَ . مَسْجِدِ عَلِيٍّ .

٥

يَسْتَيْقِظُ	← اِسْتَيْقِظْ
يَسمَعُ	← اِسمَعْ
يَقْرَأُ	← اِقْرَأْ
يَضَعُ	← ضَعْ
يَنْتَظِرُ	← اِنْتَظِرْ
يَكْنُسُ	← اُكنُسْ
يَغْسِلُ	← اِغسِلْ
يُشاهِدُ	← شاهِدْ
يَأكُلُ	← كُلْ

٦

لِماذا	أنْتَ هُوَ	مُسافِرٌ	إلى	مَكَّةَ ؟ المَدينَةِ ؟ مِصْرَ ؟ تُرْكيا ؟
	أنْتِ هِيَ	مُسافِرَةٌ		

الأصْواتُ وَفَهْمُ المَسْموعِ

أوَّلاً : الأصْواتُ ص

التَّدْريبُ ١ اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

صالِح عِصام صُهَيْب صابِر قُصَيّ مُصْطَفى

التَّدْريبُ ٢ اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

س	ص
سَبَّحَ	صَبَّحَ
سُوَر	صُوَر
سالِح	صالِح
سَديد	صَديد
سَدّاً	صَدّاً

س	ص
أحْسَنَتْ	أحْصَنَتْ
يُسْحَبون	يُصْحَبون
أَسَرّوا	أصَرّوا
عَسى	عَصى
السّالِحات	الصّالِحات

س	ص
حَرَسَ	حَرَصَ
خَميس	خَميص
دُروس	دُروص
قارِس	قارِص
نَكَسَ	نَكَصَ

التَّدْريبُ ٣ اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

﴿ وَٱلْعَصْرِ ۝١ إِنَّ ٱلْإِنسَـٰنَ لَفِى خُسْرٍ ۝٢ إِلَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ وَعَمِلُوا۟ ٱلصَّـٰلِحَـٰتِ وَتَوَاصَوْا۟ بِٱلْحَقِّ وَتَوَاصَوْا۟ بِٱلصَّبْرِ ۝٣ ﴾ [العصر:١-٣]

﴿ وَٱلصَّـٰٓفَّـٰتِ صَفًّا ۝١ ﴾ [الصافات:١]

﴿ فَسَتُبْصِرُ وَيُبْصِرُونَ ۝٥ ﴾ [القلم:٥]

﴿ وَٱصْبِرْ عَلَىٰ مَآ أَصَابَكَ ۝١٧ ﴾ [لقمان:١٧]

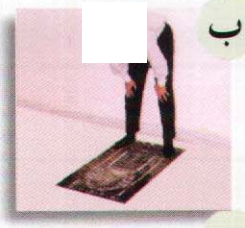
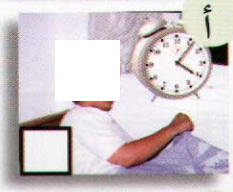
﴿ وَٱلصَّـٰدِقِينَ وَٱلصَّـٰدِقَـٰتِ وَٱلصَّـٰبِرِينَ وَٱلصَّـٰبِرَٰتِ ۝٣٥ ﴾ [الأحزاب:٣٥]

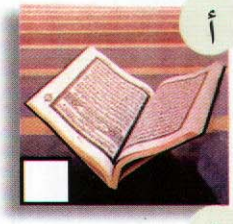
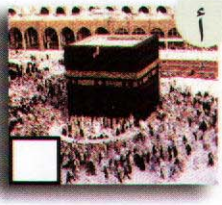
﴿ وَٱقْصِدْ فِى مَشْيِكَ وَٱغْضُضْ مِن صَوْتِكَ ۚ إِنَّ أَنكَرَ ٱلْأَصْوَٰتِ لَصَوْتُ ٱلْحَمِيرِ ۝١٩ ﴾ [لقمان:١٩]

ثانيا : فَهْمُ المَسْمُوعِ

التَّدْرِيبُ ١

اِسْتَمِعْ ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (✓) في المُرَبَّعِ المَناسِبِ .

	أ	ب
١		
٢		
٣		

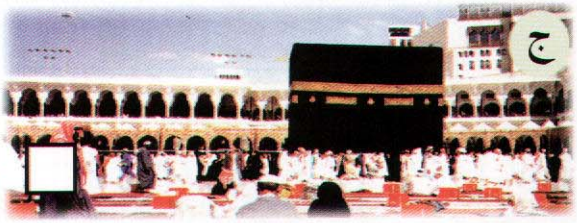
	أ	ب
٤		
٥		
٦		

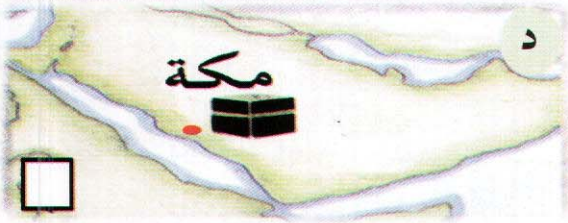
التَّدْرِيبُ ٢

اِسْتَمِعْ ثُمَّ ضَعْ الرَّقْمَ في المُرَبَّعِ المَناسِبِ .









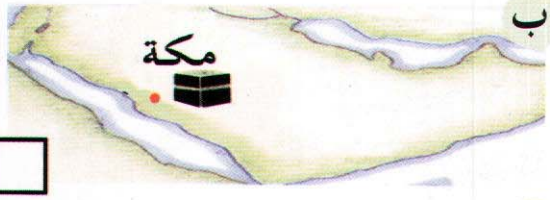


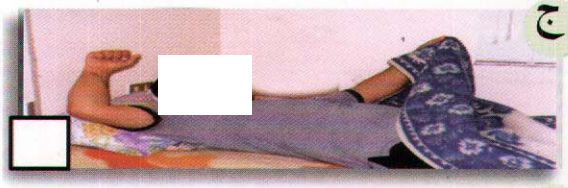


التَّدْريبُ ٣

اِسْتَمِعْ إِلى السُّؤالِ ثُمَّ ضَعْ الرَّقْمَ في المُرَبَّعِ المَناسِبِ.

أ


ب


ج


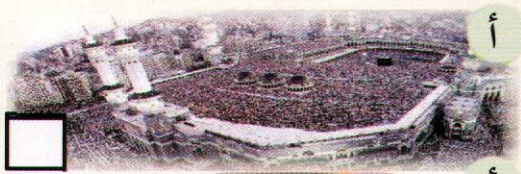
د


هـ


و


التَّدْريبُ ٤

اِسْتَمِعْ إِلى الجمل ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (✓) في المُرَبَّعِ المَناسب.

١
أ


ب


٢
أ


ب


٣
أ


ب


٤
أ


ب


٥
أ


ب


التَّدْريبُ ١ تبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زُمَلائِكَ.

أ–

١ – ط ١ : أَنا مُسافِرٌ إِلى مَكَّةَ.

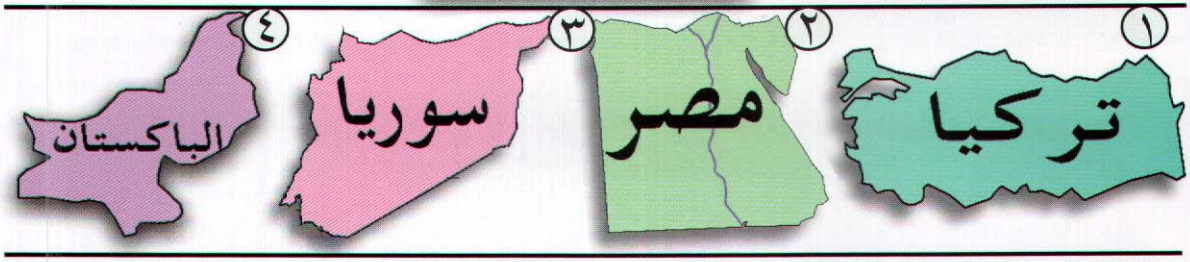


إِلى أَيْنَ أَنْتَ مُسافِرٌ ؟

ط ٢ : أَنا مُسافِرٌ إِلى المَدينَةِ.

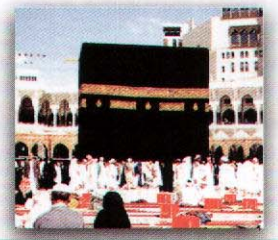


إِلى أَيْنَ أَنْتَ مُسافِرٌ ؟



ب –

٢ – ط١ : أُصَلِّي الجُمُعَةَ في المَسْجِدِ الحَرامِ.

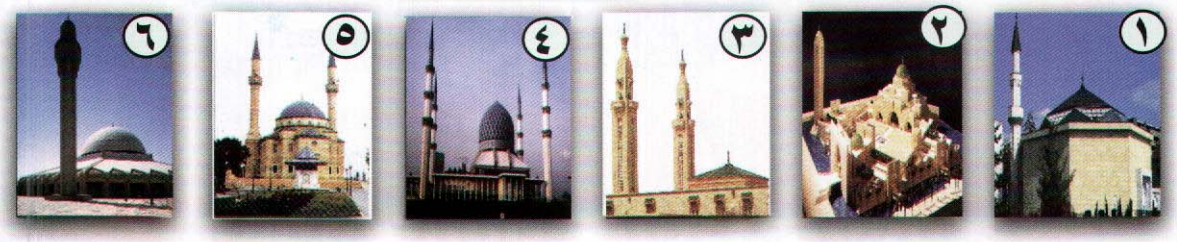


أَيْنَ تُصَلِّي الجُمُعَةَ ؟

ط٢ : أُصَلِّي الجُمُعَةَ في المَسْجِدِ النَّبَويِّ.



أَيْنَ تُصَلِّي الجُمُعَةَ ؟



مَسْجِد بِلال مَسْجِد عُثْمان مَسْجِد ياسِر مَسْجِد السوق مَسْجِد عُمَر مَسْجِد عَلِيّ

التَّدْريب ٢ تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال .

ط ١ : هَذا أَذانُ **العَصْرِ**

ط ٢ : هَيّا بِنا إِلى **المَسْجِدِ** .

ط ١ : أنا أُصَلّي في **البَيْتِ** .

ط ٢ : صَلِّ في **المَسْجِدِ** .



العَصْرِ – البَيْتِ



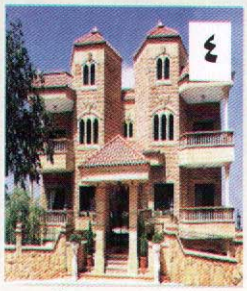
الفَجْرِ – الشَّقَّةِ



الظُّهْرِ – المَدْرَسَةِ



المَغْرِبِ – الغُرْفَةِ



العِشاءِ – البَيْتِ

التَّدْريبُ ٣ هاتِ جُمَلاً كَما في المِثال .

المِثال : أَسْمَعُ أَذانَ **الفَجْرِ** في **البَيْتِ** .

أَتَوَضَّأُ في الحَمّامِ، وَأُصَلّي **الفَجْرَ** في المَسْجِدِ .



الفَجْرِ – البَيْتِ



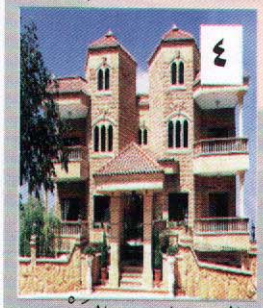
الظُّهْرِ – المَدْرَسَةِ



العَصْرِ – الشَّقَّةِ

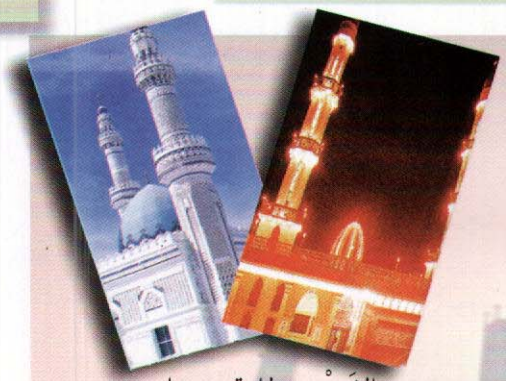


المَغْرِبِ – الغُرْفَةِ



العِشاءِ – البَيْتِ

التَّدْريبُ ٤ تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال .

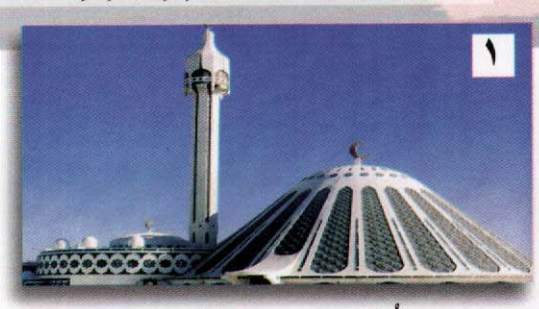


الفَجْر– طارِق – ياسِر

ط ١ : أَيْنَ تُصَلّي **الفَجْر** ؟

ط ٢ : أُصَلّي الفَجْرَ في مَسْجِدِ **طارِقٍ**، وَأَيْنَ تُصَلّي أَنْتَ ؟

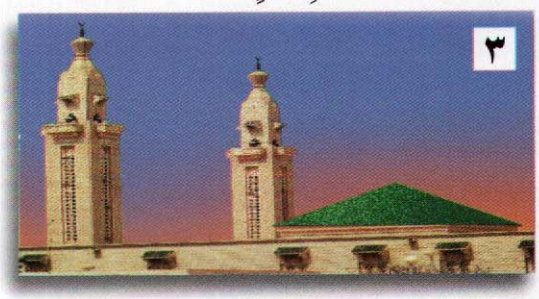
ط ١ : أُصَلّيَ في مَسْجِدِ **ياسِرٍ** .



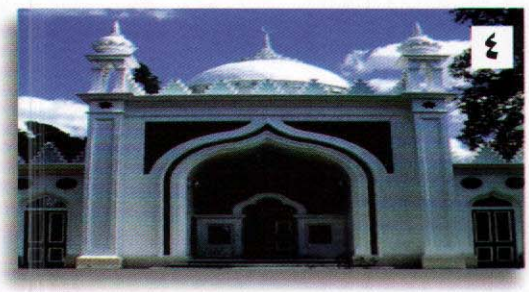
الظُّهْرَ – بِلالٍ – فَيْصَل



العَصْرَ – السُّوق – الحَيّ



المَغْرِبَ – الإيمان – النور



العِشاءَ – سَلْمانَ – خالِد

التَّدْريبُ ٥ أَجِبْ عَنِ الأَسئِلَةِ التّالِيَةِ .

١– هَلْ تَسْتَيْقِظُ مُتَأَخِّراً ؟

٢– هلْ تَسْمَعُ أَذان الفَجْرِ ؟

٣– هَلْ تُصَلّي الفَجْرَ في البَيْتِ ؟

٤– أَيْنَ تُصَلّي الظُّهْرَ والعَصْرَ ؟

٥– أَيْنَ تُصَلّي المَغْرِبَ والعِشاءَ ؟

٦ – أَيْنَ تُصَلّي الجُمُعَةَ ؟

٧ – هَلْ أَنْتَ مُسافِرٌ إِلى مَكَّةَ ؟

٨ – هَلْ أَنْتَ مُسافِرٌ إِلى المَدينَةِ ؟

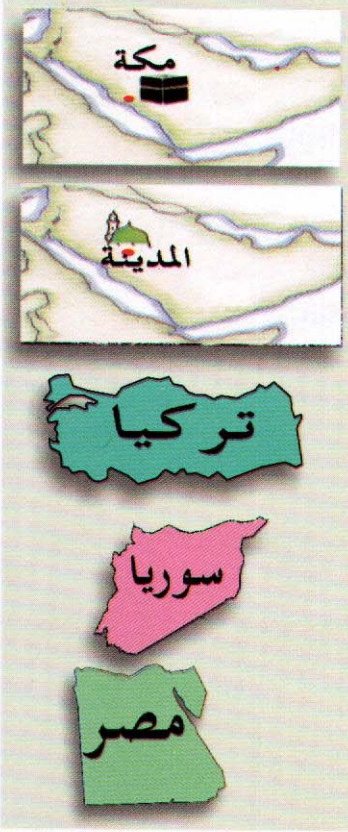
٩ – هَلْ لَدَيْكَ مُنَبِّهٌ ؟

١٠ – هَلْ تَعْمَلُ في اللَّيْل ؟

أَوَّلاً : القِراءَةُ

التَّدْريبُ ١ صِلْ بَيْنَ الجُمْلَةِ والصُورَةِ المُناسِبَةِ .

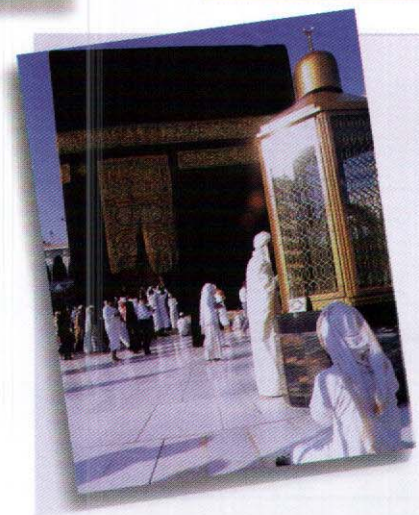
١	أَنْتَ مُسافِرٌ إِلى تُرْكيا .	•	• أ
٢	هُوَ مُسافِرٌ إِلى مَكَّةَ .	•	• ب
٣	أَنْتِ مُسافِرَةٌ إِلى مِصْرَ .	•	• ج
٤	أَنا مُسافِرٌ إِلى المَدينَةِ .	•	• د
٥	هي مُسافِرَةٌ إِلى سوريا .	•	• هـ



التَّدْريبُ ٢ صِلْ بَيْنَ السُّؤالِ والجَوابِ .

١	أَيْنَ تُصَلّي الجُمُعَةَ؟	•	• أ إِلى مَكَّةَ .
٢	هَلْ أَنْتَ مَريضٌ؟	•	• ب لا ، أَسْتَيْقِظُ مُتَأَخِّراً .
٣	إِلى أَيْنَ أَنْتَ مُسافِرٌ؟	•	• ج إِلى المَدْرَسَةِ .
٤	هَلْ تَسْتَيْقِظُ مُبَكِّراً؟	•	• د لا ، أَنا بِخَيْرٍ .
٥	إِلى أَيْنَ أَنْتَ ذاهِبٌ؟	•	• هـ نَعَمْ، أَسْمَعُ الأَذانَ .
٦	هَلْ تَسْمَعُ الأَذانَ؟	•	• و في المَسْجِدِ الحَرامِ .

التَّدْريبُ ٣ اِقْرَأْ الفِقْرَةَ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ.

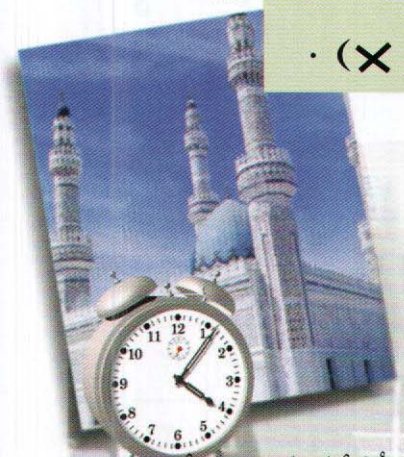


سَلْمانُ مِنْ تُرْكيا. هُوَ تُركيٌّ. سَلْمانُ مُسافِرٌ إلى مَكَّةَ للصَّلاةِ في المَسْجِدِ الحَرامِ. هو مُسافِرٌ إلى مكَّةَ بالحافِلَةِ. سَلْمانُ سَيُصَلّي في المَسْجِدِ الحَرامِ الصَّلَواتِ الخَمْسَ: الفَجْرَ، والظُّهْرَ، والعَصْرَ، والمَغْرِبَ، والعِشاءَ. سَلْمانُ سَيَذْهَبُ إلى المَدينَةِ يَوْمَ الخَميسِ، سَيُصَلّي الجُمُعَةَ في المَسْجِدِ النَّبَوِيِّ- إنْ شاءَ اللّه.

١ – مِنْ أيِّ بَلَدٍ سَلْمانُ؟
٢– ما جِنْسِيَّتُهُ؟
٣– إلى أَيْنَ هُوَ مُسافِرٌ؟
٤ – هَلْ هُوَ مُسافِرٌ بالسَّيارَةِ؟
٥ – لِماذا هُوَ مُسافِرٌ إلى مَكَّةَ؟
٦– ماذا سَيُصَلّي في المَدينَةِ ؟
٧ – مَتى سَيَذْهَبُ إلى المَدينَةِ ؟
٨ – أَيْنَ سَيُصَلّي الجُمُعَةَ ؟



التَّدْريبُ ٤ اِقْرَأْ الفِقْرَةَ ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (✓) أوْ (✗).



طارِقٌ يُصَلّي الظُّهْرَ والعَصْرَ في مَسْجِدِ عُثْمانَ، ويُصَلّي المَغْرِبَ والعِشاءَ في مَسْجِدِ عَليٍّ. طارِقٌ يَضَعُ المُنَبِّهَ بِجانِبِهِ، ويَسْتَيْقِظُ مُبَكِّراً، ويُصَلّي الفَجْرَ في مسْجِدِ بلالٍ، وَينامُ بعد صَلاةِ الفَجْرِ.

١– طارِقٌ يُصَلّي الظُّهْرَ في مَسْجِدِ عُثْمانَ. ☐
٢– طارِقٌ يُصَلّي العِشاءَ في البَيْتِ. ☐
٣– طارِقٌ يُصَلّي الفَجْرَ في مَسْجِدِ عُثْمانَ. ☐
٤– طارِقٌ يَنامُ بَعْدَ صَلاةِ الفَجْرِ. ☐
٥– طارِقٌ يَضَعُ المُنَبِّهَ بِجانِبِهِ. ☐
٦– طارِقٌ يَسْتَيْقِظُ مُبَكِّراً. ☐

العَرْضُ (أ) هـ/ ة

هـ			
هـ	ـهـ	ـه	ه
هَذا	الظُّهْر	مُنَبِّه	هَذِه

ة			
ـــــ	ـ ـ ـ	ـة	ة
---	---	مَكَّة	صَلاة

التَّدْريبُ ١ مُرَّ بَقلَمِكَ على الحرف.

هـ هـ هـ هـ

ة ة ة ة

التَّدْريبُ ٢ اِنْسَخ.

هـ --- --- ---

ة --- --- ---

التَّدْريبُ ٣ مُرَّ بَقلَمِكَ على الكَلِمة.

هَذا هذا هذا هذا

الظُّهْر الظهر الظهر ا لظهر

مَكَّة مكة مكة مكة

صَلاة صَلاة صَلاة صَلاة

التَّدْريبُ ٤ اِنْسَخ.

هَذا --- --- ---

الظُّهْر --- --- ---

مَكَّة --- --- ---

صَلاة --- --- ---

العَرْضُ (ب) . ي / ى

ي			
يـ	ـيـ	ي	ي
يَقْرَأُ	عَلَيْكُم	عَلِيّ	جَدّي

ى			
---	---	---	ى
---	---	علَى	جُمادى

التَّدْريبُ ١ مُرَّ بَقلَمِكَ على الحرف.

ي ي ي ي

ى ى ى ى

التَّدْريبُ ٢ اِنْسَخ.

ي --- --- ---

ى --- --- ---

التَّدْريبُ ٣ مُرَّ بَقلَمِكَ على الكَلِمة.

عَلِيّ علي علي علي

جَدّي جدي جدي جدي

يَقْرَأُ يقرأ يقرأ يقرأ

عَلَيْكُم عليكم عليكم عليكم

التَّدْريبُ ٤ اِنْسَخ.

عَلِيّ --- --- ---

جَدِّي --- --- ---

يَقْرَأُ --- --- ---

عَلَيْكُم --- --- ---

اِخْتَبِرْ نَفْسَكَ - ٣ - (الوَحْدَتانِ ٥ - ٦)

أولاً : المُفْرَدات

١- صِلْ بَيْنَ الكَلِمَةِ في (أ) وما يُناسِبُها في (ب)

(أ)	(ب)
١- طَعامٌ و ...	سَمين
٢- نَحيفٌ و ...	دَجاج
٣- شايٌ و ...	شَراب
٤- لَحْمٌ و ...	كَثير
٥- قليلٌ و ...	قَهْوَة
٦- يأكُلُ و ...	بَعيد
٧- قَريبٌ و ...	يَشْرَبُ

✓	ـــ ٧

٢- ضَعْ عَلامَة (✗) عَلى الكَلِمَة الغَريبَة .

١- ظُهْر - عَصْر - مَغْرِب - أذان .

٢- شاي ـ قَهْوَة ـ جَوْعان ـ ماء .

٣- سَمَك - شَراب - دَجاج - لَحم .

٤- طَعام ـ فَطور ـ غَداء ـ عَشاء .

٥- مائدَة ـ جَوْعان ـ كَسْلان ـ مَريض .

٦- يَأْكُل ـ يَشْرَب ـ يَعْمَل ـ اللَّيْل .

٧- مَكّة ـ المَدينَة ـ مُنَبِّه ـ المَسْجِدُ النَّبَوِيّ .

✓	ـــ ٧

٣- أَكْمِلِ الجُمَلَ بِالكَلِماتِ التّالِيَة .

الجُمُعَة - مُتَأَخِّرا - الفاكِهَة - مَريض - الطَّعام - الشّاي - مُسافِر

١- هَلْ تَشْرَبُ .....؟ لا ، أُفَضِّلُ القَهْوَةَ .

٢- ماذا تُفَضِّلُ مِنْ .....؟ التَّمْرَ .

٣- ماذا تَطْلُبينَ مِنْ .....؟ الأَرُزَّ والسَّمَكَ .

٤- هَلْ أَنْتَ .....؟ لا ، أنا بِخَيْرٍ .

٥- أَيْنَ تُصَلّي .....؟ في المَسْجِدِ الحَرامِ ، إِنْ شاءَ الله .

٦- هَلْ تَسْتَيْقِظُ .....؟ لا .

٧- لِماذا أَنْتَ .....؟ للصَّلاةِ في المَسْجِدِ النَّبَوِيّ .

✓	ـــ ٧

ثانياً : التّراكيبُ والنّحْوُ

١- صَحِّحِ الأخْطاءَ

١- ماذا تَطلُبُ مِنَ الطّعامِ يا فاطِمَةُ ؟ _____

٢- هَلْ تَشْرَبينَ الشّايَ يا أحْمَدُ ؟ _____

٣- آكُلُ ثَلاثَ وَجْبَةٍ في اليَوْمِ . _____

٤- المَسْجِدُ بَعيدَةٌ عَنْ البَيْتِ . _____

٥- أنا مُسافِرٌ إلى المَكّةَ . _____

٦- أنا ذاهِبٌ لِلْمَسْجِدِ . يَنْتَظِرْ أنا ذاهِبٌ مَعَكَ . _____

✓	٦

٢-أَكْمِلْ بِوَضْعِ الكَلِمَةِ الصَّحيحَةِ ممّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ .

١- هَلْ أنْتِ .....يا فاطِمَةُ ؟(مَريضٌ / مَريضَةٌ)

٢- أنا ذاهِبٌ .....المَسْجِدِ .(إلى / في)

٣- أيْنَ تُصَلّي الجُمُعَةَ .....؟(هُوَ / أنْتَ)

٤- هَلْ ..... مُبَكِّراً ؟(تَسْتَيْقِظُ / اسْتَيْقِظْ)

٥- إلى أيْنَ أنْتِ ..... يا فاطِمَةُ ؟ (مُسافِر- مُسافِرَة)

✓	٥

ثالثاً : القِراءَةُ :

اقْرَأ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أجِبْ بِنَعَمْ (✓) أوْ بِلا (✗)

مُحَمَّدٌ مِنْ مِصْرَ . هُوَ مِصْرِيٌّ . مُحَمَّدٌ مُسافِرٌ إلى مَكَّةَ؛ لِلصَّلاةِ في المَسْجِدِ الحَرامِ . سَيُسافِرُ إلى مَكَّةَ بِالحافِلَةِ . سَيُصَلّي مُحَمَّدٌ في المَسْجِدِ الحَرامِ الصَّلَواتِ الخَمْسَ : الفَجْرَ ، والظُّهْرَ ، والعَصْرَ ، والمَغْرِبَ ، والعِشاءَ . مُحَمَّدٌ ذاهِبٌ إلى المَدينَةِ يَوْمَ الخَميس . سَيُصَلّي مُحَمَّدٌ الجُمُعَةَ في المَسْجِدِ النَّبَوِيّ ، إنْ شاءَ الله .

١- مُحَمَّدٌ من مصر . ( )

٢- مُحَمَّدٌ مُسافِرٌ إلى مَكّةَ والمَدينَةِ . ( )

٣- مُحَمَّدٌ مُسافِرٌ بالسَّيارَةِ . ( )

٤- سَيُصَلّي مُحَمَّدٌ الصَّلَواتِ الخَمْسَ في المَدينَةِ . ( )

٥- مُحَمَّدٌ ذاهب إلى المَدينَةِ يَوْمَ الجُمُعَةِ . ( )

٦- سَيُصَلّي مُحَمَّدٌ الجُمُعَةَ في المَسْجِدِ الحَرامِ . ( )

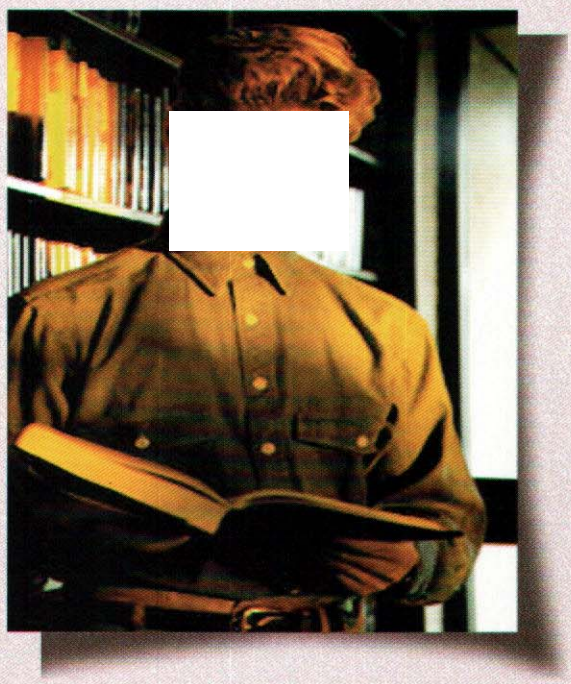
٧- مُحَمَّدٌ مُسافِرٌ إلى مَكَّةَ للصَّلاةِ . ( )

٨- مُحَمَّدٌ مُسافِرٌ إلى مَكَّةَ مَعَ الأُسْرَةِ . ( )

✓	٨

=٤٠

الوَحْدَةُ السّابِعَةُ



الدِّراسَةُ

الحِوارُ الأول : أُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.



غانم : أُنظُرْ إلى اللَّوحَةِ . اِقرَأ الجَدْوَلَ الدِّراسيَّ .

غالب : الدِّراسَةُ خَمْسَةُ أيَّامٍ في الأُسْبوعِ .

غانم : نَعَمْ ، يَوْمَ السَّبْتِ ، ويَوْمَ الأَحَدِ ، ويَوْمَ الإِثنَيْنِ، ويَوْمَ الثُّلاثاءِ ، ويَوْمَ الأَربعاءِ .

غالب : العُطْلَةُ يَوْمَ الخَميسِ ، ويَوْمَ الجُمُعَةِ .

السبت	الثقافة الإسلامية
الأحد	اللغة العربية
الإثنين	الرياضيات
الثلاثاء	العلوم
الأربعاء	الحاسوب

غانم : أَكْتُبِ المَوادَّ الدِّراسيَّةَ .

غالب : الثَّقافَةُ الإِسْلامِيَّةُ، واللُّغَةُ العَرَبِيَّةُ، والرِّياضِيّاتُ، والعُلومُ، والحاسوبُ.

غالب : مَتى تَبْدَأُ الاِخْتِباراتُ ؟

غانم : في شَهْرِ شَعْبانَ.

شعبان

غالب : ومَتى يَنْتَهي العامُ الدِّراسيُّ ؟

رمضان

غانم : في شَهْرِ رَمَضانَ .

غالب : العُطلَةُ ثَلاثَةُ أَشْهُرٍ .

غانم : الحَمْدُ لِلّه، العُطلَةُ طَويلةٌ .

غالب : بَدأَتِ الحِصَّةُ . هَيّا بِنا إلى الصَّفِّ.

غانم : هَيّا بِنا .

الحِوارُ الثّاني : أُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.









نَدى : السَّلامُ عَلَيْكُم.

إلهام : وعَلَيْكُمُ السَّلامُ.

نَدى : اِسْمي نَدى . أنا سورِيَّةٌ .

إلهام : اِسْمي إلهامُ . أنا سُعودِيَّةٌ .

نَدى : أنا طالِبَةٌ في جامِعَةِ دِمَشقَ .

إلهام : أنا طالِبَةٌ في جامِعَةِ أُمِّ القُرى .

نَدى : في أَيِّ كُلِّيَّةٍ تَدْرُسينَ ؟

إلهام : أَدْرُسُ في كُلِّيَّةِ التَّربِيَةِ .



إلهام : وفي أَيِّ كُلِّيَّةٍ تَدْرُسينَ أنْتِ ؟

نَدى : أدْرُسُ في كُلِّيَّةِ الطِّبِّ .

إلهام : سَأكونُ مُدَرِّسَةً، إنْ شاءَ الله.

نَدى : سَأكونُ طَبيبةً، إنْ شاءَ الله .

الحِوارُ الثّالِثُ : اُنْظُرْ واِسْتَمِعْ وأَعِدْ.



قاسِم : إلى أَيْنَ تَذْهَبُ يا غَسّانُ ؟

غَسّان : أذْهَبُ إلى المَدرَسَةِ .



قاسِم : الوَقْتُ مُبَكِّرٌ . السَّاعَةُ الآنَ السَّادِسَةُ صَباحاً .

غَسّان : المَدْرَسَةُ بَعيدَةٌ عَنِ البَيتِ .





قاسِم : مَتى يَبْدَأُ اليَوْمُ الدِّراسِيُّ ؟

غَسّان : يَبْدَأُ السّاعَةَ السّابِعَةَ صَباحاً .



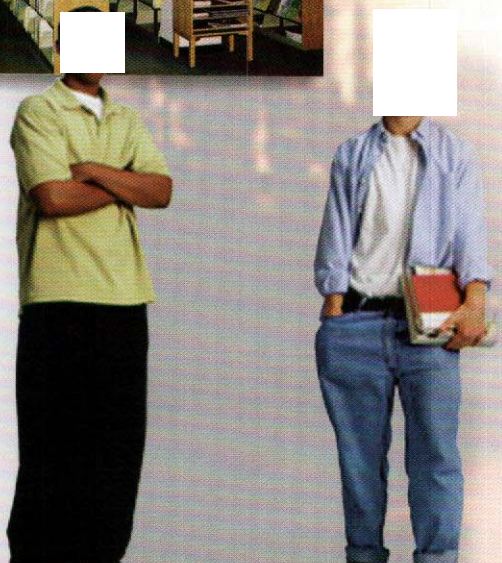
قاسِم : هَل تَذْهَبُ بِالحافِلَةِ ؟

غَسّان : لا ، أذْهَبُ بِالسَّيّارَةِ .



قاسِم : مَتى يَنْتَهي اليَوْمُ الدِّراسِيُّ ؟

غَسّان : يَنتَهي السَّاعَةَ الواحِدَةَ ظُهْراً .



قاسِم : كَمْ حِصَّةً تَدْرُسُ في اليَوْمِ ؟

غَسّان : أَدْرُسُ سِتَّ حِصَصٍ في اليَوْمِ .

قاسِم : ماذا تَفْعَلُ في الاِسْتِراحَةِ ؟

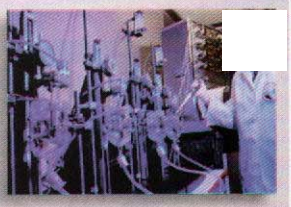
غَسّان : أَذْهَبُ إلى المَكْتَبَةِ ، أَوْ إلى المُخْتَبَرِ .

المُفْرَداتُ : العَرْضُ : اُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.


جامِعَةُ دِمَشْق


جامِعَةُ أُمِّ القُرى


جامِعَة


مُخْتَبَر

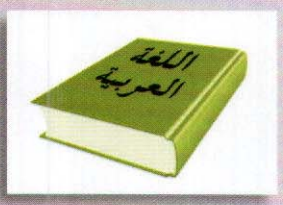

كُلِّيَّةُ التَّربِيَة


كُلِّيَّةُ الطِّبِّ

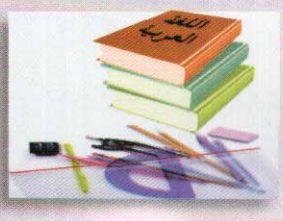


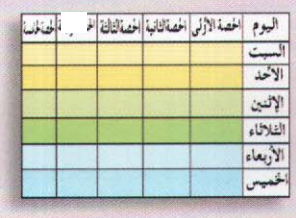
كُلِّيَّة


صَفّ



اللُّغَةُ العَرَبِيَّة

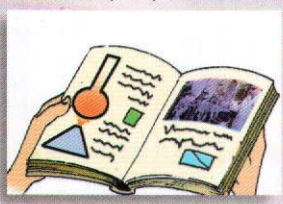

مَوادّ دِراسِيَّةٌ

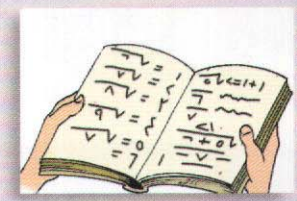

اليوم	الحصة الأولى	الحصة الثانية	الحصة الثالثة	الحصة الرابعة	الحصة الخامسة
السبت					
الأحد					
الإثنين					
الثلاثاء					
الأربعاء					
الخميس					

جَدْوَلٌ دِراسِيٌّ


مَكْتَبَة

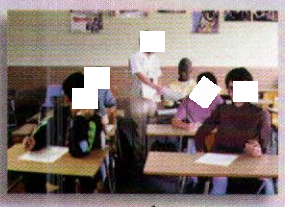

الحاسوب


العُلوم


الرِّياضِيّات



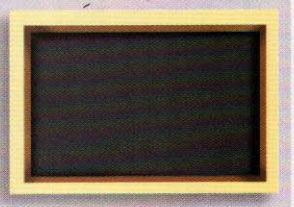
الثَّقافَةُ الإِسْلامِيّة


اخْتِبار


اسْتِراحَة



حِصّة

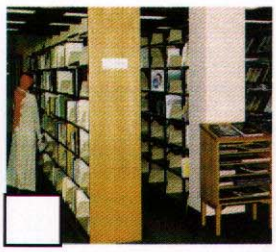

لَوْحَة

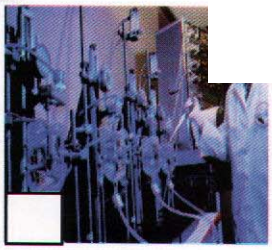

يَنْظُرُ


يَكْتُبُ

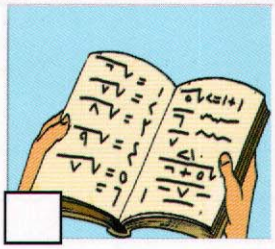
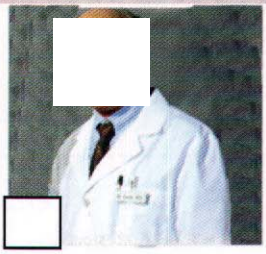
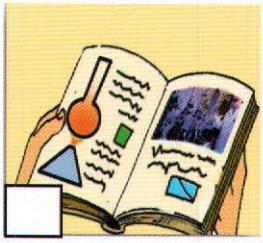

يَدْرُسُ

التَّدْريبُ ١ ضَعْ عَلامة (×) عَلى الكَلِمَةِ الغَريبَةِ في كُلِّ مَجْموعَةٍ.

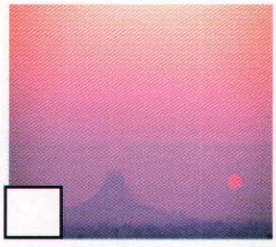





١ صَفّ مَكْتَبَة بَيْت مُخْتَبَر


٢ رِياضِيّات طَبيب عُلوم حاسوب






٣ الصَّباح الظُّهْر المَساء السَّمَك

التَّدْريبُ ٢ صِلْ بَيْنَ المُفْرَدِ وَالجَمْعِ.

١	٢	٣	٤	٥
شَهْر	غُرْفَة	صَلاة	حِصَّة	يَوْم

أ	ب	ج	د	هـ
غُرَف	أَشْهُر	أَيّام	حِصَص	صَلَوات

مُفْرَداتٌ إِضافِيَّةٌ : العَرْضُ : انْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.



الأُولى	الثّانِيَة	الثّالِثَة	الرّابِعَة	الخامِسَة	السّادِسَة	السّابِعَة	الثّامِنَة	التّاسِعَة	العاشِرَة

التَّدْريبُ ١ رَتِّبِ الأعْدادَ.

التّاسِعَة	العاشِرَة	السّابِعَة	السّادِسَة	الثّامِنَة
السّادِسَة				

التَّدْريبُ ٢ صِلْ بَيْنَ العَدَدِ وكِتابَتِهِ.

السّابِعَة	التّاسِعَة	السّادِسَة	العاشِرَة	الثّامِنَة
•	•	•	•	•
٨	١٠	٧	٩	٦

التَّدْريبُ ٣ صِلْ بَيْنَ العَدَدَيْنِ المُناسِبَيْنِ.

(١) العاشِر	(٢) السّابِع	(٣) التّاسِع	(٤) الثّامِن	(٥) السّادِس
•	•	•	•	•
(أ) السّابِعَة	(ب) التّاسِعَة	(ج) السّادِسَة	(د) العاشِرَة	(هـ) الثّامِنَة

التَّراكيبُ النَّحْوِيَّةُ

التَّدْريبُ ١ هاتِ جُمَلاً كَما في المِثال.



المَدْرَسَةُ – البَيْت

المِثال : ط : المَدْرَسَةُ بَعيدةٌ عَنْ البَيْتِ .



١ البَيْتُ – المَدْرَسَة



٢ المَسْجِدُ – الجَامِعَة



٣ الصَّفُّ – المُخْتَبَر



٤ الكُلِّيَّةُ – الشَّقَّة



٥ المَكْتَبَةُ – المُخْتَبَر



٦ الغُرْفَةُ – الحَمَّام

التَّدْريبُ ٢ حَوِّلْ كَما في المِثال.

المِثال : ط ١ : سَأَكونُ **مُدَرِّساً** ، إِنْ شاءَ الله.

ط ٢ : سَأَكونُ **مُدَرِّسَةً** ، إِنْ شاءَ الله.



مُدَرِّس

مُدَرِّسَة





١ طَبيب

طَبيبَة





مُدَرِّس

مُدَرِّسَة

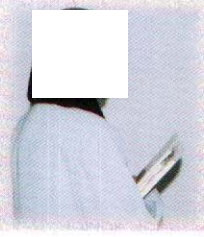


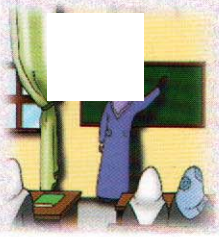
٢



٣ طالِب

طالِبَة





مُعَلِّم

مُعَلِّمَة



٤

◄◄ ٣ ص٣٨٢

التَّدْريبُ ٣ حَوِّلْ كما في المِثال.



جامعَة دمَشْق

المِثال : ط١ : أنا طالِبٌ في **جامعَةِ دمَشْق** .

ط ٢ : أنا طالِبَةٌ في **جامعَةِ دمَشْق** .



جامعَة أُمِّ القُرى .



كُلِّيَّة الطِّب .



كُلِّيَّة العُلوم .



كُلِّيَّة التَّرْبِيَة .



كُلِّيَّة اللُّغَة العَرَبِيَّة .



كُلِّيَّة الحاسوب .

التَّدْريبُ ٤ حَوِّلْ كما في المِثال.



جامعَة – تَدْرُس

المِثال : ط ١ : في أيِّ **جامعَةٍ تَدْرُسُ** ؟

ط ٢ : في أيِّ **جامعَةٍ تَدْرُسينَ** ؟



مَسْجِد – تُصَلِّي



بَيْت – تَسْكُنُ



غُرْفَة – تَنامُ



مَكْتَبَة – تَقْرَأُ



كُلِّيَّة – تَدْرُسُ



شَقَّة – تَنْتَظِرُ

التَّدْريبُ ٥ هاتِ جُمَلاً كَما في المِثال.

المِثال : ط ١ : غَسَلَ الفاكِهَةَ .
ط ٢ : يَغْسِلُ الفاكِهَةَ .
ط ٣ : اِغْسِلْ الفاكِهَةَ .

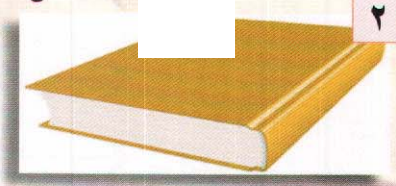

غَسَلَ


يَغْسِلُ


اِغْسِلْ

١

شَرِبَ – يَشْرَبُ – اِشْرَبْ

٢

قَرَأَ – يَقْرَأُ – اِقْرَأْ

٣

كَنَسَ – يَكْنُسُ – اُكْنُسْ

٤

شاهَدَ – يُشاهِدُ – شاهِدْ

٥


سَمِعَ – يَسْمَعُ – اِسْمَعْ

٦

يوم	الحصة الأولى	الحصة الثانية	الحصة الثالثة	الحصة الرابعة	الحصة الخامسة
السبت					
الأحد					
الإثنين					
الثلاثاء					
الأربعاء					
الخميس					

كَتَبَ – يَكْتُبُ – اُكْتُبْ

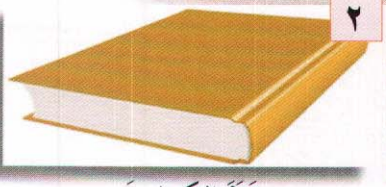
التَّدْريبُ ٦ حَوِّلْ كما في المِثال.


كَتَبَ المَوادَّ الدِّراسِيَّةَ .

المِثال : ط ١ : كَتَبَ المَوادَّ الدِّراسِيَّةَ .
ط ٢ : اُكْتُبِ المَوادَّ الدِّراسِيَّةَ .

١

شَرِبَ القَهْوَةَ .

٢

قَرَأَ الكِتابَ .

٣

كَنَسَ الغُرْفَةَ .

٤

شاهَدَ التِّلْفازَ .

٥


سَمِعَ الأَذانَ .

٦

يوم	الحصة الأولى	الحصة الثانية	الحصة الثالثة	الحصة الرابعة	الحصة الخامسة
السبت					
الأحد					
الإثنين					
الثلاثاء					
الأربعاء					
الخميس					

كَتَبَ المَوادَّ الدِّراسِيَّةَ .

مُلَخَّصُ التَّراكيب

١ سأكونُ

مُدَرِّساً .
طَبيباً .
طالباً .
مُدَرِّسَةً .
طَبيبَةً .
طالِبَةً .

٢

كَتَبَ ← اُكْتُبْ
شَرِبَ ← اِشْرَبْ
قَرَأَ ← اِقْرَأْ
كَنَسَ ← اُكْنُسْ
شاهَدَ ← شاهِدْ

٣

غَسَلَ	يَغْسِلُ	اِغْسِلْ
شَرِبَ	يَشْرَبُ	اِشْرَبْ
قَرَأَ	يَقْرَأُ	اِقْرَأْ
كَنَسَ	يَكْنُسُ	اُكْنُسْ
شاهَدَ	يُشاهِدُ	شاهِدْ
كَتَبَ	يَكْتُبُ	اُكْتُبْ

٤ أنا

طالِبٌ / طالِبَةٌ — في

جامِعَةِ دِمَشْقَ .
جامِعَةِ أُمِّ القُرى .
كُلِّيَّةِ الطِّبِّ .
كُلِّيَّةِ العُلومِ .
كُلِّيَّةِ التَّرْبِيَةِ .

٥

البَيْتُ	بَعيدٌ	عَنْ	المَدْرَسَةِ .
المَسْجِدُ			البَيْتِ .
الحَمَّامُ			الغُرْفَةِ .
المَدْرَسَةُ	بَعيدَةٌ		المكتَبَةِ
الجامِعَةُ			المَسْجِدِ .
الغُرْفَةُ			الحَمّامِ .

٦

في	أيِّ	جامِعَةٍ	تَدْرُسُ / تَدْرُسينَ ؟
		مَسْجِدٍ	تُصَلِّي / تُصَلِّينَ ؟
		بَيْتٍ	تَسْكُنُ / تَسْكُنينَ ؟
		غُرْفَةٍ	تَنامُ / تَنامينَ ؟
		مَكْتَبَةٍ	تَقْرَأُ / تَقْرَئينَ ؟

أوَّلاً : الأصْواتُ غ

التَّدْريبُ ١ اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

غَسّان غَيْث غالِب غانِم غَدير غَزالَة

التَّدْريبُ ٢ اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

ق	غ
قالَ	غالَ
قامَ	غامَ
قَرَّ	غَرَّ
قُبور	غُبور
قَلَبَتْ	غَلَبَتْ

ق	غ
باقون	باغون
رَقيب	رَغيب
ساقِب	ساغِب
بَقْل	بَغْل
تَتَقَلَّب	تَتَغَلَّب

ق	غ
سَبَقَ	سَبَغَ
ساقَ	ساغَ
سابِق	سابِغ
ناسِق	ناسِغ
باق	باغ

التَّدْريبُ ٣ اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

﴿حَتَّىٰٓ إِذَا بَلَغَ مَغۡرِبَ ٱلشَّمۡسِ وَجَدَهَا تَغۡرُبُ فِي عَيۡنٍ حَمِئَةٖ وَوَجَدَ عِندَهَا قَوۡمٗاۗ﴾ [الكهف:٨٦]

﴿فَإِذَا فَرَغۡتَ فَٱنصَبۡ وَإِلَىٰ رَبِّكَ فَٱرۡغَبۡ﴾ [الشرح:٧-٨]

﴿كَلَّآ إِنَّ ٱلۡإِنسَٰنَ لَيَطۡغَىٰٓ أَن رَّءَاهُ ٱسۡتَغۡنَىٰٓ﴾ [العلق:٦-٧]

﴿وَلَا يَغُرَّنَّكُم بِٱللَّهِ ٱلۡغَرُورُ﴾ [فاطر:٥]

﴿غُلِبَتِ ٱلرُّومُ فِيٓ أَدۡنَى ٱلۡأَرۡضِ وَهُم مِّنۢ بَعۡدِ غَلَبِهِمۡ سَيَغۡلِبُونَ﴾ [الروم:٢-٣]

﴿فَأَغۡوَيۡنَٰكُمۡ إِنَّا كُنَّا غَٰوِينَ﴾ [الصافات:٣٢]

﴿سَوَآءٌ عَلَيۡهِمۡ أَسۡتَغۡفَرۡتَ لَهُمۡ أَمۡ لَمۡ تَسۡتَغۡفِرۡ لَهُمۡ لَن يَغۡفِرَ ٱللَّهُ لَهُمۡۚ﴾ [المنافقون:٦]

﴿رَبَّنَا هَٰٓؤُلَآءِ ٱلَّذِينَ أَغۡوَيۡنَآ أَغۡوَيۡنَٰهُمۡ كَمَا غَوَيۡنَاۖ﴾ [القصص:٦٣]

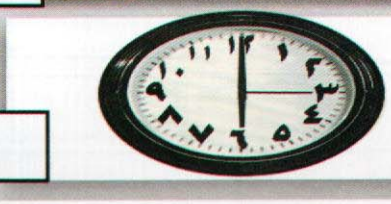
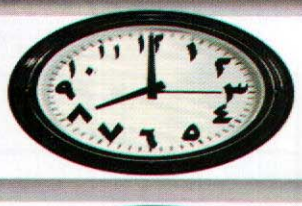
﴿وَمَا كَانَ لِنَبِيٍّ أَن يَغُلَّۚ وَمَن يَغۡلُلۡ يَأۡتِ بِمَا غَلَّ يَوۡمَ ٱلۡقِيَٰمَةِۚ﴾ [آل عمران:١٦١]

ثانياً : فَهْمُ المَسْموعِ

التَّدْريبُ ١

اِسْتَمِعْ إلى الحِوارِ ، ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (✓) في المُرَبَّعِ المُناسِبِ .

١
أ 
ب 

٢
أ 
ب 

٣
أ 
ب 

٤
أ

الحصة	الحصة ١	الحصة ٢	الحصة ٣	الحصة ٤	الحصة ٥	الحصة ٦
المادة	العربية	الحاسوب	الرياضيات	العلوم	الجغرافية	الأ

ب

الحصة	الحصة ١	الحصة ٢	الحصة ٣	الحصة ٤	الحصة ٥
المادة	العربية	الحاسوب	الرياضيات	العلوم	الـ

التَّدْريبُ ٢

اِسْتَمِعْ إلى السُّؤالِ ، ثُمَّ ضَعِ الرَّقْمَ في المُرَبَّعِ المُناسِبِ .

أ 
ب 

ج 
د 

هـ 
و 

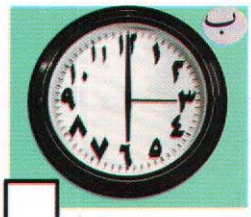
التَّدْريبُ ٣

اِسْتَمِعْ إلى الحِوارِ ، ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (✓) في المُرَبَّعِ المُناسِبِ.

١	 أ	 ب	٤	أ محرم	ب صفر
٢	 أ	 ب	٥	أ شعبان	ب رمضان
٣	 أ	 ب	٦	أ ٣ أشهر	ب ٤ أشهر

التَّدْريبُ ٤

اِسْتَمِعْ إلى الفِقْرَةِ ، ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (✓) في المُرَبَّعِ المُناسِبِ .

١	 أ	 ب	٤	أ ٥ أيام	ب ٦ أيام
	مَتى يَسْتَيْقِظُ أَحْمَدُ؟			كَمْ يَوْماً يَدْرُسُ في الأُسْبوعِ ؟	
٢	 أ	 ب	٥	أ ٧ حصص	ب ٥ حصص
	مَتى يَذْهَبُ إلى المَدْرَسَةِ ؟			كَمْ حِصَّةً يَدْرُسُ في اليَوْمِ ؟	
٣	 أ	 ب	٦	أ 	ب 
	كَيْفَ يَذْهَبُ إلى المَدْرَسَةِ ؟			ماذا يَدْرُسُ أحْمَدُ ؟	

التَّدْريبُ ١ تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثال.


المَدْرَسَة

المِثال : ط ١ : إلى أيْنَ تَذْهَبُ يا أَحْمَدُ ؟
ط ٢ : أَذْهَبُ إلى **المَدْرَسَة** .
ط ١ : الوَقْتُ مُبَكِّرٌ الآنَ .
ط ٢ : **المَدْرَسَةُ** بَعيدةٌ عَنْ البَيْتِ .
ط ١ : هَلْ تَذْهَبُ بالسَّيّارَةِ ؟
ط ٢ : لا ، أَذْهَبُ بالحافِلَةِ


١ المَكْتَبَة


٢ المُخْتَبَر


٣ المَسْجِد


٤ الكُلِّيَّة


٥ الجامِعَة

التَّدْريبُ ٢ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زُمَلائِكَ .

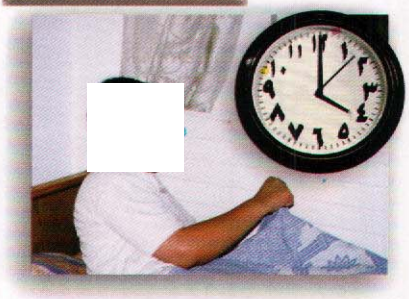
أ – ط ١ : أَدْرُسُ في مَدْرَسَةِ فَيصل / جامِعَةِ بَغْدادَ، أيْنَ تَدْرُسُ ؟
ط ٢ : أَدْرُسُ في مَدْرَسَةِ البُخاري / جامِعَةِ أمِّ القُرى، أيْنَ تَدْرُسُ ؟
ط ٣ : أَدْرُسُ في مَدْرَسَةِ ..... / جامِعَةِ ..... أيْنَ تَدْرُسُ ؟
(يَذْكُرُ كُلُّ طالِبٍ اسْمَ المَدْرَسَةِ أوْ الجَامِعَةِ الّتي يَدْرُسُ فيها .)

ب – ط ١ : أَدْرُسُ في اليَوْمِ ٦ حِصَصٍ . كَمْ حِصَّةً تَدْرُسُ في اليَوْمِ ؟	٦
ط ٢ : أَدْرُسُ في اليَوْمِ ٧ حِصَصٍ . كَمْ حِصَّةً تَدْرُسُ في اليَوْمِ ؟	٧
ط ٣ : أَدْرُسُ في اليَوْمِ ٥ حِصَصٍ . كَمْ حِصَّةً تَدْرُسُ في اليَوْمِ ؟	٥

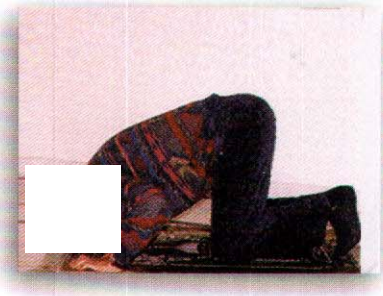
٣ – ٤ – ٥ – ٦ – ٧ – ٨ – ٩ – ١٠

ج – ط ١ : أَذْهَبُ إلى **المَدْرَسَةِ**. إلى أَيْنَ تَذْهَبُ ؟ ط ٢ : أَذْهَبُ إلى **الجامِعَةِ**. إلى أَيْنَ تَذْهَبُ ؟
(البَيْتِ ، الكُلِّيَّة ، المَكْتَبَة ، المُخْتَبَر ، الطَّبيب ...)

التَّدْريبُ ٣ أجِبْ عَنْ الأسْئِلَةِ مُسْتَعِيناً بِالصُّور .



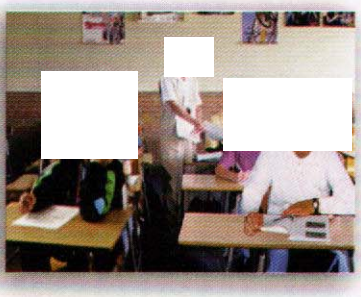
١ – مَتى يَسْتَيْقِظُ أَحْمَدُ ؟



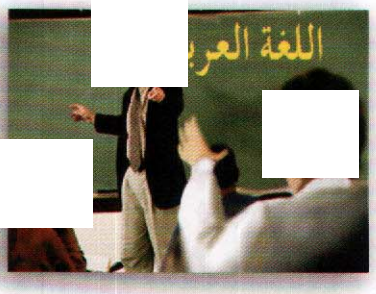
٢ – أَيْنَ يُصَلّي الفَجْرَ ؟



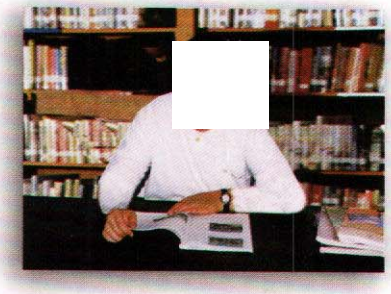
٣ – إلى أَيْنَ يَذْهَبُ أَحْمَدُ ؟



٤ – أَيْنَ أَحْمَدُ الآنَ ؟



٥ – ماذا يَدْرُسُ أَحْمَدُ ؟



٦ – ماذا يَقْرَأُ أَحْمَدُ ؟

التَّدْريبُ ٤ أكْمِلِ الحِوارَ .

ط ١ : ——————————؟

ط ٢ : نَعَم ، أنا طالِبٌ .

ط ١ : ——————————؟

ط ٢ : أَدْرُسُ في جامِعَةِ القاهِرَة .

ط ١ : ——————————؟

ط ٢ : لا ، في كُلِّيَّةِ الطِّبِّ .

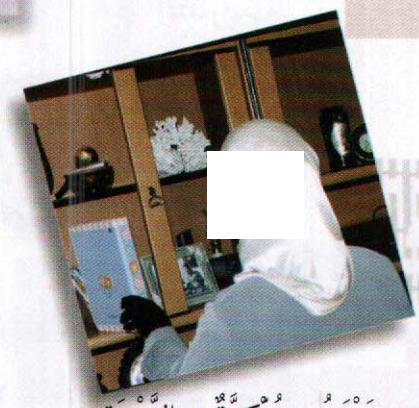
ط ١ : ——————————؟

ط ٢ : نَعَمْ ، سَأَكونُ طَبيباً، إنْ شاءَ الله .

ط ١ : ——————————؟

ط ٢ : أرْبَعَةَ أيّامٍ في الأُسْبوعِ .

التَّدْريبُ ٥ هاتِ جُمَلاً ،كَما في المِثال .



المِثال : ط : مَرْيَمُ طالِبَةٌ تُرْكِيَّةٌ ، تَدْرُسُ في جامِعَةِ أُمِّ القُرى . هِيَ تَدْرُسُ في كُلِّيَّةِ التَّرْبِيَةِ .

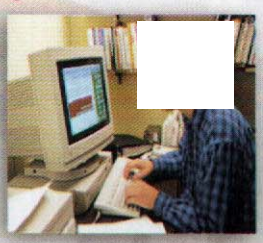
مَرْيَمُ – تُرْكِيَّةٌ – التَّرْبِيَةِ



أَحْمَدُ
ماليزيٌّ –اللُّغَةِ العَرَبِيّةِ



زَيْنَبُ
باكِسْتانِيَّةٌ– العُلومِ



أَنْورُ
سورِيٌّ– الحاسوبِ



صَالِحَةُ
مِصْرِيَّةٌ– الطِّبِّ

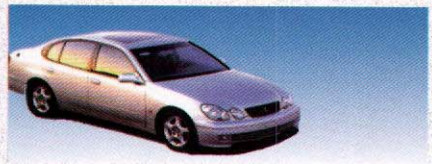
التَّدْريبُ ٦ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ التّالِيَةِ .

١ – هَلْ أَنْتَ طالِبٌ ؟
٢ – هَلْ أَنْتَ مُدَرِّسٌ ؟
٣ – في أَيِّ مَدْرَسَةٍ تَدْرُسُ ؟
٤ – في أَيِّ جامِعَةٍ تَدْرُسُ ؟
٥ – في أَيِّ كُلِّيَّةٍ تَدْرُسُ ؟
٦ – ماذا تَدْرُسُ ؟
٧ – كَمْ يَوْماً تَدْرُسُ في الأُسْبُوعِ ؟
٨ – كَمْ حِصَّةً تَدْرُسُ في اليَوْمِ ؟
٩ – مَتى يَبْدَأُ العامُ الدِّراسِيُّ ؟
١٠ – مَتى يَنْتَهي العامُ الدِّراسِيُّ ؟
١١ – مَتى عُطْلَةُ الأُسْبُوعِ ؟
١٢ – مَتى الاخْتِبَاراتُ ؟
١٣ – مَتى يَبْدَأُ اليَوْمُ الدِّراسِيُّ ؟
١٤ – مَتى يَنْتَهي اليَوْمُ الدِراسِيُّ ؟
١٥ – ماذا تَفْعَلُ في الاسْتِراحَةِ ؟
١٦ – مَتى تَذْهَبُ إِلى المَدْرَسَةِ ؟
١٧ – هَلْ تَذْهَبُ بِالحافِلَةِ ؟
١٨ – أَينَ جامِعَةُ أُمِّ القُرى؟

أوَّلاً: القِراءَةُ.

التَّدْريبُ ١ صِلْ بَيْنَ العِبارَةِ والصّورَةِ المُناسِبَةِ .

١	أحمَدُ يَذْهَبُ إلى المَدْرَسَةِ. هو يَذْهَبُ بالحافِلَةِ.	•	أ
٢	أنا طالِبٌ في كُلِّيَّةِ الطِّبِّ ، في جامِعَةِ القاهِرَةِ.	•	ب
٣	أنا طالِبٌ في كُلِّيَةِ التَّرْبِيَةِ ، في جامِعَةِ أمِّ القُرى.	•	ج
٤	زَيْنَبُ تَذْهَبُ إلى البَيْتِ. هي تَذْهَبُ بالسَّيّارَةِ.	•	د






التَّدْريبُ ٢ صِلْ بَيْنَ السُّؤالِ والجَوابِ المُناسِبِ.

١	مَتى يَبْدَأُ اليَوْمُ الدِّراسِيّ ؟	•	أ	يَبْدَأُ في المُحَرَّم .
٢	مَتى يَنْتَهي العامُ الدِّراسيّ ؟	•	ب	أَذْهَبُ الآنَ إلى المَكْتَبَةِ .
٣	إلى أَيْنَ تَذْهَبُ الآنَ ؟	•	ج	يَبْدَأُ السَّاعَةَ السَّابِعَةَ صَباحاً.
٤	مَتى يَبْدَأُ العامُ الدِّراسيّ ؟	•	د	يَنْتَهي في شَهْرِ رَمَضانَ .
٥	مَتى يَنْتَهي اليَوْمُ الدِراسِيّ ؟	•	هـ	أَقْرَأُ كتاباً أو صحيفَةً.
٦	ماذا تَفْعَلُ في الاسْتِراحَةِ ؟	•	و	يَنْتَهي السَّاعَةَ الرَّابِعَةَ عَصْراً.

التَّدْريبُ ٣ اِقْرأ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ .

أُخْتي مَرْيَمُ طالِبَةٌ في جامِعَةِ دِمَشْقَ . جامِعَةُ دِمَشْقَ في سوريا . مَرْيَمُ تَدْرُسُ في كُلِّيَّةِ الطِّبِّ ، وَسَتَكونُ طَبيبَةً ، إِنْ شاءَ اللّه . تَسْكُنُ مَرْيَمُ مَعَ الأُسْرَةِ في شَقَّةٍ . الشَّقَّةُ بَعيدَةٌ عَنِ الجامِعَةِ ، وتَذْهَبُ إِلى الجامِعَةِ بِالحافِلَةِ . مَرْيَمُ تَدْرُسُ في الصَّباحِ والمَساءِ ، وتَذْهَبُ إِلى المَكْتَبَةِ والمُخْتَبَرِ .

١- أَيْنَ تَدْرُسُ مَرْيَمُ ؟

٢- في أَيِّ كُلِّيَّةٍ تَدْرُسُ ؟



٣- أَيْنَ تَسْكُنُ مَرْيَمُ ؟

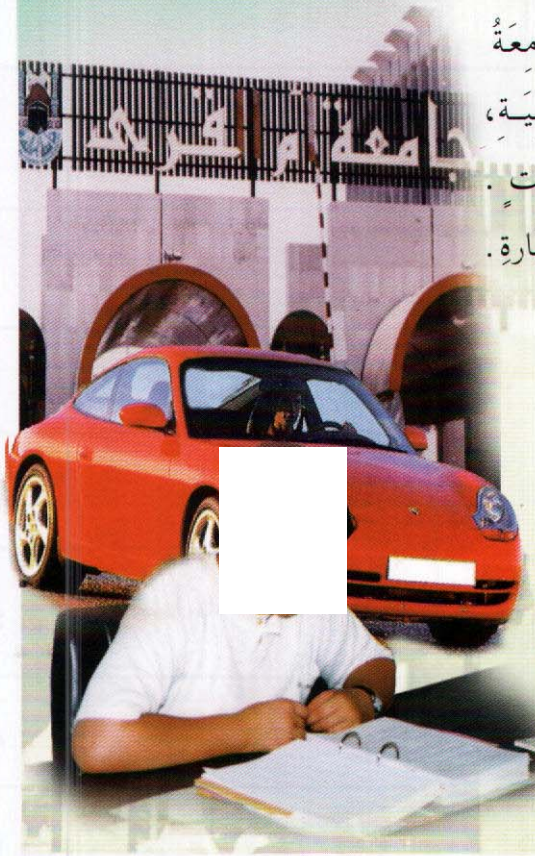
٤- هَلِ الشَّقَّةُ بَعيدَةٌ عَنِ الجامِعَةِ ؟

٥- كَيْفَ تَذْهَبُ إِلى الجامِعَةِ ؟

٦- هَلْ تَدْرُسُ مَرْيَمُ في الصَّباحِ ؟

٧- هَلْ تَذْهَبُ مَرْيَمُ إِلى المُخْتَبَرِ ؟

التَّدْريبُ ٤ اِقْرأ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (✓) أَوْ (✗) .



صَديقي أَحْمَدُ طالِبٌ في جامِعَةِ أُمِّ القُرى . جامِعَةُ أُمِّ القُرى في مَكَّةَ . أَحْمَدُ يَدْرُسُ في كُلِّيَّةِ التَّرْبِيَةِ ، وَسَيَكونُ مُدَرِّساً ، إِنْ شاءَ اللّه . يَسْكُنُ أَحْمَدُ في بَيْتٍ . البَيْتُ قَريبٌ مِنَ الجامِعَةِ . ويَذْهَبُ إِلى الجامِعَةِ بِالسَّيّارَةِ . أَحْمَدُ يُصَلّي الفَجْرَ والعِشاءَ في المَسْجِدِ الحَرامِ .

١- أَحْمَدُ مُدَرِّسٌ في جامِعَةِ أُمِّ القُرى . ☐

٢- أَحْمَدُ سَيَكونُ مُدَرِّساً . ☐

٣- يَسْكُنُ أَحْمَدُ في شَقَّةٍ . ☐

٤- بَيْتُ أَحْمَدَ قَريبٌ مِنَ الجامِعَةِ . ☐

٥- يَذْهَبُ أَحْمَدُ إِلى الجامِعَةِ بِالسَّيّارَةِ . ☐

٦- أَحْمَدُ يُصَلّي الفَجْرَ في المَسْجِدِ الحَرامِ . ☐

٧- أَحْمَدُ يُصَلّي العِشاءَ في المَسْجِدِ النَّبَوِيِّ . ☐

ثانياً : الكِتابَةُ

(أ) الحَرَكاتُ والسُّكونُ

التَّدْريبُ ١ اُنْظُرْ واقْرَأْ.

ـَـ	ـُـ	ـِـ	ـْـ
فَتْحَة	ضَمَّة	كَسْرَة	سُكون
مَنْ لَكَ أَنْتَ	السَّلامُ حالُكَ الحَمْدُ	مِنْ أَنْتِ لِلّه	أَيْنَ مِنْ مَنْ
أَيْنَ هَلْ مَعَ	هُوَ أَدرُسُ عُثْمان	بِخَيْرٍ هِيَ هَذِهِ	أَنْتَ أَنْتِ هَلْ
شَجَرَة كَيْفَ مَسْجِد	مُهَنْدِس غُرْفَة عُمَر	طالِب حالُكِ مَسْجِد	أَهْلاً وسَهْلاً عَنْ

التَّدْريبُ ٢ اِنْسَخْ.

كَيْفَ	مَسْجِد	هُوَ	مِنْ	أَنْتَ	أَنْتِ	هَلْ
.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....

التَّدْريبُ ٣ اِضْبِطْ الكَلِماتِ التّالِيَةِ بِالشَّكْلِ.

قلم كتاب جامعة واحد اثنان ستة سبعة تسعة

التَّدْريبُ ٤ اِضْبِطْ العِباراتِ التّالِيَةِ بِالشَّكْلِ.

السلام عليكم. الحمد لله. مع السلامة. من فضلك. شكرا لك. جزاك الله خيرا.

التَّدْريبُ ٥ صَحِّحْ أَخْطاءَ الضَّبْطِ بِالشَّكْلِ.

١ – كيف حالكَ يا هدى؟ ٢– أنتِ طالب. ٣– هِذا أخي.

٤ – هذه غَرفة النوم. ٥ – هِل تحب التَّمر؟ ٦ – نِعم، أحب الموز.

(ب) التّنْوينُ

التَّدْريبُ ١

   اُنْظُرْ واسْتَمِعْ واقْرَأْ.

ـٌ	ـً	ـٍ
تَنْوينُ الرَّفْعِ	تَنْوينُ النَّصْبِ	تَنْوينُ الجَرِّ
بَيْتٌ كَبيرٌ.	بَيْتاً كَبيراً.	بَيْتٍ كَبيرٍ.
مَسْجِدٌ قَريبٌ.	مَسْجِداً قَريباً.	مَسْجِدٍ قَريبٍ.
طالِبٌ مِصْريٌّ.	طالِباً مِصْرِيّاً.	طالِبٍ مِصْرِيٍّ.
شَقَّةٌ جَميلَةٌ.	شَقَّةً جَميلَةً.	شَقَّةٍ جَميلَةٍ.
فِكْرَةٌ طَيِّبَةٌ.	فِكْرَةً طَيِّبَةً.	فِكْرَةٍ طَيِّبَةٍ.
جامِعَةٌ كَبيرَةٌ.	جامِعَةً كَبيرَةً.	جامِعَةٍ كَبيرَةٍ.

التَّدْريبُ ٢

 اُكْتُبِ الكَلِمَةَ بِالتَّنْوينِ كما في المِثال.

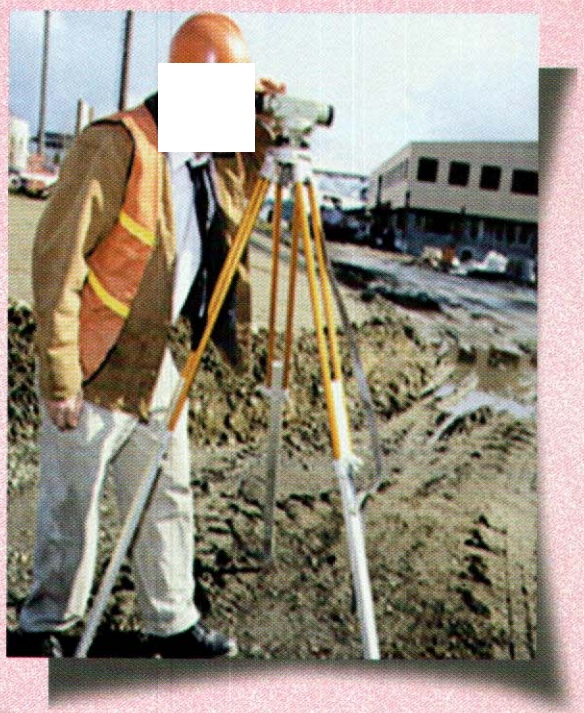
ـٌ	ـً	ـٍ
كِتَاب ◄ كِتَابٌ	كِتَاب ◄ كِتَاباً	كِتَاب ◄ كِتَابٍ
بَيْت ◄	بَيْت ◄	بَيْت ◄ .....
طالِب ◄	طالِب ◄	طالِب ◄ .....
طالِبَة ◄	طالِبَة ◄	طالِبَة ◄ .....

التَّدْريبُ ٣

اِنْسَخْ.

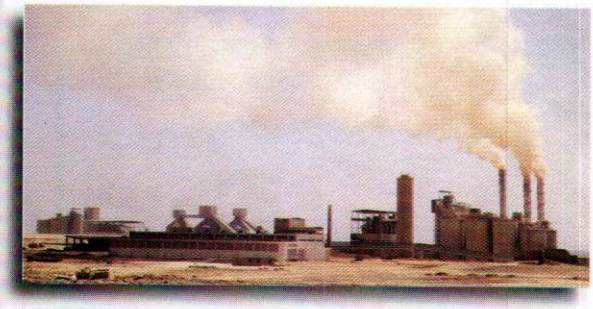
أهْلاً وسَهْلاً	خَيْراً كَثيراً	بَيْتٍ جَميلٍ	شَقّةٌ كَبيرَةٌ	مُحَمَّدٌ مُهَنْدِسٌ
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....

الوَحْدَةُ الثّامِنَةُ



العَمَل

الحِوارُ الأوَّلُ : اُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.



عُثْمان : أَعْمَلُ طَبيباً ، ماذا تَعْمَلُ أَنْتَ ؟

عَلِيّ : أَعْمَلُ مُهَنْدِساً .



عُثْمانَ : أَيْنَ تَعْمَلُ ؟

عَلِيّ : أَعْمَلُ في شَرِكَةٍ . أَيْنَ تَعْمَلُ أَنْتَ ؟

عُثْمان : أَعْمَلُ في المُسْتَشْفى .



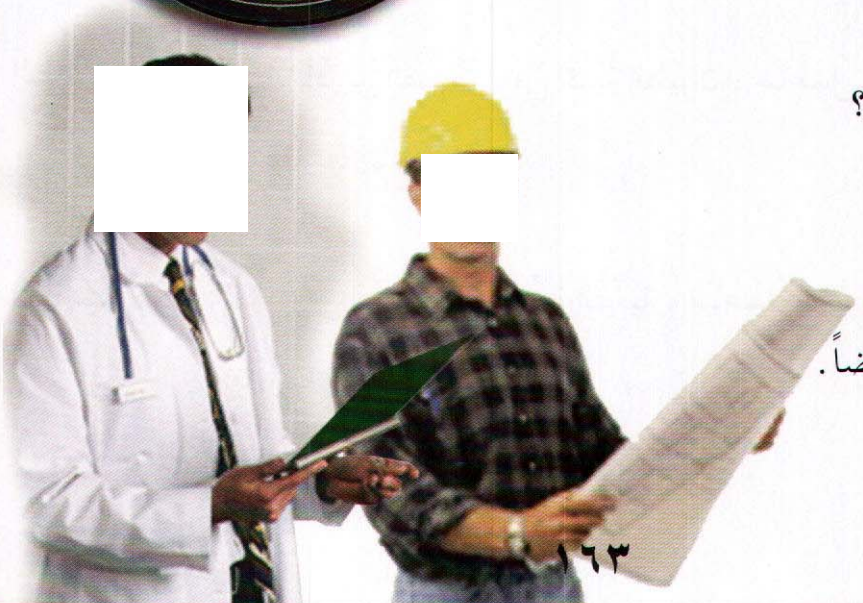
عَلِيّ : كَمْ ساعَةً تَعْمَلُ في اليَوْمِ ؟

عُثْمان : أَعْمَلُ ثَمَانِيَ ساعاتٍ في اليَوْمِ .



عُثْمان : وَكَمْ ساعَةً تَعْمَلُ أَنْتَ ؟

عَلِيّ : أَعْمَلُ سَبْعَ ساعاتٍ .



عُثْمان : هَلْ تُحِبُّ عَمَلَكَ ؟

عَلِيّ : نَعَمْ ، أُحِبُّ عَمَلي .

عُثْمان : أَنا أُحِبُّ عَمَلي أَيْضاً .

الحِوارُ الثّاني : اُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.



الطّالِبُ الأَوَّلُ : ماذا سَنَعْمَلُ بَعْدَ الدِّراسَةِ ؟



الطّالِبُ الثّاني : أَنا أَدْرُسُ الطِّبَّ ، في كُلِّيَّةِ الطِّبِّ ، سَأَعْمَلُ طَبيباً، إِنْ شاءَ اللّه .



الطّالِبُ الثّالِثُ : أَنا أَدْرُسُ الصَّيْدَلَةَ ، في كُلِّيَّةِ الصَّيْدَلَةِ ، سَأَعْمَلُ صَيْدَلِيّاً ، إِنْ شاءَ اللّه .

الطّالِبُ الرّابِعُ : أَنا أَدْرُسُ التَّمْريضَ، في كُلِّيَّةِ التَّمْريضِ ، سَأَعْمَلُ مُمَرِّضاً ، إِنْ شاءَ اللّه .



الطّالِبُ الخامِسُ : أَنا أَدْرُسُ الهَنْدَسَةَ ، في كُلِّيَّةِ الهَنْدَسَةِ ،سَأَعْمَلُ مُهَنْدِساً ، إِنْ شاءَ اللّه .

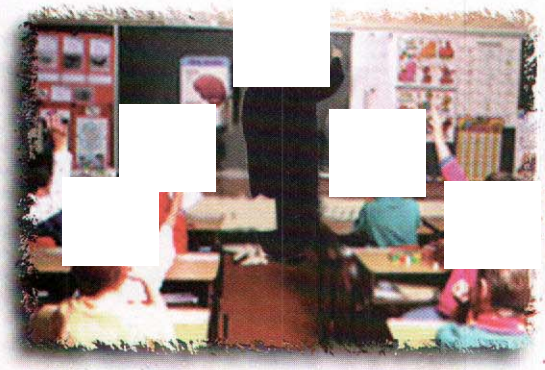


الطّالِبُ السّادِسُ : أَنا أَدْرُسُ الطَّيَرانَ ، في كُلِّيَّةِ الطَّيَرانِ ، سَأَعْمَلُ طَيَّاراً ، إِنْ شاءَ اللّه .



الطّالِبُ الأَوَّلُ : أَنا أَدْرُسُ التَّرْبِيَةَ ، في كُلِّيَّةِ التَّرْبِيَةِ ، سَأَعْمَلُ مُدَرِّساً ، إِنْ شاءَ اللّه .

الحِوارُ الثّالِثُ : اُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.

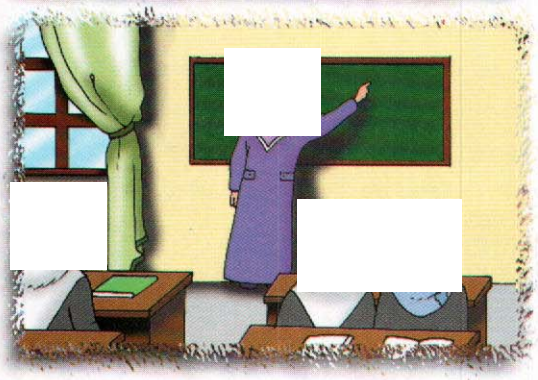


زَيْنَبُ : أَنا مُدَرِّسَةٌ. ما مِهْنَتُكِ ؟

مَرْيَمُ : أَنا مُدَرِّسَةٌ أَيْضاً .

زَيْنَبُ : في أَيِّ مَرْحَلَةٍ تُدَرِّسينَ ؟

مَرْيَمُ : أُدَرِّسُ في المَرْحَلَةِ الابْتِدائِيَّةِ .



مَرْيَمُ : وَفي أَيِّ مَرْحَلَةٍ تُدَرِّسينَ أَنْتِ ؟

زَيْنَبُ : أُدَرِّسُ في المَرْحَلَةِ المُتَوَسِّطَةِ .



زَيْنَبُ : هَلْ لَكِ أَطْفالٌ ؟

مَرْيَمُ : نَعَمْ ، لي أَطْفالٌ .

زَيْنَبُ : كَمْ طِفْلاً لَكِ ؟

مَرْيَمُ : لي خَمْسَةُ أَطْفالٍ .



زَيْنَبُ : هَلْ تُحِبِّينَ عَمَلَكِ ؟

مَرْيَمُ : نَعَمْ ، أُحِبُّ عَمَلي .

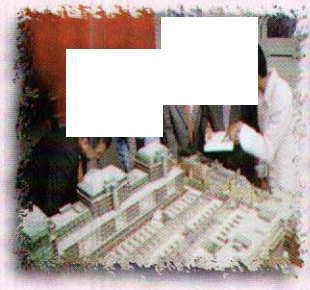
زَيْنَبُ : أَنا أُحِبُّ عَمَلي أَيْضاً .

المُفْرَداتُ : العَرْضُ :   اُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.


طِفْل


أَطْفال


مُسْتَشْفَى


شَرِكَة



كُلِّيَّةُ الطَّيَران



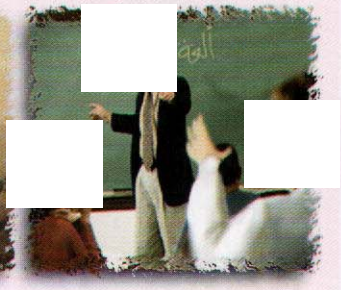
كُلِّيَّةُ الصَّيْدَلَة



كُلِّيَّةُ التَّمْريض

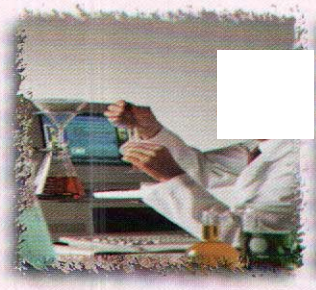


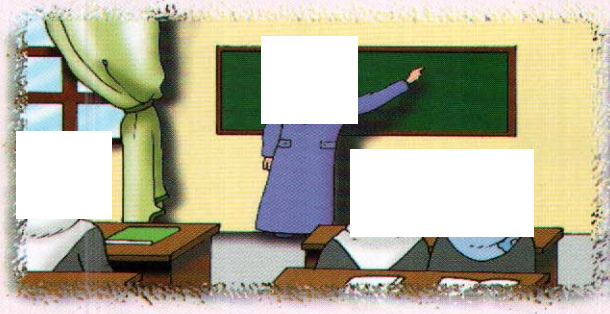
كُلِّيَّةُ الهَنْدَسَة


يُدَرِّس


طَيّار


مُمَرِّض


صَيْدَلِيّ


المرْحَلَةُ المتُوَسِّطَة


المرْحَلَةُ الابْتِدائِيَّة

التَّدْريبُ ١ صِلْ بَيْنَ الشَّخْصِ والمَكانِ المُناسِبِ.



كُلِّيَّةُ الهَنْدَسَة



كُلِّيَّةُ التَّرْبِيَة



كُلِّيَّةُ الطَّيَران



كُلِّيَّةُ الطِّب

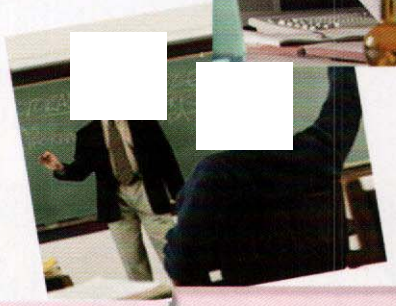


كُلِّيَّةُ الصَّيْدَلَة









التَّدْريبُ ٢ أَكْمِلْ الفَراغَ بِالكَلِمَةِ المُناسِبَةِ مِنْ القائِمَةِ.

١– أَدْرُسُ ..... في كُلِّيَّةِ الطَّيَرانِ.

٢– أَدْرُسُ ..... في كُلِّيَّةِ التَّمْريضِ.

٣– أَدْرُسُ ..... في كُلِّيَّةِ التَّرْبِيَةِ.

٤– أَدْرُسُ ..... في كُلِّيَّةِ الهَنْدَسَةِ.

٥– أَدْرُسُ ..... في كُلِّيَّةِ الطِّبِّ.

٦– أَدْرُسُ ..... في كُلِّيَّةِ الصَّيْدَلَةِ.

أ	التَّرْبِيَةَ
ب	التَّمْريضَ
ج	الطِّبَّ
د	الطَّيَرانَ
هـ	الصَّيْدَلَةَ
و	الهَنْدَسَةَ

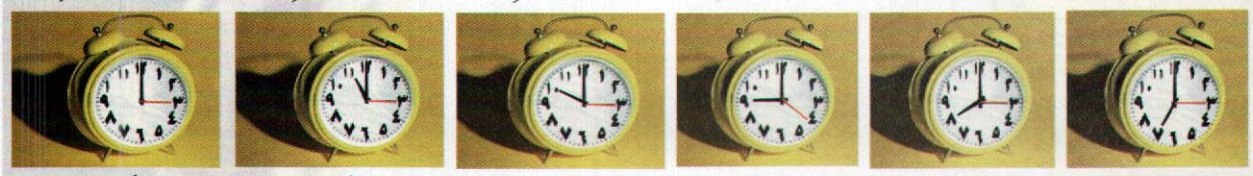
مُفْرَداتٌ إِضافِيَّةٌ: العَرْضُ: اُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.



هذه ساعَة

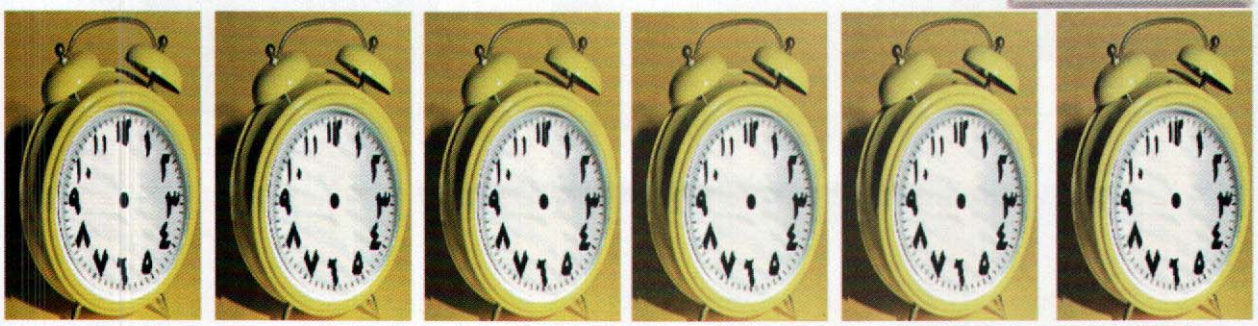


السّاعَةُ الواحِدَة | السّاعَةُ الثّانِيَة | السّاعَةُ الثّالِثَة | السّاعَةُ الرّابِعَة | السّاعَةُ الخامِسَة | السّاعَةُ السّادِسَة



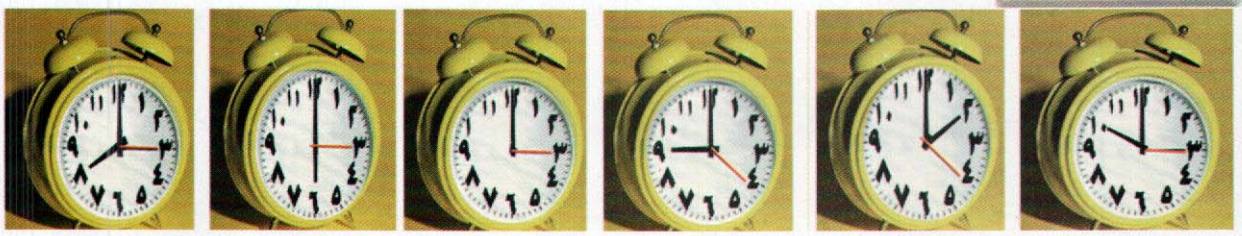
السّاعَةُ السّابِعَة | السّاعَةُ الثّامِنَة | السّاعَةُ التّاسِعَة | السّاعَةُ العاشِرَة | السّاعَةُ الحادِيَةَ عَشْرَة | السّاعَةُ الثّانِيَة عَشْرَة

التَّدْرِيبُ ١ اُرْسُمْ عَقارِبَ السّاعَةِ بِحَسَبِ الوَقْتِ المَطْلوبِ.



السّاعَةُ الثّانِيَة عَشْرَة | السّاعَةُ الخامِسَة | السّاعَةُ الثّانِيَة | السّاعَةُ الرّابِعَة | السّاعَةُ الواحِدَة | السّاعَةُ العاشِرَة

التَّدْرِيبُ ٢ اُنْظُرْ إِلى السّاعَةِ وَقُلِ الوَقْتَ.



التَّراكِيبُ النَّحْوِيَّةُ

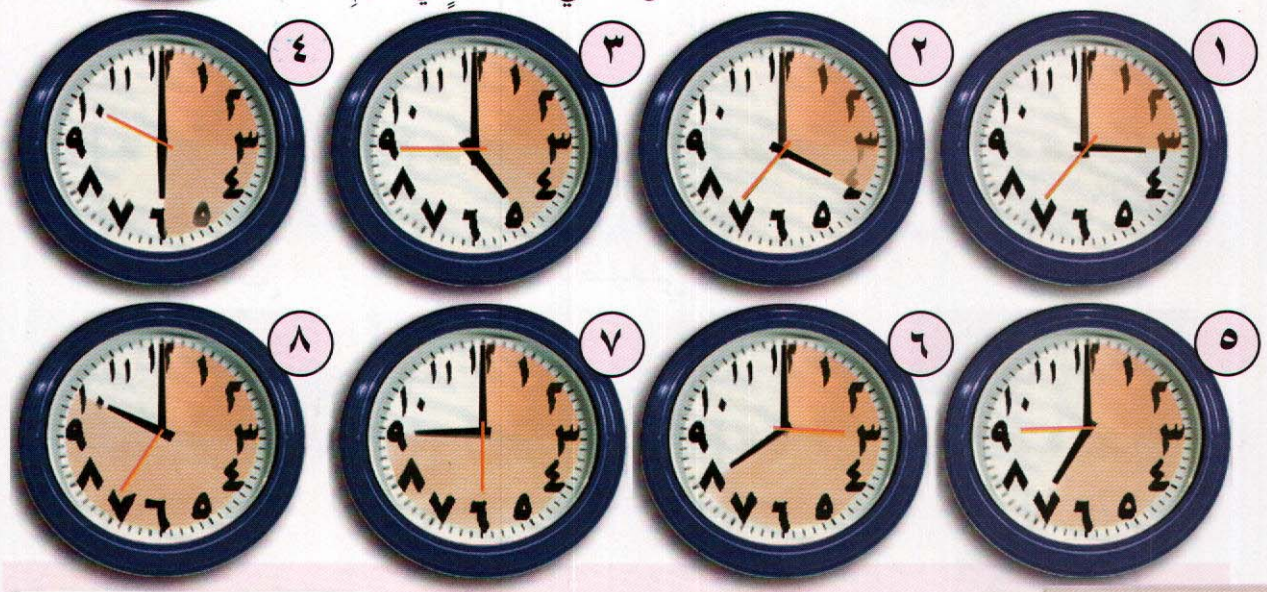
التَّدْريبُ ١

تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال .



المِثال : ط ١ : كَمْ ساعَةً تَعْمَلُ في اليَوْمِ ؟

ط٢ : أَعْمَلُ **ثَماني ساعاتٍ** في اليَوْمِ .



التَّدْريبُ ٢

تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال .



المِثال : ط ١ : كَمْ طِفْلاً لَكَ؟

ط ٢ : لي **خَمْسَةُ أَطْفالٍ** .

خَمْسَةُ أَطْفالٍ



ثَلاثَةُ أَطْفالٍ .



أَرْبَعَةُ أَطْفالٍ .



سِتَّةُ أَطْفالٍ .



سَبْعَةُ أَطْفالٍ .



ثَمانِيَةُ أَطْفالٍ .



تِسْعَةُ أَطْفالٍ .

التَّدْريبُ ٣ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثال.


طَبيب

المِثال : ط١ : مَاذا تَعْمَلُ ؟
ط ٢ : أَعْمَلُ **طَبيبًا**.


مُمَرِّض


صَيْدَلِيّ


طَيَّار



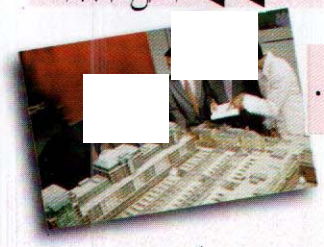
مُدَرِّس


مُهَنْدِس


مُعَلِّم

◀◀ ٣ص ٣٨٢

التَّدْريبُ ٤ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال.


الشَّرِكَة

المِثال : ط ١ : أَيْنَ تَعْمَلُ ؟
ط ٢ : أَعْمَلُ في **الشَّرِكَةِ**.


المُسْتَشْفَى


الجامِعَة


المَكْتَبَة



كُلِّيَّة الطَّيَران .



كُلِّيَّة الهَنْدَسَة.



كُلِّيَّة الصَّيْدَلَة.

التَّدْريبُ ٥ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثال.



أَطْفالٌ

المِثال : ط ١ : هَلْ لَكَ أَطْفالٌ ؟

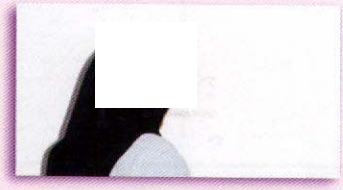
ط ٢ : نَعَمْ، لي أَطْفالٌ .



أَوْلادٌ



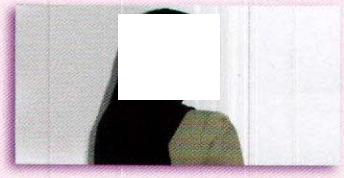
أَخٌ



أُخْتٌ



عَمَّةٌ



اِبْنَةٌ



اِبْنٌ

التَّدْريبُ ٦ رَتِّبْ العِباراتِ.



١	في كُلِّيَّةِ الطَّيَرانِ	أَدْرُسُ الطَّيَرانَ	سَأَعْمَلُ طَيَّاراً

. . . . . .



٢	سَأَعْمَلُ طَبيباً	في كُلِّيَّةِ الطِّبِّ	أَدْرُسُ الطِّبَّ

. . . . . .



٣	أَدْرُسُ الصَّيْدَلَةَ	سَأَعْمَلُ صَيْدَلِيًّا	في كُلِّيَّةِ الصَّيْدَلَةِ

. . . . . .



٤	سَأَعْمَلُ مُهَنْدِساً	في كُلِّيَّةِ الهَنْدَسَةِ	أَدْرُسُ الهَنْدَسَةَ

. . . . . .

مُلَخَّصُ التَّراكيب

١	أَيْنَ	تَعْمَلُ؟ تَدْرُسُ ؟ تُصَلّي ؟ تَنامُ ؟ تَسْكُنُ ؟

٢	مَاذا	تَعْمَلُ ؟ تَدْرُسُ ؟ تَقْرَأُ ؟ تَأْكُلُ ؟ تَشْرَبُ ؟

٣	أَعْمَلُ	طَبيبًا . مُمَرِّضًا . صَيْدَلِيًّا . طَيّارًا . مُدَرِّسًا .

٤	أَعْمَلُ	في	الشَّرِكَةِ . المُسْتَشْفى . الجامِعَةِ . المَكْتَبَةِ . كُلِّيَّةِ الطَّيَرانِ .

٥	هَلْ	لَكَ لَكِ	أَطْفالٌ ؟ أَوْلادٌ ؟ أَخٌ ؟ أُخْتٌ ؟ عَمَّةٌ ؟

٦	لي	ثَلاثَةُ أَرْبَعَةُ خَمْسَةُ سِتَّةُ سَبْعَةُ ثَمانِيَةُ	أَطْفالٍ.

٧	لي	أَطْفالٌ . أَوْلادٌ . أَخٌ . أُخْتٌ . عَمَّةٌ .

٨	أَعْمَلُ	ثَماني ثَلاثَ أَرْبَعَ خَمْسَ سِتَّ	ساعاتٍ	في	اليَوْمِ .

أوَّلاً : الأَصْواتُ ض

التَّدْريبُ ١ اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

رَمَضان يَتَوَضَّأُ ضُيوف مُمَرِّضَة مُمَرِّض أَيْضاً

التَّدْريبُ ٢ اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

د	ض
دالّين	ضالّين
دَرَّ	ضَرَّ
دَلَّ	ضَلَّ
دار	ضار
دَلال	ضَلال

د	ض
نَدَبَ	نَضَبَ
نَدَرَ	نَضَرَ
مَدَى	مَضَى
نَدَّت	نَضَّت
بِدْعَة	بِضْعَة

د	ض
بَعْدَ	بَعْضَ
مَريد	مَريض
رَفَدَ	رَفَضَ
قُرود	قُروض
فَرْد	فَرْض

التَّدْريبُ ٣ اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

﴿ غَيْرِ ٱلْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا ٱلضَّآلِّينَ ۝٧ ﴾[الفاتحة:٧]

﴿ ۞ وَمَا كُنتُ مُتَّخِذَ ٱلْمُضِلِّينَ عَضُدًا ۝٥١ ﴾[الكهف:٥١]

﴿ ثُمَّ يَوْمَ ٱلْقِيَٰمَةِ يَكْفُرُ بَعْضُكُم بِبَعْضٍ ۝٢٥ ﴾[العنكبوت:٢٥]

﴿ فِى سِدْرٍ مَّخْضُودٍ ۝٢٨ وَطَلْحٍ مَّنضُودٍ ۝٢٩ ﴾[الواقعة:٢٨-٢٩]

﴿ فَإِذَا قُضِيَتِ ٱلصَّلَوٰةُ فَٱنتَشِرُوا۟ فِى ٱلْأَرْضِ وَٱبْتَغُوا۟ مِن فَضْلِ ٱللَّهِ ۝١٠ ﴾[الجمعة:١٠]

﴿ ثُمَّ أَفِيضُوا۟ مِنْ حَيْثُ أَفَاضَ ٱلنَّاسُ ۝١٩٩ ﴾[البقرة:١٩٩]

﴿ ۞ تِلْكَ ٱلرُّسُلُ فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ ۝٢٥٣ ﴾[البقرة:٢٥٣]

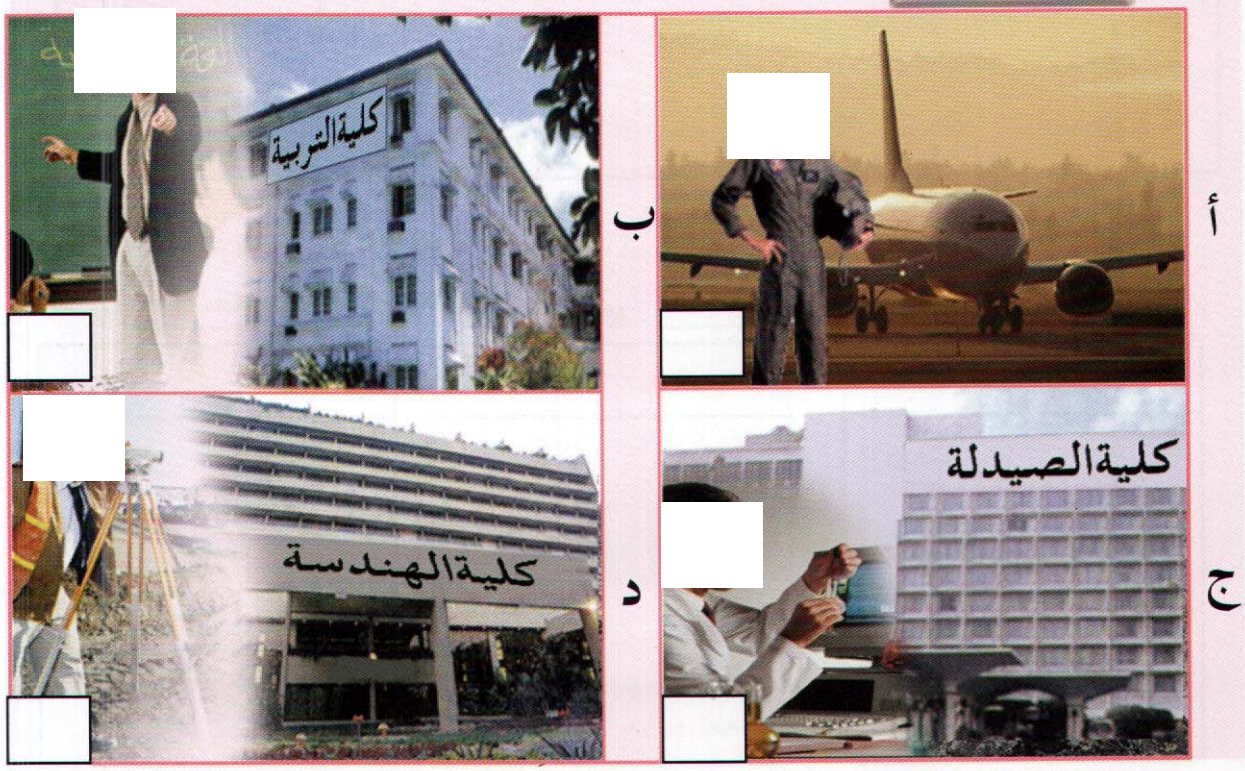
﴿ وَقِيلَ يَٰٓأَرْضُ ٱبْلَعِى مَآءَكِ وَيَٰسَمَآءُ أَقْلِعِى وَغِيضَ ٱلْمَآءُ وَقُضِىَ ٱلْأَمْرُ ۝٤٤ ﴾ [هود:٤٤]

﴿ فَٱقْضِ مَآ أَنتَ قَاضٍ ۖ إِنَّمَا تَقْضِى هَٰذِهِ ٱلْحَيَوٰةَ ٱلدُّنْيَآ ۝٧٢ ﴾[طه:٧٢]

ثانياً : فَهْمُ المَسْموعِ

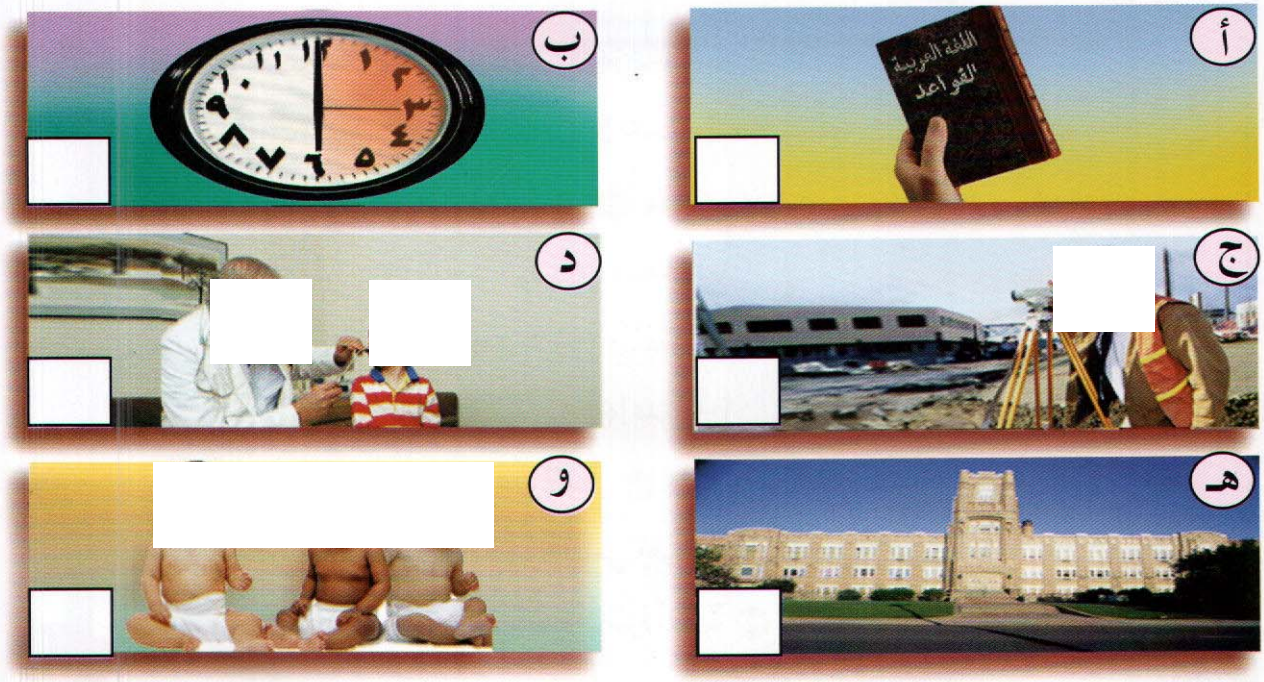
التَّدْريبُ ١

اِسْتَمِعْ إلى الحِوارِ ، ثُمَّ ضَعِ الرَّقْمَ في المُرَبَّعِ المُناسِبِ .



التَّدْريبُ ٢

اِسْتَمِعْ إلى السُّؤالِ ، ثُمَّ ضَعِ الرَّقْمَ في المُرَبَّعِ المُناسِبِ .



التَّدْريبُ ٣

اِسْتَمِعْ إلى الحِوارِ، ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (✓) في المُرَبَّعِ المُناسِبِ.

١
أ 
ب 
ج 

٢
أ 

ب 
ج 

٣
أ 

ب 

ج 

٤
أ 

ب 

ج 

٥
أ 
ب 
ج 

التَّدْريبُ ٤

اِسْتَمِعْ إلى الجمل، ثُمَّ أَجِبْ بِاخْتِيارِ الكَلِمَةِ المُناسِبَةِ.

١ – أ – الطَّيَران . ب – الهَنْدَسَة . ج – الطِّبّ .

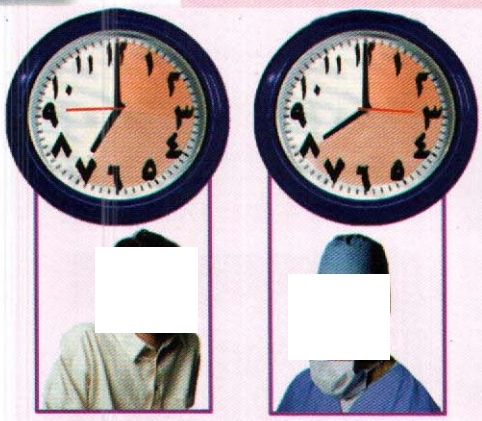
٢ – أ– العُلوم . ب– الصَّيْدَلَة . ج – التَّرْبِيَة .

٣ – أ– مُهَنْدِس . ب – طَيّار . ج – طَبيب .

٤ – أ– مُدَرِّسَة . ب – طَبيبَة . ج – صَيْدَلِيَّة .

٥ – أ – ٥ساعات . ب– ٦ساعات . ج– ٧ساعات .

التَّدْريبُ ١ تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال .

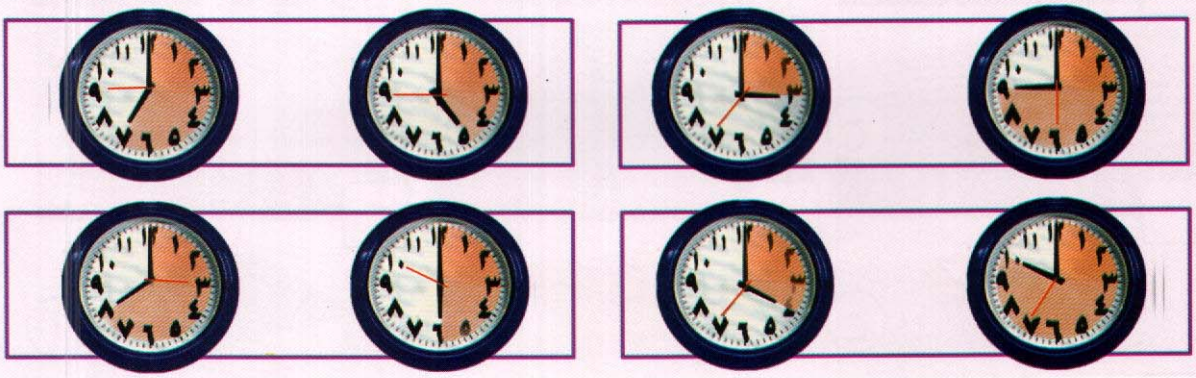


المِثال : ط ١ : كَمْ ساعَةً تَعْمَلُ في اليَوْمِ ؟

ط ٢ : أَعْمَلُ **ثَماني** ساعاتٍ في اليَوْمِ .

وكَمْ ساعَةً تَعْمَلُ أَنْتَ ؟

ط ١ : أَعْمَلُ **سَبْعَ** ساعاتٍ .



التَّدْريبُ ٢ تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال .



كُلِّيَّةِ الطِّبِّ – طَبيب

المِثال : ط ١ : أَيْنَ تَدْرُسُ ؟

ط ٢ : أَدْرُسُ في **كُلِّيَّةِ الطِّبِّ** .

ط ١ : مَاذا سَتَعْمَلُ بَعْدَ الدِّراسَةِ ؟

ط ٢ : سَأَعْمَلُ **طَبيباً**، إِنْ شاءَ اللّه .



كُلِّيَّةِ الطَّيَرانِ – طَيَّار



كُلِّيَّةِ الهَنْدَسَةِ–مُهَنْدِس



كُلِّيَّةِ التَّرْبِيةِ – مُدَرِّس



كُلِّيَّةِ الصَّيْدَلَةِ–صَيْدَلِيّ

التَّدْريبُ ٣ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زُمَلائِكَ .

أ) ط١– أَدْرُسُ في كُلِّيَّةِ الطِّبِّ .		أَيْنَ تَدْرُسُ أَنْتَ؟
ط٢ – أَدْرُسُ في كُلِّيَّةِ الهَنْدَسَةِ .		أَيْنَ تَدْرُسُ أَنْتَ؟

كُلِّيَّةِ التَّمْريضِ	كُلِّيَّةِ الصَّيْدَلَةِ	كُلِّيَّةِ العُلومِ	كُلِّيَّةِ التَّربِيَةِ	كُلِّيَّةِ الحاسوبِ

ب) ط١– أَدْرُسُ الطِّبَّ .		مَاذا تَدْرُسُ أَنْتَ؟
ط٢– أَدْرُسُ الهَنْدَسَةَ .		مَاذا تَدْرُسُ أَنْتَ؟

التَّرْبِيَةَ	العُلومَ	الصَّيْدَلَةَ	التَّمْريضَ	اللُّغَةَ العَرَبِيَّةَ	الحاسوبَ

التَّدْريبُ ٤ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زُمَلائِكَ .

أ) أ – أَعْمَلُ طَبيباً .		مَاذا تَعْمَلُ أَنْتَ؟
ط٢ – أَعْمَلُ مُهَنْدِساً .		مَاذا تَعْمَلُ أَنْتَ؟
مُدَرِّس		صَيْدَلي مُعَلِّم

ب) أ – أَعْمَلُ في المُسْتَشْفَى .		أَيْنَ تَعْمَلُ أَنْتَ ؟
ط٢ – أَعْمَلُ في الشَّرِكَةِ .		أَيْنَ تَعْمَلُ أَنْتَ ؟

المَدْرَسَةِ	المُخْتَبَرِ	المَكْتَبَةِ	كُلِّيَّةِ الهَنْدَسَةِ	
كُلِّيَّةِ الطِّبِّ	كُلِّيَّةِ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ	كُلِّيَّةِ الصَّيْدَلَةِ	كُلِّيَّةِ الطَّيَرانِ	كُلِّيَّةِ الحاسوبِ

التَّدْريبُ ٥ عَبِّرْ عَنِ الصُّوَرِ، كَما في المِثال .

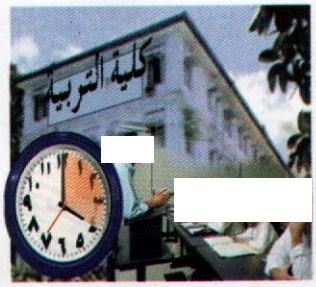


المِثال : ط : دَرَسْتُ **الطِّبَّ** في كُلِّيَّةِ **الطِّبِّ**، وأَعْمَلُ الآنَ **طَبيباً** في **المُسْتَشْفى**. أَعْمَلُ في اليَوْمِ **ثَمانِيَ** ساعاتٍ . أنا أُحِبُّ عَمَلي .

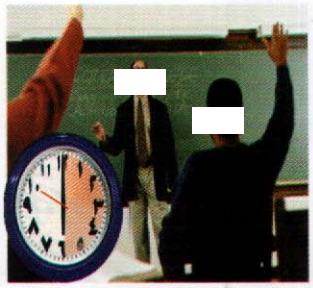
الطبَّ – طبيب – المستشفى – ثماني ساعات



الهندسة – مهندس
الشركة – ٧ ساعات



التربية – مدرس
الجامعة – ٤ ساعات



اللغة العربية – معلم
المرحلة المتوسطة– ٦ساعات



الصيدلة – صيدلي
المستشفى– ٧ ساعات

التَّدْريبُ ٦ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ التّالِيَةِ.

١ – مَاذا تَعْمَلُ ؟
٢– أَيْنَ تَعْمَلُ؟
٣– هَلْ أَنْتَ طَبيبٌ ؟
٤– كَمْ ساعَةً تَعْمَلُ في اليَوْمِ ؟
٥– هَلْ تُحِبُّ عَمَلَكَ ؟
٦– أَيْنَ تَدْرُسُ ؟
٧– مَاذا تَدْرُسُ ؟
٨– مَاذا سَتَعْمَلُ بَعْدَ الدِّرَاسَةِ، إِنْ شاءَ اللّه؟
٩– هَلْ لَكَ أَطْفالٌ ؟
١٠– كَمْ طِفْلاً لَكَ ؟
١١– ما مِهْنَتُكَ ؟
١٢– كَمْ ساعَةً تَدْرُسُ في اليَوْمِ ؟
١٣– هَلْ تُحِبُّ الدِّراسَةَ ؟

* **الآن تَبادَلِ الأَسْئِلَةَ والأَجْوِبَةَ مَعَ زَميلِكَ .**

أَوَّلاً : القِراءَةُ.

التَّدْريبُ ١ صِلْ بَيْنَ السُّؤالِ والجَوابِ المُناسِبِ.

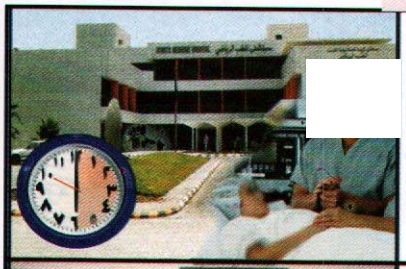
١	كَمْ ساعةً تَعْمَلُ في اليَوْمِ ؟	أ	أَعْمَلُ في الشَّرِكَةِ.
٢	هَلْ لَكَ صَديقٌ ؟	ب	نَعَمْ، أُحِبُّ عَمَلي.
٣	أَيْنَ تَعْمَلُ ؟	ج	أَعْمَلُ طَبيبَةً.
٤	ماذا تَعْمَلينَ ؟	د	أَعْمَلُ خَمْسَ ساعاتٍ في اليَوْمِ.
٥	هَلْ تُحِبِّينَ عَمَلَكِ ؟	هـ	نَعَمْ، لي صَديقٌ.

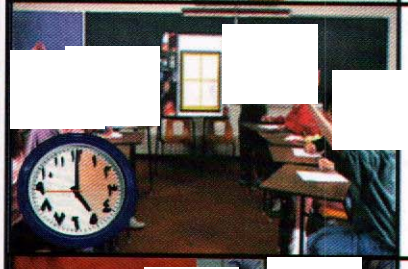
التَّدْريبُ ٢ صِلْ بَيْنَ العِبارَةِ والصّورَةِ المُناسِبَةِ

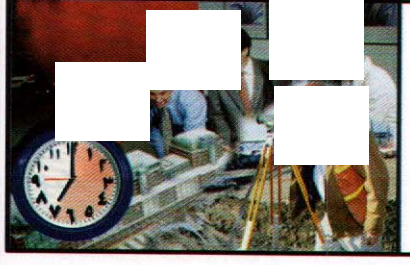
١ مَحْمودٌ مُهَنْدِسٌ، يَعْمَلُ في شَرِكَةٍ كَبيرَةٍ. مَحْمودٌ يَذْهَبُ إِلى الشَّرِكَةِ بِالحافِلَةِ، وَيَعْمَلُ سَبْعَ ساعاتٍ في اليَوْمِ، وَيُحِبُّ عَمَلَهُ.

٢ أَحْمَدُ طَبيبٌ، يَعْمَلُ في مُسْتَشْفَى الجامِعَةِ. يَذْهَبُ أَحْمَدُ إِلى المُسْتَشْفَى بِالسَّيّارَةِ، وَيَعْمَلُ سِتَّ ساعاتٍ في اليَوْمِ، وَيُحِبُّ عَمَلَهُ.

٣ شاكِرٌ مُدَرِّسٌ في المَرْحَلَةِ الابْتِدائِيَّةِ. يَذْهَبُ إِلى المَدْرَسَةِ في الصَّباحِ. شاكِرٌ يُدَرِّسُ خَمْسَ ساعاتٍ في اليَوْمِ، وَيُحِبُّ عَمَلَهُ.


أ


ب


ج

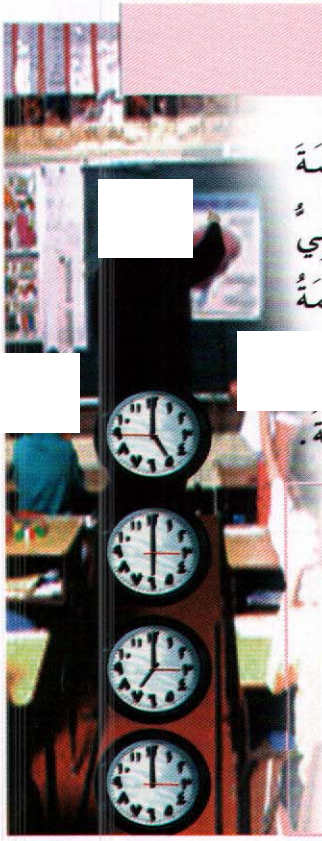
التَّدْريبُ ٣ اقْرَأِ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ.



عُمَرُ طيّارٌ، دَرَسَ الطَّيَرانَ في كُلِّيَّةِ الطَّيَرانِ ، وَهُوَ يَعْمَلُ في شَرِكَةِ الطَّيَرانِ. يَذْهَبُ عُمَرُ مُبكِّراً إلى الشَّرِكَةِ. يَبْدَأُ العَمَلُ السّاعَةَ السّادِسَةَ صَباحاً، وَيَنْتَهي السّاعَةَ الواحِدَةَ ظُهْراً. يَعْمَلُ عُمَرُ سَبْعَ ساعاتٍ في اليَوْمِ ، وَيَعْمَلُ خَمْسَةَ أيّامٍ في الأُسْبوعِ. العُطْلَةُ يَوْمَ الخَميسِ ، وَيَوْمَ الجُمُعَةِ. يَذْهَبُ عُمَرُ إلى الشَّرِكَةِ بِالسَّيّارَةِ.

١ – ما مِهْنَةُ عُمَرَ ؟ ٢– ماذا دَرَسَ؟ ٣ – أَيْنَ دَرَسَ؟ ٤– أَيْنَ يَعْمَلُ؟ ٥– مَتى يَذْهَبُ إلى الشَّرِكَةِ؟ ٦– مَتى يَبْدَأُ العَمَلُ؟ ٧– مَتى يَنْتَهي العَمَلُ؟ ٨– كَمْ ساعَةً يَعْمَلُ في اليَوْمِ؟ ٩– كَمْ يَوْمًا يَعْمَلُ في الأُسْبوعِ؟ ١٠– مَتى العُطْلَةُ؟

التَّدْريبُ ٤ اقْرَأِ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ.



فاطِمَةُ مُدَرِّسَةٌ في المَرْحَلَةِ الابْتِدائِيَّةِ. هِيَ تَسْتَيْقِظُ السّاعَةَ الخامِسَةَ فَجْراً، وَتَذْهَبُ إلى المَدْرَسَةِ السّاعَةَ السّادِسَةَ صَباحاً. يَبْدَأُ اليَوْمُ الدِّراسِيُّ السّاعَةَ السّابِعَةَ صَباحاً، وَيَنْتَهي السّاعَةَ الثّانِيَةَ عَشْرَةَ ظُهْراً. تُدَرِّسُ فاطِمَةُ خَمْسَ حِصَصٍ في اليَوْمِ. تُدَرِّسُ اللُّغَةَ العَرَبِيَّةَ والثَّقافَةَ الإِسْلامِيَّةَ وَالعُلو تَذْهَبُ فاطِمَةُ في الاسْتِراحَةِ إلى المَكْتَبَةِ ، وَتَقْرَأُ كِتاباً أَوْ صَحيفَةً.

١– ما مِهْنَةُ فاطِمَةَ؟
٢– في أَيِّ مَرْحَلَةٍ تُدَرِّسُ؟
٣– مَتى تَسْتَيْقِظُ مِنَ النَّوْمِ؟
٤– مَتى تَذْهَبُ إلى المَدْرَسَةِ؟
٥– مَتى يَبْدَأُ اليَوْمُ الدِّراسِيُّ؟
٦– مَتى يَنْتَهي؟
٧– كَمْ حِصَّةً تُدَرِّسُ فاطِمَةُ في اليَوْمِ؟
٨– ماذا تُدَرِّسُ ؟
٩– أَيْنَ تَذْهَبُ في الاسْتِراحَةِ؟
١٠– ماذا تَفْعَلُ في المَكْتَبَةِ ؟

ثانياً : الكِتابَةُ

التَّدْريبُ ١ صِلْ بَيْنَ الحُروفِ، لِتُصْبِحَ كَلِمَةً كَما في المِثال.

المِثال : ط ف ل ◄ طفل

١- ط ي ا ر ◄ .....
٢- ي د ر س ◄ .....
٣- ط ب ◄ .....
٤- ي ع م ل ◄ .....
٥- هـ ن د س ة ◄ .....
٦- ي ض ع ◄ .....

التَّدْريبُ ٢ رَتِّبِ الحُروفَ، ثُمَّ صِلْ بَيْنَها، لِتُصْبِحَ كَلِمَةً كَما في المِثال.

المِثال : م ر ض م ◄ م م ر ض ◄ ممرض

١- م ت ر ي ض ◄ ◄
٢- ص د ي ل ي ◄ ◄
٣- ق ي ر ب ◄ ◄
٤- ك ا ل س ن ◄ ◄
٥- ي م ض ر ◄ ◄
٦- و ل ع م ◄ ◄

التَّدْريبُ ٣ اُكْتُبِ الكَلِماتِ تَحْتَ الصُّوَرِ كَما في المِثال.



يَعْمَلُ
مُمَرِّض
أَطْفال
طَيّار
شَرِكَة
صَيْدَلِيّ
مُسْتَشْفى
طِفْل

طِفْل

التَّدْريبُ ٤ صِلْ بَيْنَ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ لِتُصْبِحا تَعْبيراً كَما في المِثال.

أ	ب
١- هَيّا	• رَمَضانَ
٢- أُمٌّ	• الدِّراسِيُّ
٣- خَمْسَةُ	• بِنا
٤- ثَلاثُ	• أَيّامٍ
٥- شَهْرُ	• القُرى
٦- اليَوْمُ	• وَجَباتٍ

والآنَ أَكْتُبُ التَّعْبيراتِ.

١- .....

٢- .....

٣- .....

٤- .....

٥- .....

٦- .....

التَّدْريبُ ٥ رَتِّبِ الكَلِماتِ، لِتُصْبِحَ جُمْلَةً كَما في المِثال.

المِثال : المُسْتَشْفى أَعْمَلُ في > أَعْمَلُ في المُسْتَشْفى.

١- عَمَلي أُحِبُّ أَنا .....

٢- الطِّبَّ أَنا أَدْرُسُ .....

٣- أَدْرُسُ كُلِّيَّةِ في التَّرْبِيَةِ .....

٤- لي أَطْفالٌ، نَعَمْ .....

٥- نَعَمْ، طَبيبٌ أَنا .....

التَّدْريبُ ٦ امْلأِ الفَراغَ مِمّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ كَما في المِثال.

المِثال: أَعْمَلُ سَبْعَ **ساعاتٍ**. (أَطْفالٍ، ساعاتٍ)

١- صَديقي أَحْمَدُ..... (طالبٌ، العَمَلُ)

٢- كَمْ ساعَةً .....؟ (تَشْرَبُ، تَعْمَلُ)

٣- أَنا أَدْرُسُ..... (الطِّبَّ، المَدْرَسَةَ)

٤- هَلْ.....عَمَلَكَ؟ (تَذْهَبُ، تُحِبُّ)

٥- أَعْمَلُ في ..... (الشَّرِكَةِ، اليَوْمِ)

التَّدْريبُ ٧ انْسَخْ.

طفل ....

طب ....

يدرس ....

اِخْتَبِرْ نَفْسَكَ - ٤ - (الوَحْدَتَانِ ٧ - ٨)

أولا : الْمُفْرَدَاتُ

١ - أَضِفْ كَلِمَتَيْنِ إِلَى كُلِّ مَجْمُوعَةٍ .

١- كُلِّيّات : كُلِّيَّةُ الطِّبِّ، ..... ، ..... .

٢- مِهَنٌ : طِبّ ، ..... ، ..... .

٣- أَمَاكِن : مُخْتَبَر ، ..... ، ..... .

٤- مَوَادُّ دِرَاسِيَّةٌ : رِيَاضِيّات ، ..... ، ..... .

٥- أَشْخَاصٌ : طَيّارٌ ، ..... ، ..... .

٦- أَوْقَاتٌ : صَبَاحٌ ، ..... ، ..... .

✓	ــــ
	١٢

٢ - ضَعْ عَلَامَةَ (✕) عَلَى الكَلِمَةِ الغَرِيبَةِ .

١- جَامِعَةٌ - كُلِّيَّةٌ - مَدْرَسَةٌ - طِفْلٌ .

٢- رِيَاضِيَّاتٌ - حَاسُوبٌ - اِسْتِرَاحَةٌ - عُلُومٌ .

٣- هَنْدَسَةٌ - مَرْحَلَةٌ اِبْتِدَائِيَّةٌ - طَيَرَانٌ - صَيْدَلَةٌ .

٤- تَرْبِيَةٌ - صَيْدَلِيٌّ - مُمَرِّضٌ - طَبِيبٌ .

٥- يَدْرُسُ - يَنْظُرُ - يَكْتُبُ - حِصَّةٌ .

٦- مَكْتَبَةٌ - لَوْحَةٌ - شَرِكَةٌ - مُخْتَبَرٌ .

٧- أَيْنَ - كَيْفَ - هَلْ - اِخْتِبَار .

✓	ــــ
	٧

٣ - أَكْمِلِ الْجُمَلَ بِالكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ .

التَّمْرِيض - مُهَنْدِساً - حِصَصٍ - أَطْفَالٌ - أَشْهُرٍ - سُعُودِيَّةٌ

١- العُطْلَةُ ثَلَاثَةُ ..... .

٢- أَدْرُسُ ..... .

٣- أَدْرُسُ سِتَّ ..... فِي اليَومِ .

٤ - هَلْ لَكِ ..... ؟

٥ - أَعْمَلُ ..... .

٦- اسْمِي إِلْهَام، أَنَا ..... .

✓	ــــ
	٦

ثانيا : التراكيبُ والنَّحو

١- صِل بينَ جزْأَي الجُمْلَةِ في (أ) وَ (ب)

(أ)	(ب)
١- بَدَأَتْ •	• بالسِّيّارَةِ
٢- سَأَكُونُ •	• في الشَّرِكَةِ
٣- أَذْهَبُ •	• مُدَرِّسةً
٤- أُكْتُبْ •	• إلَى اللَّوْحَةِ
٥- أَعْمَلُ •	• الحِصَّةُ
٦- أُنْظُرْ •	• الْمَوَادَّ الدِّرَاسِيَّةَ

✓	
	٦

٢- أَكْمِلْ بِوَضْعِ الكَلِمَةِ الصَّحيحَةِ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ .

١- لِي خَمْسَةُ..... (طِفْلٍ / أَطْفَالٍ)

٢- هَلْ.....عَمَلَكَ يَا زَيْنَبُ ؟ (تُحِبُّ / تُحِبِّينَ)

٣- سَأَعْمَلُ.....إِنْ شَاءَ اللَّه . (مُهَنْدِساً / الْمُهَنْدِسَ)

٤- أَنَا.....الطِّبَّ . (يَدْرُسُ / أَدْرُسُ)

٥- أَعْمَلُ سَبْعَ ..... (سَاعَةٍ / سَاعَاتٍ)

✓	
	٥

ثالثاً : القِراءَة .

اقْرَأ الفِقْرَةَ ثُمَّ أَجِبْ بِنَعَمْ (✓) أَو بِلا (✗) .

زَيْنَبُ مُدَرِّسَةٌ فِي الْجَامِعَةِ . تَذْهَبُ إِلَى الجَامِعَةِ السَّاعَةَ السَّابِعَةَ صَبَاحاً . يَبْدَأُ اليَومُ الدِّرَاسِيُّ السَّاعَةَ الثَّامِنَةَ، وَيَنْتَهِي السَّاعَةَ الوَاحِدَةَ بَعْدَ الظُّهْرِ . تُدَرِّسُ زَيْنَبُ ٤ حِصَصٍ فِي اليَومِ ، وَ تُدَرِّسُ اللغَةَ العَرَبِيَّةَ . فِي الاسْتِرَاحَةِ تَذْهَبُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ .

١- زَيْنَبُ مُدَرِّسَةٌ . ( )

٢- تَذْهَبُ إِلَى الْجَامِعَةِ السَّاعَةَ الثَّامِنَةَ صَبَاحاً . ( )

٣- تُدَرِّسُ زَيْنَبُ الثَّقَافَةَ الإِسْلامِيَّةَ . ( )

٤- تَذْهَبُ زَيْنَبُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ . ( )

✓	
	٤

= ٤٠

الاخْتِبارُ النِّصْفِيُّ (الوَحَدات ١ - ٨)

أولاً : فَهْمُ الْمَسْمُوعِ :

(أ) اسْتَمِعْ إِلَى السُّؤال، ثُمَّ اخْتَر الجَوابَ .

١- أ- آكُلُ السَّمَكَ وَالسَّلَطَةَ. ب- نَعَم ، فِي الغَدَاءِ . ج- الفَاكِهَةُ عَلَى الْمَائِدَةِ.

٢- أ- آكُلُ العِنَبَ . ب- لا، أُفَضِّلُ الشَّايَ. ج- الحَلِيبُ عَلَى الْمَائِدَةِ.

٣- أ- يُصَلِّي أَحْمَدُ الفَجْرَ . ب- هُوَ ذَاهِبٌ إِلَى البَيْت. ج- فِي شَقَّةٍ .

٤- أ- أَنا سُعودِيَّةٌ . ب- أَدْرُسُ فِيْ كُلِّيَّةِ الطِّبِّ. ج- اسْمِي إِلْهام .

٥- أ- أَعْمَلُ سَبْعَ سَاعَاتٍ . ب- أَعْمَلُ فِي الشَّرِكَةِ . ج- أَعْمَلُ مُهَنْدِساً .

٥ درجات

(ب) اسْتَمِعْ إِلَى الْعِبارَةِ، ثُمَّ اكْتُبْ الجَوابَ الصَّحِيحَ.

١ - أَيْنَ تَعْمَلُ ؟ .....

٢ - مَا مِهْنَةُ أَحْمَدَ ؟ .....

٣- أَيْنَ يَعْمَلُ أَحْمَدُ ؟ .....

٤- كَيْفَ يَذْهَبُ إِلَى الشَّرِكَةِ ؟ .....

٥- مَا مِهْنَةُ مُحَمَّد ؟ .....

٦- فِيْ أَيِّ مَرْحَلَةٍ يُدَرِّسُ ؟ .....

٧- كَيْفَ يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ؟ .....

٨- كَمْ سَاعَةً يَعْمَلُ فِي اليَوْمِ؟ .....

٨ درجات

(ج) أُكْتُبِ الكَلِمَةَ الَّتِي تَسْمَعُهَا.

١- ..... ٢- ..... ٣- ..... ٤- .....

٥- ..... ٦- ..... ٧ - ..... ٨- .....

٨ درجات

(د) اسْتَمِع واخْتَر الكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ.

١- كانَ ( ) خانَ ( ) ٥- أَلَم ( ) عَلَم ( )

٢- هَوى ( ) حَوى ( ) ٦- تابَ ( ) طابَ ( )

٣- كُل ( ) قُل ( ) ٧- قَرَّ ( ) غَرَّ ( )

٤- عَسى ( ) عَصى ( ) ٨- فِتْنَة ( ) فِطْنَة ( )

٨ درجات

(هـ)  اسْتَمِع إِلَى الحِوَار، ثُمّ أَجِب بِنَعَم (✓) أَو بِلا (✗).

١- أَسْتَيْقِظُ يَوْمَ الخَمِيسِ مُبَكِّراً. ( )

٢- أَسْتَيْقِظُ بَعْدَ الفَجْرِ. ( )

٣- أُصَلِّي الفَجْرَ فِي الْمَسْجِدِ. ( )

٤- أَنَامُ بَعْدَ الصَّلاة. ( )

٥- فِي الصَّبَاحِ أَقْرَأُ كِتَاباً وَصَحِيفَةً. ( )

٥ درجات

(و)  اكْتُب العِبَارَةَ التِي تَسْمَعُهَا.

١- ..... ٣- .....

٢- ..... ٤- .....

٤ درجات

ثَانِياً :  القِرَاءَةُ وَالْمُفْرَدَات

(أ)  اقْرَأ العِبارَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَن الأَسْئِلَة الّتِي تَليهَا .

يَسْكُنُ حَسّانُ فِي شَقَّةٍ فِي حَيِّ الْمَطارِ، وَيَسْكُنُ أَحْمَدُ فِي بَيْتٍ فِي حَيِّ الجَامِعَةِ .

١- أَيْنَ يَسْكُنُ حَسّانُ ؟ .....

٢- هَلْ يَسْكُنُ حَسّانُ فِي بَيْتٍ ؟ .....

٣- مَن يَسْكُنُ فِي حَيِّ الجَامِعَةِ ؟ .....

٤- هَلْ يَسْكُنُ أَحْمَدُ فِي بَيْتٍ ؟ .....

٤ درجات

(ب)  اقْرَأ الفقْرَةَ ،ثُمّ أَجِبْ عَن الأَسْئِلَة الّتِي تَليهَا .

عُثْمانُ سَمِينٌ جِداً ، يَأكُلُ أَرْبَعَ وَجَباتٍ فِي اليَومِ : الفَطورَ السّاعَةَ السّادِسَةَ صَباحاً ، وَالغَداءَ السّاعَةَ الواحِدَةَ بَعْدَ الظُّهْرِ ، وَالعَشاءَ السّاعَةَ السابِعَةَ مَساءً ، وَيَأكُلُ وَجْبَةً بَعْدَ الفَطورِ وَقَبْلَ الغَداءِ . يُحِبُّ عُثْمانُ الطَّعامَ ؛ يَأكُلُ فِي الفَطورِ السَّمَكَ والبَيْضَ ، وَيَأكُلُ فِي الغَداءِ اللَّحْمَ وَالدَّجاجَ . وَيَأكُلُ قَبْلَ الغَداءِ الحَلْوى وَيَشْرَبُ الشَّايَ، ثُمَّ القَهْوَةَ.

١- كَم وَجْبَةً يَأْكُلُ عُثْمَانُ فِي اليَومِ؟ ..... ٤- مَاذَا يُحِبُّ عُثْمَانُ ؟.....

٢- مَتَى يَتَنَاوَلُ الوَجْبَةَ الأُولَى ؟..... ٥- مَاذَا يَأْكُلُ فِي الغَدَاءِ ؟.....

٣- مَتَى يَتَنَاوَلُ العَشَاءَ ؟..... ٦- مَاذَا يَأْكُلُ قَبْلَ الغَدَاءِ ؟.....

٦ درجات

(ج) ضَعْ عَلامَةَ (✗) عَلَى الكَلِمَةِ الغَرِيبَةِ .

١- مَدْرَسَةٌ - بَيْتٌ - جَامِعَةٌ - كُلِّيَةٌ .
٢- شَايٌ - لَحْمٌ - دَجاجٌ - سَمَكٌ .
٣- أَخٌ - أَبٌ - سَجّادَةٌ - ابْنٌ .
٤- يَقْرَأُ - يُصَلّي - يُشَاهِدُ - مُدَرِّسٌ .
٥- سَرِيرٌ - فُرْنٌ - ثَلاّجَةٌ - سَخَّانٌ .
٦- صَحِيفَةٌ - كِتَابٌ - ثَلاَّجَةٌ - مَجَلَّةٌ .
٧- حَافِلَةٌ - مَسْجِدٌ - مَدْرَسَةٌ - غُرْفَةٌ .
٨- ثَوْبٌ - جَدٌّ - عَمٌّ - ابْنَةٌ .
٩- جَدْوَلٌ دِراسِيٌّ - كِتَابٌ - صَحِيفَةٌ - سَاعَةٌ .
١٠- حَمّامٌ - سِتارَةٌ - مَطْبَخٌ - غُرْفَةُ نَوْمٍ .

١٠ درجات

(د) أَضِفْ كَلِمَتَيْنِ لِكُلِّ مَجْمُوعَةٍ .

١- أَلْوَان : أَبْيَض - أَسْوَد - ..... - .....
٢- ظُرُوف : فَوْقَ - شَمَالَ - ..... - .....
٣- أعداد : ثالث - رابع - ..... - .....
٤- أَفْعَال : يَذْهَبُ - يُشَاهِدُ - ..... - .....
٥- جِنْسِيّات : بَاكِسْتَانِيّ - سورِيّ - ..... - .....
٦- مِهَن : طَالِب - مُدَرِّس - ..... - .....
٧- ضَمَائِر : أَنَا - هُوَ - ..... - .....
٨- الأُسْرَة : أَب - أَخ - ..... - .....
٩- أَيّام : الْجُمُعَة - السَّبْت - ..... - .....

٩ درجات

ثَالِثاً : التَرَاكِيبُ وَالقَوَاعِدُ

(أ) اخْتَر أَدَاةَ الاسْتِفْهَامِ الْمُنَاسِبَةَ لِكُلِّ سُؤَالٍ مِمَّا يَلِي :

مِن أَينَ - مَتَى - لِمَاذَا - كَيْفَ - مَا - مَن - كَمْ - أَيْنَ - فِي أَيِّ - هَلْ .

١ - ..... حَالُكَ ؟
٢ - ..... اسْمُكَ ؟
٣ - ..... تَسْتَيْقِظُ مُتَأَخِّراً ؟
٤ - ..... يَنْتَهِي العامُ الدِّراسِيُّ ؟
٥- ..... الكِتَابُ ؟
٦ - .... كُلِّيَّةٍ تَدْرُسِينَ ؟
٧ - .... حِصَّةً تَدْرُسُ فِي اليَوْمِ ؟
٨- .... هَذَا كِتَابٌ ؟
٩- .... أَنْتَ ؟
١٠- ..... هَذَا ؟

١٠ درجات

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) بِجَانِبِ الجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ وَعَلامَةَ (✗) بِجَانِبِ الْخَطَأ .

١ – أ – هَلْ أَنْتَ باكِسْتَان ؟ ( )
ب – هَلْ أَنْتَ بَاكِسْتانِيّ ؟ ( )

٢ – أ – هَذَا أَخِي، هُوَ مُدَرِّسٌ . ( )
ب – هَذَا أَخِي، هِيَ مُدَرِّسٌ . ( )

٣ – أ – هَذَه الثَّوْبُ يَا سَعِيد ؟ ( )
ب – هذا الثَّوْبُ يَا سَعِيد ؟ ( )

٤ – أ – يَا مُحَمَّدُ، فِي أَيِّ جَامِعَةٍ تَدْرُسِينَ ؟( )
ب – يَا مُحَمَّدُ، فِي أَيِّ جَامِعَةٍ تَدْرُسُ ؟ ( )

٥ – أ – الجَامِعَةُ بَعِيدَةٌ عَن البَيْتِ . ( )
ب– الجَامِعَةُ بَعِيدٌ عَن البَيْتِ . ( )

٦ – أ – لِي خَمْسَةُ طِفْلٍ . ( )
ب – لِي خَمْسَةُ أَطْفَالٍ . ( )

٧– أ – لِمَاذَا أَنْتَ مُسَافِرٌ إِلَى مَكَّةَ ؟ ( )
ب – لِمَاذَا أَنْتِ مُسَافِرٌ إِلَى مَكَّةَ ؟ ( )

٧ درجات

(ج) أُكْتُب الفِعْلَ الصَّحِيحَ مِمَّا بَيْنَ القَوسَيْنِ .

١– ..... لِصَلاةِ الجُمُعَة. (أُصَلِّي / أَتَوَضَّأ)

٢ – عَلِيٌّ ..... الطَّعَامَ الآنَ. (يَشْرَبُ / يَأكُلُ)

٣ –صَدِيقِي ..... الحَافِلَةَ. (يَنْتَظِرُ / يَذْهَبُ)

٤ – مَتَى ..... الدِّرَاسَةُ ؟ (تَدْرُسُ / تَنْتَهِي)

٥ – هَلْ ..... عَمَلَكَ ؟ (تُحِبُّ / تَذْهَبُ)

٦ – عَلِيٌّ ..... فِي حَيِّ الْمَطَارِ. (يَسْكُنُ / يُسافِرُ)

٦ درجات

(د) صَحِّحِ الأَخْطَاءَ.

١– سَعِيدَةٌ فِي الْمُصَلَّى، هُوَ تُصَلِّي. .....

٢– هَذَا ابْنَتُهُ فَاطِمَة. .....

٣ – كَيْفَ حَالُك أَنْتَ ؟ .....

٤– نَعَم، أَنَا بَاكِسْتَانُ .....

٥– هَذَا أَخِي، هُوَ مُدَرِّسَةٌ .....

٦– مَاذَا سَتَفْعَلُ يَا فَاطِمَة ؟ .....

(هـ) أَكْمِلِ الجُمَلَ التَّالِيَةَ بِأَدَاةِ الاسْتِفْهَامِ الْمُنَاسِبَةِ مِمّا يلي (مَتى– كَيْفَ – هَلْ – أَيْنَ).

١– ..... تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ؟

٢– ..... تُصَلِّي الفَجْرَ ؟

٣–..... حَالُكَ ؟

٤– ..... أَنْتَ سُورِيّ ؟

٤ درجات

مجموع الدرجات = ١٠٠ درجة